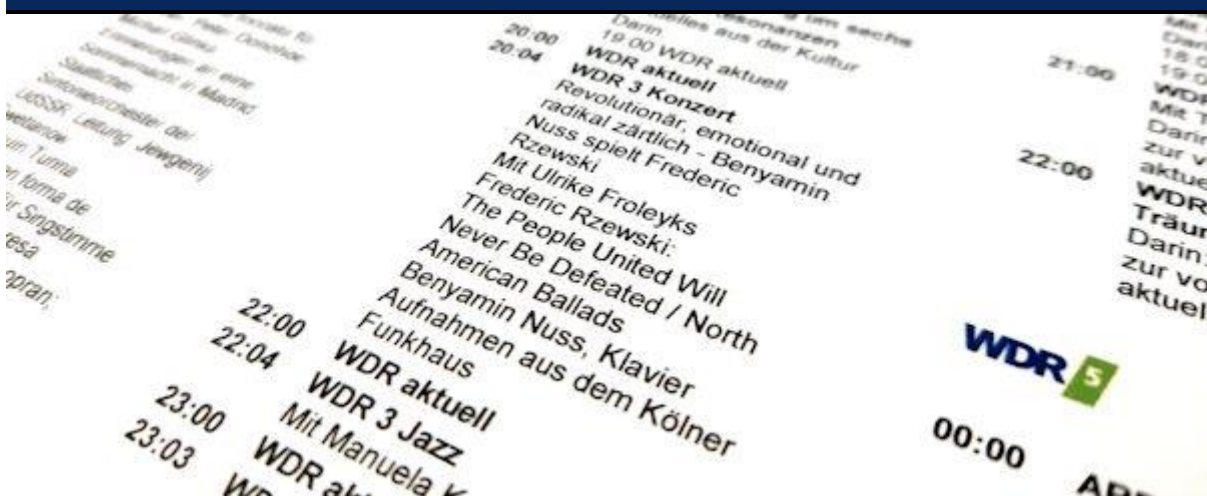




Programm-Tipps vom 21. bis 27. November 2022

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche als [PDF](#).



Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

Vom Erdboden

Hörspiel in vier Teilen

Verschwendener Bruder unter Neonazi-Verdacht

Von Leonie Below

Produktion: WDR 2022

Nach einer Party verschwindet der 19-jährige Laurin spurlos. Seine 17-jährige Schwester Lara ist verzweifelt: Laurin geht nicht an sein Handy, ist in allen Apps offline und lässt sich nirgendwo blicken. Was ist mit ihm passiert? Die Polizei geht davon aus, dass er einfach unterwegs ist und unternimmt nichts. Doch Lara hat ein mulmiges Gefühl. Sie ist sich sicher, dass ihr Bruder nicht einfach so abtauchen würde. Mit ihren besten Freund:innen Esme und Mopf macht sie sich auf die Suche. Die Spur führt in die Neonazi-Szene. Während sie mehr und mehr über ihren Bruder herausfindet, beschleicht Lara das Gefühl, Laurin gar nicht richtig gekannt zu haben. [\[mehr\]](#)

Teil 1 und 2: MO / 21. November / 23:00 – 00:00 / 1LIVE

Teil 3 und 4: MO / 28. November / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



1LIVE Krimi

GRÄUL

Die Legende erwacht
Hörspiel in acht Teilen
Von Stuart Kummer und Edgar Linscheid
Produktion: WDR 2022

Im mittelalterlichen Zirnertal führen die Bewohner des Dorfes Quill ein einfaches, aber friedliches Leben. Doch als die 16-jährige Tochter des Schmieds spurlos verschwindet, verbreiten sich Angst und Schrecken. Was ist mit Ortrud passiert? Nur Abt Aegidius aus dem nahe gelegenen Kloster Maria-Zirn ahnt etwas. Als schließlich die bestialisch zugerichtete Leiche der Vermissten gefunden wird, macht schnell die Theorie vom legendären Monster GRËUL als Mörder die Runde. Bislang schien dessen Existenz nichts als ein jahrhundertaltes Schauernmärchen zu sein. Doch nun ist das grausamste aller Wesen offensichtlich zum Leben erwacht. Und nur das Geheimnis von Abt Aegidius ist genauso finster. [\[mehr\]](#)

Teil 4 – 8: DO / 24. November – 29. Dezember / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag
Doberschütz und die letzte Staatsjagd
Hörspiel in zwei Teilen
Von Tom Peuckert
Produktion: WDR 2020

Berlin 1990, die Zeit der Wende, in der die Zukunft der DDR noch offen scheint. Privatermittler Frank Doberschütz ist vom Alkoholmissbrauch gezeichnet und steht im Scherbenhaufen seines Lebens. Während seine ehemalige Freundin Tanja ihren Weg ins neue System sucht und mit der Vergangenheit, dem Unrechtssystem DDR, aufräumen will, bleibt Doberschütz nur die Flucht. Den neuen Auftrag eines dubiosen Stasi-Mitarbeiters lehnt er zunächst ab, er soll seinen Saufkumpanen Lutz Vieweg beschatten. Doch die Versuchung ist groß: Als Lohn winkt das Vernichten aller Akten über sich selbst, Frank Doberschütz, den Mauerschützen. [\[mehr\]](#)

Teil 1 und 2: FR / 25. November und 2. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3
Teil 1 und 2: SA / 26. November und 3. Dezember / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Dumala

Liebesdrama im Baltikum
Hörspiel in zwei Teilen
Von Eduard von Keyserling
Produktion: WDR 2011

Dumala – ein kleiner Gutsherrensitz im Baltikum zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Die Winter hier sind hart und einsam. Abwechslung bringen dem kranken Baron die Besuche des Pastors. Der kommt gern vorbei, seiner Frau hingegen gefällt das weniger. Die lebenshungrige Gattin des Barons wartet auf eine Gelegenheit, die sie aus ihrem bedrückenden Dasein reißen könnte. Die zeigt sich schließlich in einem benachbarten Adeligen, Baron von Rast, einem Lebemann, der es gewohnt ist, sich zu nehmen, was er will. Es sind nicht nur moralische Bedenken, die den Pastor gegen diese Affäre aufbringen. In glühender Eifersucht schmiedet er Mordpläne gegen den draufgängerischen Nebenbuhler. [\[mehr\]](#)

Teil 2: SA / 26. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3
Teil 2: SO / 27. November / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
Für nichts und wieder nichts
Kommunikation auf dem Prüfstand

Von Nathalie Sarraute, Übersetzung aus dem Französischen: Elmar Tophoven
Produktion: WDR 1981

Im Dialog sprechen zwei Männer über ihre Beziehung. Ob sie gescheitert oder noch existent ist, sehen die beiden ganz unterschiedlich. An der Oberfläche scheinen die Rollen klar verteilt, doch nach und nach offenbaren sich weitere Gefühle und Geheimnisse, die aus tieferen Ebenen der Gefühlswelt an der Oberfläche des Dialogs auftauchen. Welche Rolle spielen die Dinge, die nicht ausgesprochen werden? Kommen sie trotzdem beim Gegenüber an, setzen sich so über Konventionen und Tabus hinweg? Eine spannende Auseinandersetzung mit der Natur der menschlichen Kommunikation – und den Botschaften, die unter den Worten liegen. [\[mehr\]](#)

SO / 27. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Kulturfeature

Wieviel ist ein Menschenleben wert?

Der Entschädigungsanwalt Kenneth Feinberg

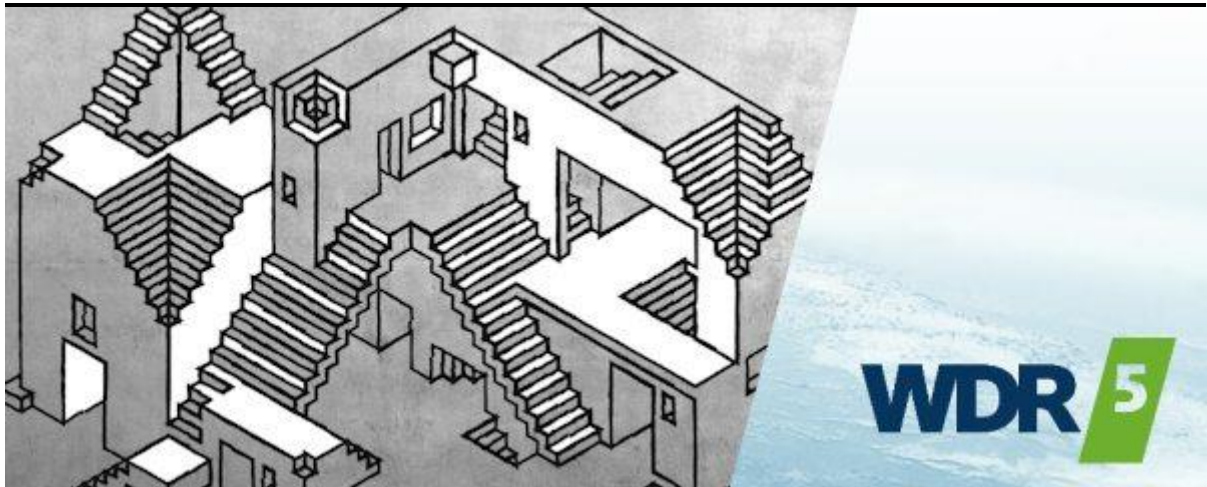
Von Karin Jurschick

Produktion: WDR 2018

Wie gerecht geht es zu, wenn ein Menschenleben mit Geld aufgewogen wird? Das auf dem Dokumentarfilm „Playing God“ basierende Feature porträtiert den Anwalt Kenneth Feinberg. Sein Job ist das eigentlich Unmögliche: den Opfern von Anschlägen, Umweltkatastrophen wie der Explosion der Ölplattform Deepwater Horizon oder wirtschaftlichen Desastern wie dem Börsencrash mit Entschädigungszahlungen so etwas wie ein Gefühl von Gerechtigkeit zu geben. Dafür verzichten die Betroffenen auf Klagen gegen Regierungen, Versicherungen oder Konzerne. Feinberg selbst sieht es eher als eine Art der Gnade, „die Art und Weise, wie unser kapitalistisches System Schmerz lindert“. [\[mehr\]](#)

SA / 26. November / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 27. November / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Bautagebuch – Ein neues Zuhause in Zeiten des Baubooms

Serie in vier Teilen

Von Merle Hilbk

Produktion: WDR 2022

Wer von einem Eigenheim träumt, der denkt an Selbstbestimmung, Sicherheit und Selbstverwirklichung. Die Realität kann anders aussehen. Egal ob Neubau, Umbau oder Sanierung – der Käufer einer Immobilie investiert in ein Stück Heimat. Doch das Projekt Eigenheim führt schnell zu grundlegenden Fragen: Weil ressourcenintensives Bauen zu allermeist wenig nachhaltig ist. Weil das neue Heim inmitten ausufernder Neubauviertel einen von dem entfernt, wonach man eigentlich suchte. [\[mehr\]](#)

Teil 3: Neue Heimat Eigenheim

Teil 4: Das ökologische Dilemma

Teil 3 und 4: SA / 26. November und 3. Dezember / 13:30 – 14:00 / WDR 5

Teil 3 und 4: SO / 27. November und 4. Dezember / 18:30 – 19:00 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Schrauben statt Wegwerfen

Der lange Weg zum Recht auf Reparatur

Von Michael Stein
Produktion: WDR 2022

Selbst reparieren ist bei modernen Notebooks oder Smartphones nicht vorgesehen. Schon ein Akku-Wechsel ist nicht möglich, weil die Gehäuse fest verklebt sind. In immer mehr Geräten verhindert es die Software, Ersatzteile auf eigene Faust auszutauschen. Die Folge: Mehr Elektroschrott und Vergeudung von kostbaren Rohstoffen. Ein Recht auf Reparatur fordern deshalb Verbraucherschützer und Umwelt-Initiativen. Die EU arbeitet an entsprechenden Gesetzen, in Deutschland will die Ampelkoalition Hersteller stärker in die Pflicht nehmen. »Dok 5« zeigt Lösungsansätze und erklärt, wie von einem Recht auf Reparatur Menschen, Umwelt und Wirtschaft profitieren können. [\[mehr\]](#)

SO / 27. November / 13:04 – 14:00 / WDR 5



WDR 5 Kinderhörspiel

Die unendliche Geschichte

Kinderbuchklassiker von Michael Ende

Hörspiel in sechs Teilen

Produktion: WDR 2014

Der zehnjährige Bastian ist unsportlich, übergewichtig und wird von seinen Mitschüler:innen gemobbt. Als er eines Morgens wieder mal auf der Flucht vor ihnen ist, rettet er sich in ein Antiquariat. Dort entdeckt er ein Buch, das ihn magisch anzieht. Er beginnt sofort, zu lesen und lernt Phantasien kennen, das unermesslich große Reich der Kindlichen Kaiserin, die schwer krank ist. Gleichzeitig verschwinden immer mehr Teile Phantasien im so genannten Nichts. Atréju, ein Junge so alt wie Bastian, wird auf die Suche geschickt, ein Heilmittel für die Kindliche Kaiserin zu finden. Denn das scheint bald klar zu sein: Phantasien kann nur vor der Vernichtung gerettet werden, wenn die Herrscherin wieder gesund wird. [\[mehr\]](#)

Teil 3 – 6: SA / 26. November – 17. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 5

Teil 3 – 6: SO / 27. November – 18. Dezember / 07:04 – 08:00 / WDR 5

ORCHESTER & CHOR



Bodo Wartke

Ob Ehekrise oder Klimawandel: Bodo Wartke hat fast immer eine Antwort parat – und das am liebsten multilingual. Welche Sprache er für welche Lebenslage wählt, legt er dabei in die Hände des Publikums. Der erfolgreiche Kabarettist liebt die Komik im Moment. Und das WDR Funkhausorchester. Eine musikalisch-kabarettistische Ménage-à-trois – garantiert mit Happy End!

DO / 24. November / 20:00 / Dortmund, Konzerthaus [\[mehr\]](#)

FR / 25. November / 20:00 / Ludwigshafen, BASF Feierabendhaus [\[mehr\]](#)

SA / 26. November / 20:00 / Ludwigshafen, BASF Feierabendhaus [\[mehr\]](#)



Musik im Dialog: Michel Friedman

Er steht für intellektuelle Streitlust, gewollt unbequeme Debattenkultur und legt den Finger gerne in die gesellschaftlichen Wunden unserer Zeit: Damit ist Michel Friedman ein besonders spannender Partner in der Reihe „Musik im Dialog“. „Jeder ist jemand“ lautet das Thema des Abends. Das Musikprogramm, das die Gespräche umrahmt, könnte auf den ersten Blick als harmonischer Gegenpart gesehen werden. Der Eindruck täuscht aber: Joseph Haydn wirkte wie der Mozart-Schüler Johann Nepomuk Hummel in Zeiten der

Revolution, bei Debussy und Schreker werden die Spannungsfelder des Aufbruchs in die Moderne hörbar. [\[mehr\]](#)

DO / 24. November / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / live im Videostream

im Radio:

MI / 7. Dezember / 20:04 – 22:00 / WDR 3



Unsquare Jazz

Dave Brubeck zählte mit seiner Combo zu den bekanntesten Künstlern des Modern Jazz. Zusammen mit seinem Quartett, zu dem auch der herausragende Saxofonist und Komponist Paul Desmond gehörte, hat er der Nachwelt viele „Evergreens“ hinterlassen, darunter Titel wie „Take 5“ oder „Blue Rondo à la Turk“. Die reduzierten und lässigen Melodien waren Brubecks Markenzeichen, ebenso das raffinierte Spiel mit ungeraden Rhythmen. Im Dezember jährt sich Brubecks Todestag zum zehnten Mal. Grund genug, den Cool Jazz à la Brubeck auch mal im selten gehörten Big Band-Kontext zu präsentieren.

SA / 26. November / 20:00 / Siegen, Kulturhaus Lüz [\[mehr\]](#)

MI / 30. November / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / live im Videostream [\[mehr\]](#)

im Radio:

MO / 5. Dezember / 20:04 – 22:00 / WDR 3



Kammerkonzert 2

Der Komponist, dessen Werke dieses Programm einrahmen, fehlt viel zu oft im Konzertrepertoire: Prinz Louis Ferdinand von Preußen, der vor 250 Jahren, am

18. November 1772, zur Welt kam, war ein Genie am Klavier und als Komponist. Im Gefecht mit Napoleons Truppen traf den Prinzen ein tödlicher Klingenhieb – und so soll dieses Konzert zu seinen Ehren auch eine musikalische Mahnung gegen den Krieg sein. Doppelbödig haben Schumann und Mahler Grenadieren und dem Tambour in Liedern musikalische Denkmäler gesetzt. Rudi Stephan, der mit nur 28 Jahren im Ersten Weltkrieg fiel, teilt das Schicksal Louis Ferdinands gut 100 Jahre nach ihm. [\[mehr\]](#)

SO / 27. November / 11:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz
im Radio:
FR / 20. Januar 2023 / 20:04 – 22:00 / WDR 3

[Impressum](#)

[Newsletter abbestellen](#)

Bildrechte: Picture-alliance/Bildagentur-online/Blend Images/Ivan Ozerov; WDR; WDR/Marc Trompetter; picture-alliance/dpa/dpa-Zentralbild/Soeren Stache; Daniel Serralta/imago images/Westend61; picture-alliance/Carolyn Kaster; WDR/Marc Trompetter; picture-alliance/Wavebreak Media; WDR/dpa/Thienemann-Esslinger-Verlag; WDR/Dominik Mentzos; Nicci Kuhn; WDR/Frank Wiesen; WDR