



## Programm-Tipps vom 6. bis 12. April 2020

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

## HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

### **Pamelas Potentiale – Zauber, Flöte, Deluxe**

Opernstar in einem Tag

Hörspiel in zwei Teilen

Von Pauline Jacob, Isabel Mehl und Georg Conrad

Produktion: WDR 2020

Die Opernsängerin Pamela ist 28 Jahre alt – und immer noch nicht berühmt. Vielleicht reicht ihr Talent ja gar nicht aus? Die letzte Chance, dem „Klub 27“ beizutreten, hat sie jedenfalls ordentlich vergeigt: Sie lebt noch. Wenn das mal kein überzeugendes Indiz dafür ist, dass sie nicht gut genug singt. Sonst wäre sie doch spätestens vorgestern elendig verreckt, wie Amy und Janis – und Carmen, Eurydike, Tosca, Madonna. Doch dann ruft plötzlich die Agentin Iris an: „Beweis mir bis Büroschluss, dass du genügend Follower\*innen hast – und ich bring dich

auf die ganz große Bühne!“ Pamela hat eine neue Aufgabe und eine Riesenchance noch dazu. Aber wird es ihr gelingen? [\[mehr\]](#)

**MO und DI / 6. und 7. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel

### **Als wir über die Terrasse schwammen**

Wie wir Vergangenheit umdeuten

Von Claudia Gabler

Produktion: SWR 2008

Sechs Frauen erinnern sich an ihre Leben. Dabei übertrumpfen sie sich gegenseitig mit wilden Anekdoten, Lebensweisheiten und dramatischen Geschichten. Kein zeitgenössischer Glücks- oder Trauermythos ist ihnen dafür zu simpel. Doch ihre Redeströme verlieren sich immer wieder in absurden Details, und plötzlich liegen das Pathos der Vergangenheitsumdeutung und das Komische des banalen Alltags ganz dicht beieinander. Ein Hörspiel über die Formbarkeit der Erinnerung und das Verlangen danach, etwas Besonderes zu sein. [\[mehr\]](#)

**MI / 8. April / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel

### **Robert in allen Lagen**

Von Peter Klaiber

Produktion: rbb 2014

Robert ist talentiert. Ob Pianist, Professor, Politiker, Philosoph oder PR-Berater – alles scheint ihm möglich. Doch die Möglichkeit zu scheitern verunsichert ihn. Vielleicht hilft der

Rückzug ins Privatleben? Am besten gegen Sorgen ist natürlich die Zweisamkeit. Alles wird zu zweit erledigt. Einschlafen, kochen, pfeifen, Briefe schreiben, umziehen – einfach alles. Der Ehrlichkeit halber muss Robert allerdings zugeben, dass die Selbstverwirklichung dabei manchmal auch wieder auf der Strecke bleibt. Zweisamkeit will eben gelernt sein, als Einzelkämpfer Abenteuer zu bestehen aber auch. Fünf Episoden über das widerspenstige Alltagsleben und die unbegrenzten Möglichkeiten des Lebens. [\[mehr\]](#)

**DO / 9. April / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 5 Krimi am Samstag

### **Tödliche Intrige**

Island-Krimi mit gefährlicher Liebschaft

Von Arnaldur Indriðason, aus dem Isländischen von Coletta Bürling

Produktion: WDR 2010

Die Juristin Sara bekommt ein gut dotiertes Angebot: Sie soll den isländischen Reeder und Multimillionär Tomas Ottoson bei Fragen des EU-Rechts beraten. Doch dieser Auftrag verwickelt sie in eine lebensgefährliche Intrige. Sara nimmt das Angebot vor allem an, weil Ottosons Frau Betty sie inständig darum bittet. Sara kann sich ihrem Charme nur schwer entziehen und fühlt sich von ihr angezogen. Zwischen den beiden Frauen entwickelt sich schnell ein Liebesverhältnis. Und bald muss Sara erfahren, dass der Mann ihrer Geliebten ein brutaler und gewalttätiger Tyrann ist. Als die Situation eskaliert, schmiedet Betty einen Plan. [\[mehr\]](#)

**SA / 11. April / 17:04 – 18:00 / WDR 5**

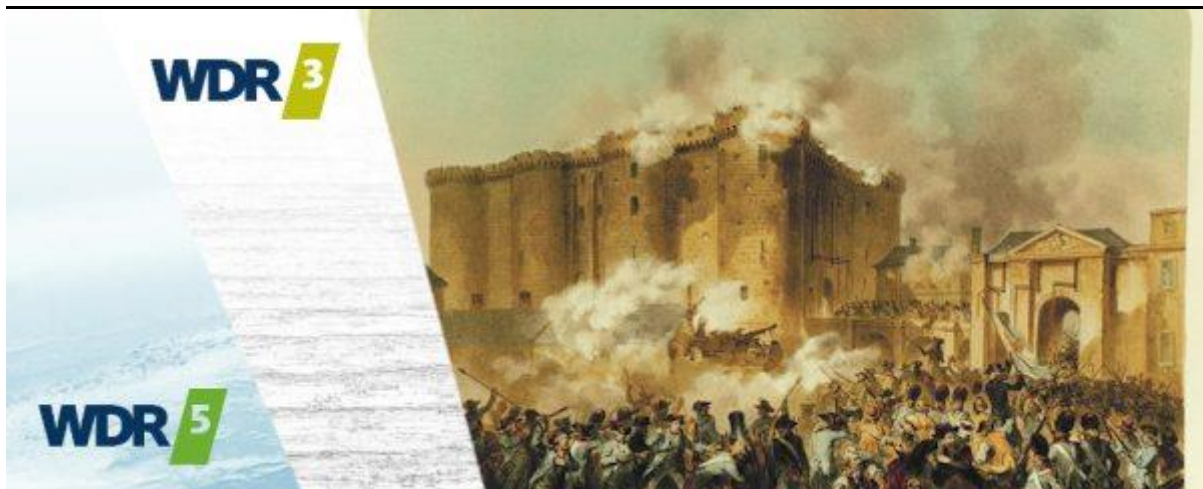


WDR 3 Hörspiel  
**Mit heiler Haut**

Musikalische Reise durch den wilden Westen  
Von Céline Minard, aus dem Französischen von Natalie Melzer  
Produktion: WDR 2015

Der Wilde Westen – völlig neu erzählt. Bei Céline Minard sind Menschen auf der Suche nach Heimat, nach einem neuen Leben. Es gibt Cowboys, Indianer, Salondamen – aber nicht ihre Klischees. Sie alle steuern zu auf die noch namenlose Stadt, die gerade erst entsteht. Es ist ein Ringen um Zivilisation inmitten einer bedrohlichen Naturlandschaft an der Nahtstelle zweier Epochen. Natur, Schamanismus und gesetzlose Gewalt stehen dem Anfang der Moderne mit Unternehmertum, Gewaltenteilung und Industrialisierung gegenüber. Ein humorvolles Western-Gemälde mit Helden und Schurken und Showdown und allem, was ein richtiger Western so braucht. [\[mehr\]](#)

**SA / 11. April / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 5 Hörspiel am Sonntag  
WDR 3 Hörspiel

### **Madame Legros**

Heinrich Manns ironischer Blick auf Gerechtigkeit  
Produktion: DDR 1963

Es ist der Vorabend der Französischen Revolution, als die einfache Bürgerin Madame Legros vor der Bastille eine Botschaft findet. Ein Gefangener beteuert seine Unschuld und bittet um Hilfe. Durch die Botschaft wird der Frau aus dem Kleinbürgertum das Unrecht und die Willkür der Herrschenden bewusst. Sie beschließt, sich für die Befreiung des Gefangenen Latude einzusetzen und für Freiheit und Gerechtigkeit zu kämpfen. Als sich Madame Legros auch Zutritt zu höheren gesellschaftlichen Kreisen verschafft, belächelt man sie zwar als Kuriosität – doch ihr angeblicher Unterhaltungswert öffnet der Freiheitskämpferin eine Tür nach der anderen. [\[mehr\]](#)

**SO / 12. April / 17:04 – 18:00 / WDR 5**  
**MO / 13. April / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

## FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

### **Projekt Cybersyn – Chiles kybernetischer Traum von Gerechtigkeit**

Von Jakob Schmidt und Jannis Funk

Produktion: DLF/WDR 2020

1970 wird Salvador Allende zum Präsidenten von Chile gewählt. Er schlägt einen gewaltfreien Weg zum Sozialismus ein, verstaatlicht binnen kurzer Zeit große Teile der Wirtschaft. Doch das Management hunderter Fabriken überfordert die Verwaltung komplett. Der zentralistische Ansatz, wie ihn die Staaten des Ostblocks verfolgen, ist zum Scheitern verurteilt. Allende sucht fieberhaft nach neuen Lösungen und gibt schließlich ein Experiment in Auftrag: das Projekt Cybersyn, ein Computernetzwerk, mit dem die Wirtschaft des gesamten Landes gesteuert werden soll. [\[mehr\]](#)

**Teil 1: SA / 11. April / 12:04 – 13:00 / WDR 3**

**Teil 1: SO / 12. April / 15:04 – 16:00 / WDR 3**

**Teil 2: SA / 18. April / 12:04 – 13:00 / WDR 3**

**Teil 2: SO / 19. April / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



Dok 5 – Das Feature

### **Schokoladenträume – Zwischen Kakaotradition und Gourmet Hype**

Von Łukasz Tomaszewski

Produktion: DLF Kultur 2019

In der Sierra Nevada de Santa Marta tauchen Kolumbiens Anden in die Karibik. Die mit Regenwald überzogenen Berge sind das Refugium des Arhuaco-Stammes. Konquistadoren, Siedler und der Bürgerkrieg trieben die Arhuacos in die Abgeschiedenheit, in der sie ihre Kultur und die altertümliche Kakaosorte Businchari bewahren konnten. Europäische Gourmets und Sterneköche feiern die Weltklasse-Schokolade aus der wiederentdeckten Bohne und möchten die Produktion ausbauen. Die Arhuacos aber kämpfen für autonomen Handel nach Regeln des ökologischen Gleichgewichts. [\[mehr\]](#)

**SA / 11. April / 12:04 – 13:00 / WDR 5**

**SO / 12. April / 11:04 – 12:00 / WDR 5**



WDR 5 Tiefenblick

### **Der teilende Mensch**

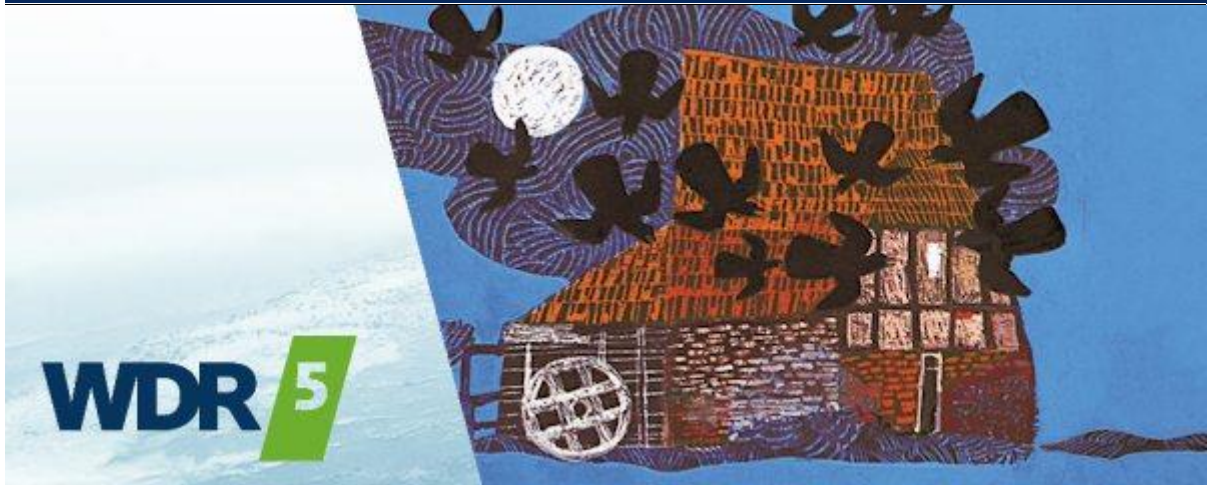
Von Martin Hubert

Produktion: SWR 2016

Der Mensch ist von Natur aus kein purer Egoist. Das belegen zahlreiche Experimente: Wenn Versuchspersonen Geld miteinander teilen, achten sie nicht nur auf ihren eigenen Nutzen. Menschen orientieren sich an Regeln der Fairness und der Kooperation. Kleine Kinder lernen solche Prinzipien schon früh und verstehen den Sinn kollektiver Vereinbarungen. Was aber passiert damit, wenn egoistisches Verhalten mit großen Gewinnen belohnt wird? Die Leistungsgesellschaft wird von Konkurrenzdenken beherrscht. Dennoch beherzigen viele Menschen soziale Normen wie Kooperation und Uneigennützigkeit. [\[mehr\]](#)

**SO / 12. April / 08:04 – 08:40 / WDR 5**

## KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Krabat**

Hörspiel in vier Teilen

Von Otfried Preußler

Produktion: WDR 2010

Als Lehrling kommt der Waisenjunge Krabat in die unheimliche Mühle am Koselbruch. Zwölf Müllersburschen erlernen dort von ihrem Meister nicht nur das Handwerk, sondern auch die schwarze Kunst. Alljährlich in der Neujahrsnacht muss einer von ihnen sterben – an Stelle des Meisters, dem dadurch ein weiteres Jahr geschenkt wird. Als es seinen Freund und Beschützer Tonda trifft, nimmt Krabat den langen Kampf mit den finsternen Mächten auf. Die Liebe zu einem Mädchen aus dem nahegelegenen Schwarzkollm gibt ihm die nötige Kraft dazu. [\[mehr\]](#)

Teil 1: Die Mühle am Koselbruch

Teil 2: Zauberlektionen

Teil 3: Das zweite Mühlenjahr

Teil 4: Kampf gegen dunkle Mächte

**FR – MO / 10. – 13. April / 19:04 – 20:00 / WDR 5**

---

#### Impressum

Bildrechte: mauritius images/David Kashakhi/Alamy; imageBROKER/Moritz Wolf/imago images/imagebroker; picture alliance/PantherMedia/Anton Eine; picture alliance/Bildagentur-online; McPHOTO/M. Klindwort/picture alliance/blickwinkel/M; akg-images; Gui Bonsiepe; Thomaszewski; WDR/Marc Trompetter; WDR