



Programm-Tipps vom 17. bis 23. Februar 2020

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel
GEMEINSCHAFTEN

Ich und die Weltmeere – Weil die Tür vom U-Boot klemmte

Von der Sehnsucht der Nachtwächter

Von Sarah Trilsch

Produktion: SWR 2012

Wenn alle anderen schlafen, drehen die Wachmänner ihre Runden, löschen die Lichter, kontrollieren die Türen und haben vor allem eines: viel Zeit. Sarah Trilsch hat vier Leipziger Wachmänner bei ihren Nachtschichten begleitet. Aus ihren Erzählungen entwickelt sie ein Hörspiel, das die vier Leben ineinander webt und Sehnsüchte erfasst, die vielleicht nur in der Ruhe der Nächte so präsent werden können. [\[mehr\]](#)

MO / 17. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Soundstories

Being Nico

Die dunkle Geschichte der legendären Velvet Underground-Sängerin

Von Andrea Halter und Philip Stegers

Produktion: WDR 2018

Sie war einer der wenigen internationalen Popstars, die Deutschland je hatte. Die Sängerin Nico gilt mit ihren grabestiefen Hymnen als Vorreiterin der Gothic-Musik. Als Christa Päffgen 1938 in Köln geboren, wird Nico zunächst Topmodel und Fellini-Schauspielerin. Sie bekommt ein Kind von Alain Delon, doch in ihrem Leben ist kein Platz für eine klassische Mutterrolle. In New York wird sie Muse von Andy Warhol und Sängerin der Kult-Band The Velvet Underground. Als sie mit ihrem Image bricht, ist der Abstieg vorprogrammiert. Bis zu ihrem Tod 1988 tingelt sie mit einem Harmonium durch die Welt, um ihre Heroinsucht zu finanzieren. [\[mehr\]](#)

MO / 17. Februar / 23:04 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

GEMEINSCHAFTEN

Solipsisten oder gemischtes Doppel mit Kind

Ein Ehedrama mit Echo-Effekt

Von Michael Stegmann

Produktion: WDR 1998

Ein Sonntagnachmittag daheim: Bertha und Anton unterhalten sich, ohne dass sie sich wirklich etwas zu sagen hätten. Doch plötzlich hören sie ihr eigenes Gespräch im Radio. Denn als Anton sich gerade seiner Zeitung zuwenden möchte und Bertha das Radio einschaltet, beginnt dort ein Hörspiel. Eine Frau und ein Mann sprechen einen Dialog, der

Wort für Wort identisch ist mit dem, den sie eben mit Anton geführt hat. Und es kommt noch schlimmer: Als der herbeigerufene Anton, ebenfalls höchst irritiert, beim Sender anruft, um dem Phänomen auf den Grund zu gehen, klingelt das Telefon – im Radio. Ein gewitztes Spiel mit Sein und Schein, Alptraum und Wirklichkeit hat begonnen. [\[mehr\]](#)

DI / 18. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel
GEMEINSCHAFTEN

Lappen hoch! Theaterschwadronade

Ein Schauspieler besetzt die Bühne

Von Ludwig Fels

Produktion: WDR 2003

Ein alternder Schauspieler weigert sich nach dem Ende der Vorstellung, die Bühne zu verlassen. Der Mann von der Security, der das Licht ausknipsen soll, hat dafür wenig Verständnis. Doch für den Schauspieler ist die Bühne eine Insel, auf der er gegen die Härte und Kälte der Welt geschützt wird. Außerhalb der Bühne gibt es für ihn nichts, was zählt. Der Security-Mann, der mit seinem Schäferhund Bernhard die Runde dreht, kann an der Entscheidung des Schauspielers nichts ändern. Es entsteht ein Dialog zwischen Bühne und Technikraum, der teils amüsant, teils dramatisch die Situation des Schauspielers in Szene setzt. [\[mehr\]](#)

MI / 19. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel
GEMEINSCHAFTEN

Neumann – 2x klingeln: Aschermittwoch

Die „Lindenstraße“ der DDR

Von Joachim Witte

Produktion: Rundfunk der DDR 1971

Die Hörspielserie „Neumann – 2x klingeln“ war in der DDR ein Hit. 13 Jahre lang wurde hier der „ganz normale“ Alltag der Familie Neumann erzählt – mit allen Hochs und Tiefs und Nachbarn inklusive. Die Neumanns sollten eine typische DDR-Familie darstellen, mit der sich möglichst viele Menschen identifizieren konnten. Zwischen 1968 und 1981 wurden insgesamt 678 Folgen der Serie ausgestrahlt. In der Folge „Aschermittwoch“ hält Frau Scholz – die nörgelige Nachbarin – das ganze Haus mit ihren spießbürgerlichen Moralvorstellungen in Atem. Denn die vergangene Faschingsfeier ließ offenbar keine Wünsche offen und Frau Scholz wird von der Familie sanft in ihre Schranken gewiesen. [\[mehr\]](#)

DO / 20. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Krimi

The Cruise

Horrortrip auf einem Kreuzfahrtschiff in acht Teilen

Von Edgar Linscheid und Stuart Kummer

Produktion: WDR 2014/2015

Eine romantische Kreuzfahrt auf dem größten und luxuriösesten Kreuzfahrtschiff der Welt, der „Princess of Wales“: Über Nacht verschwinden plötzlich mehr als 4000 Menschen spurlos von Bord. Für die übrig Gebliebenen beginnt ein Kampf auf Leben und Tod. Die Zugänge zur Brücke und zum Maschinenraum sind durch Stahltüren versperrt. Unerklärliche Todesfälle, mysteriöse Krankheiten und monströse Gefahren durch aztekische Krieger und wilde Tiere machen den Aufenthalt an Bord zum lebensgefährlichen Abenteuer. Wer steckt hinter all dem? Wem kann man noch trauen? Wer wird am Ende der Reise auf der „Princess of Wales“ noch am Leben sein? [\[mehr\]](#)

Teil 7 und 8: DO / 20. und 27. Februar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag
Solo für Kruske
Noir-Krimi aus dem Pott
Von Thomas Anzenhofer
Produktion: WDR 2020

Paul Kruske hatte die Augen nicht auf bei der Berufswahl: Statt Musiker ist er Hauptkommissar geworden – das macht sein Leben nicht unbedingt einfach. Als eine Frauenleiche mit einer seltsamen Tätowierung gefunden wird, macht sich Kruske mit seinem Kollegen „Oleg“ Russek eher unwillig an die Routinearbeiten. Als kurz darauf aber noch eine tote Frau mit ähnlichen Zeichen gefunden wird, erkennt Kruske plötzlich, dass die beiden Fälle direkt mit ihm selbst zu tun haben. Und dass sich Musik und Berufsleben mehr berühren können als gedacht. [\[mehr\]](#)

FR / 21. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SA / 22. Februar / 17:05 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Hörspiel am Sonntag
Die Wand
Eine Frau strauchelt im Geschlechterkampf
Von Cristin König
Produktion: WDR 2018

Nele ist gestorben. Ihrem Freund Robert und ihrem Ex-Mann Leo hat sie einen Koffer vermacht mit scheinbar belanglosen Dingen und Papieren. Doch der wertlose Kram ist offenbar nur Tarnung, denn dazwischen entdecken die Männer plötzlich eine detaillierte Anleitung, eine Bank auszurauben. Trauen sich die beiden das zu? Zur selben Zeit sitzt eine Frau in einem Café, die die Männer bei ihrem Abenteuer per Videoüberwachung beobachtet. Es ist Nele, die offenbar doch nicht gestorben ist. Was bezweckt sie mit ihrer Anleitung zum Bankraub und dem Vortäuschen des eigenen Todes? Ihre Aktion entpuppt sich als gut ausgetüftelter Plan mit nur einem einzigen Ziel: Rache am Ex. [\[mehr\]](#)

SA / 22. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SO / 23. Februar / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
1LIVE Soundstories

Post Porn Panik

Detektivin trifft auf obskure Sexualtherapeutin

Von Mithu Sanyal

Produktion: WDR 2012

Bei diesem Fall hat es Ruth Kohn, die eigenwillige Detektivin wider Willen, mit der Berufsgruppe zu tun, die ihr am meisten suspekt ist: Therapeuten. Bühne frei für die Gräfin persönlich, die Erfinderin der „Serapie“ – der gothic-inspirierten Sexreise in die eigene Psyche. Wie bei jeder guten Therapie wird Ruth mit all den Dingen konfrontiert, die sie lieber verdrängen würde: zum Beispiel mit Vampiren und Zeitreisen. Doch auch die Gräfin hat ihre Geheimnisse, was sich spätestens herausstellt, als ihr Exfreund versucht, sie aus dem Jenseits zu erschießen. Ein Retro-Radio-Horror-Comedy-Krimi, in dem sich Penisse in Schlangen verwandeln und der Tod keine Entschuldigung für schlechtes Benehmen ist.

[\[mehr\]](#)

SO / 23. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

MO / 24. Februar / 23:04 – 00:00 / 1LIVE

FEATURE



Dok 5 – Das Feature

Was ist Luxus? – Unterwegs zwischen Kö und Kölner Straße

Von Maike von Galen

Produktion: WDR 2020

Kaum eine Straße in Nordrhein-Westfalen steht so für Luxus wie die Düsseldorfer

Königsallee: Teure Hotels, Restaurants, Boutiquen und Friseursalons reihen sich hier aneinander. Nur wenige U-Bahn-Stationen entfernt liegt die Kölner Straße, die so genannte „Arbeiter-Kö“. »Dok 5« blickt auf beide Seiten der Stadt. Was kosten ein Einkauf, ein Restaurant- oder Friseurbesuch auf der Kö und auf der Kölner Straße? Und wie unterscheidet sich die Lebenswirklichkeit der Reichen von Menschen im ärmeren Teil der Stadt? [\[mehr\]](#)

MO / 17. Februar / 20:05 – 21:00 / WDR 5



WDR 3 Kulturfeature

Schiefe Töne – Eine Sanges-Geschichte von Scham und Scheitern

Von Florian Felix Weyh

Produktion: DLF 2018

Gut sprechen kann der Autor und Moderator Florian Felix Weyh. Aber wenn er seine Stimme zum Gesang erhebt, wird es peinlich für ihn und peinigend für andere. Er kann nicht singen, will es aber können, schon immer. Was tun? Bis ans Lebensende die Stimmbänder vom Singen lassen und souverän ein sprechender Nichtsänger bleiben? Oder sich wagemutig aufs Feld von Scham und Scheitern begeben? Gewiss ist er kein Einzelfall, das beweisen „Ich-kann-nicht-singen“-Chöre in etlichen Städten. Also heißt es: Leidensgenossen suchen, Rat und Schulung in Anspruch nehmen und dem Risiko ins Auge blicken, dass er am Ende als komplett amüsicischer Mensch dasteht. [\[mehr\]](#)

SA / 22. Februar / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 23. Februar / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Leonora – Mit 15 zum IS

Von Lena Gürtler, Britta von der Heide und Volkmar Kabisch

Produktion: NDR 2019

Ein Vater kämpft um seine Tochter – Leonora –, die sich der Terrormiliz „Islamischer Staat“ in Syrien angeschlossen hat. „Dein eigenes Kind geht lieber zu Terroristen, als bei dir zu sein, und findet das auch noch cool! Das zieht dir so den Boden unter den Füßen weg.“ Mit 15 ist Leonora plötzlich verschwunden. Angeworben im Internet. Über Sprachnachrichten hält der Vater mit Leonora Kontakt. Er fürchtet um ihr Leben. Doch auch sein Leben ist von diesem Tag an ein anderes. Von nun an trifft er sich mit Schleusern, verhandelt mit Terroristen und versucht, seinen Alltag in Sachsen-Anhalt zu meistern. Vier Jahre lang begleiten Reporter ihn bei seinem Kampf. [\[mehr\]](#)

Folge 3: Hoffnung und Zweifel

Folge 4: Ein Stein aus Raqqa

Folge 5: Ende ohne Neuanfang

SO / 23. Februar – 8. März / 08:04 – 09:00 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Reset im Regenwald – Der Hype von Ayahuasca

Von Lorenz Rollhäuser

Produktion: DLF Kultur/NDR 2019

Ayahuasca ist ein psychedelisch wirkender Pflanzensud aus dem Amazonas-Tiefland. Für Schamanen in Peru oder Brasilien ist die Wurzel mit halluzinogenen Eigenschaften unverzichtbarer Bestandteil traditioneller Zeremonien. Nun wird sie knapp. Denn auch der Norden hat die Urwalddroge für sich entdeckt. Seine Einnahme ist bei Hipstern wie Managern aus dem Silicon Valley zunehmend beliebt und verspricht auch bei der Behandlung von Depressionen und Sucht gute Erfolge. Der Autor macht sich auf die Reise. Findet er eine neokoloniale Aneignung vor? Einen Egotrip gestresster Großstädter? Oder einen Gegenentwurf zum Materialismus des Westens – eine spirituelle Erfahrung? [\[mehr\]](#)

SO / 23. Februar / 11:04 – 12:00 / WDR 5

MO / 24. Februar / 20:04 – 21:00 / WDR 5

KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Herr Bello und das blaue Wunder

Hörspiel in vier Teilen von Paul Maar

Produktion: WDR 2006

Eine merkwürdige alte Frau bringt eines Tages eine Flasche mit einer blauen Flüssigkeit in die Apotheke von Apotheker Sternheim und überlässt sie ihm. Diese Tinktur fällt seinem Sohn Max in die Hände, der im Hinterzimmer gern mit all den Flüssigkeiten, Salzen und Farben experimentiert. Er kann nicht wissen, dass seine letzte Mixtur, mit eben diesem blauen Saft der alten Frau, Pflanzen unnatürlich schnell wachsen lässt. Und als sein Hund von dem Mittel trinkt, passiert etwas ganz und gar Unglaubliches. [\[mehr\]](#)

Teil 4: Die zweite Verwandlung

SA / 22. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 5

SO / 23. Februar / 14:04 – 15:00 / WDR 5

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Gemeinsam am Lagerfeuer

Eine KiRaKa-Radiogeschichte über Pfadfinder

Von Yesim Ali Oglou

Produktion: WDR 2020

Sie tun jeden Tag eine gute Tat, tragen immer ein Halstuch, können Feuer machen, sammeln Abzeichen, singen am Lagerfeuer und verkaufen Plätzchen an der Haustür: Die Vorstellungen über das Pfadfinderleben stecken voller Klischees! Aber wie sieht es in Wirklichkeit aus? Was machen Pfadfinder, wenn sie sich treffen? KiRaKa-Reporterin Yesim Ali Oglou besucht Stadt- und Landpfadfinder und erfährt, was es bedeutet, Teil dieser Gemeinschaft zu sein. Sie fährt mit auf Herbstlager, sitzt am Lagerfeuer und merkt: Einige Klischees bleiben Klischees. Andere stimmen aber tatsächlich.

SO / 23. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 5

Impressum

Bildrechte: mauritius images/Panther Media GmbH/Alamy; INTERFOTO; mauritius images/Petra Daisenberger; Klaus Winkler/picture alliance/zb; WDR/Universal Music; mauritius images/Jean Schwarz; mauritius images/Roman Kadarjan/Alamy; mauritius images/sakkmesterke/Alamy; imago/Rene Traut; imago/McPhoto; WDR/Marc Trompetter; mauritius images/Swiatoslaw Wojtkowiak/Alamy; WDR/mauritius images