



Programm-Tipps vom 6. bis 12. Juli 2020

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature finden Sie auch in der [ARD Audiothek](#)

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

Volksfest

Hörspiel in vier Teilen

Anti-Held Suchanek wird Zeuge einer Mordserie

Von Rainer Nikowitz
Produktion: WDR 2016

Der sympathisch verpeilte Loser Suchanek kehrt in seinen Heimatort Wulzendorf zurück. Während die Eltern übers Wochenende eine Busreise machen, soll Suchanek nicht nur auf das Haus Acht geben, sondern auch auf den Hund. Das ist schon anstrengend genug für den 33-Jährigen, der kein Problem mit dem Nichtstun hat. Leider ist Niederösterreich nicht mehr so beschaulich, wie es mal war. Da hätte es die Aufregung um den lichterloh brennenden Heustadl des Großbauern von nebenan nicht gebraucht. Und die Leiche, die nach dem Brand gefunden wird, soll nicht die einzige bleiben in Wulzendorf an diesem Wochenende. [\[mehr\]](#)

MO – DO/ 6. – 9. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag
ARD Radio Tatort
Väter und Töchter
Krimi um Abschiebung und die Russenmafia
Von Thilo Reffert
Produktion: MDR 2013

Ex-Kommissar Fischer liegt in der Klinik, als seine ehemalige Assistentin erscheint. Doch sie bringt nicht bloß Blumen mit, auch eine Bitte: Kann Fischer die Abschiebung eines jungen Russen verhindern? Assistentin de Beer hatte das Abschiebungsverfahren wegen Waffenschieberei selbst ausgelöst. Fischer lehnt die Unterstützung ab. Dafür will er alles zu einem aktuellen Fall von Doppelmord wissen. De Beer hat nicht die mindeste Lust dazu, derartige Informationen preiszugeben. Aber Fischer weiß allerhand über die sowjetischen Waffenbrüder – von damals, als sie noch in der DDR stationiert waren. Womöglich ist es die Vergangenheit, die den Russen einholt? [\[mehr\]](#)

FR / 10. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 11. Juli / 17:04 – 18:00 / WDR 5



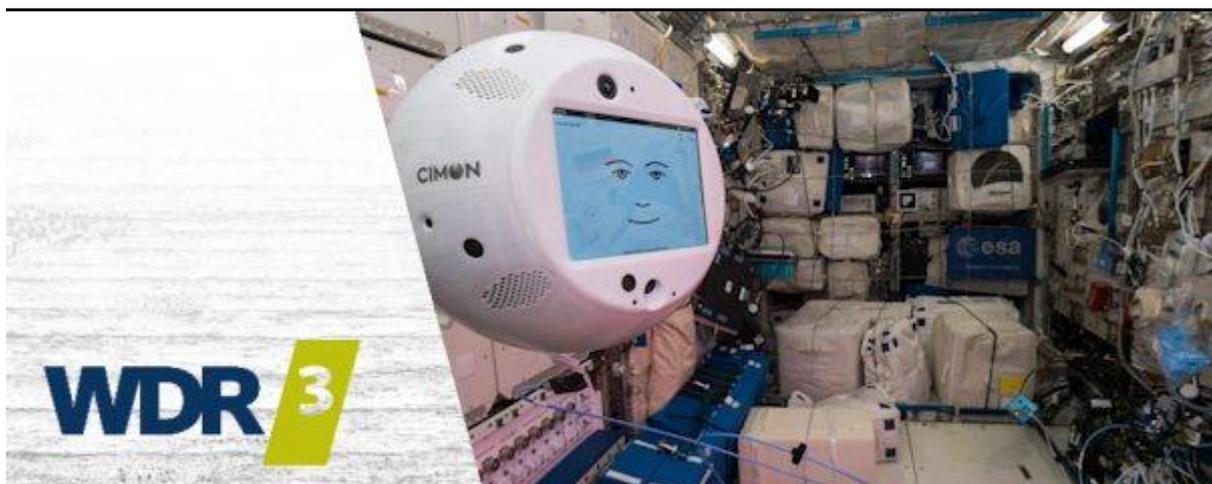
WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Hörspiel am Sonntag

wing.suit

Dramatische Dreiecksgeschichte
Von Lisa Sommerfeldt
Produktion: WDR 2020

Hausfrau Marie und Anwalt Florian sind nicht glücklich in ihren festgefahrenen Rollen. Schon lange besteht ihr Zusammenleben nur noch aus einem Labyrinth von Missverständnissen, Schuldzuweisungen und zu hohen Erwartungen. Wirklich nah fühlt Florian sich seiner Familie nur bei lebensgefährlichen Sprüngen mit dem Wingsuit. Ablenkung sucht er in einer Affäre mit der labilen Lena, der er verspricht, seine Frau zu verlassen. Doch dann erkrankt Marie an Brustkrebs, eine Trennung kommt nicht mehr in Frage. Die Figuren befinden sich plötzlich im freien Fall. Gefangen zwischen ausschließlich falschen Optionen. [\[mehr\]](#)

SA / 11. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SO / 12. Juli / 17:04 – 18:00 / WDR 5

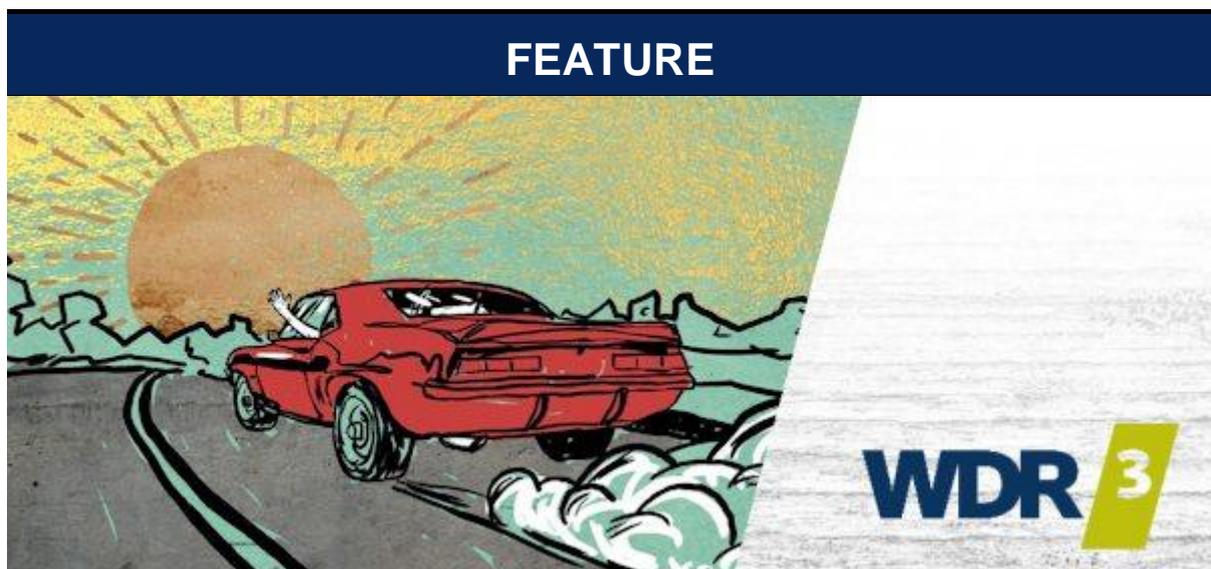


WDR 3 Hörspiel
Alles unter Kontrolle?
Von Henning Schmitz
Produktion: WDR 2018

Der Roboterkopf Cimon, eine schwebende Kugel mit künstlicher Intelligenz, assistiert Kommandant Alexander Gerst an Bord der ISS. Roboter Paul unterhält sich mit Kunden in

einem Münchner Technikmarkt und führt sie zum gewünschten Produkt. Atlas, der voll-humanoide Roboter, sortiert Kisten ins Regal und beherrscht einen Rückwärtssalto. Pepper, der kleine knuddelige Androide aus Fern-Ost ist zum Smalltalk fähig und liest Kindern vor. Roboter nähern sich in Bewegungsabläufen, Sprachverhalten und vermeintlichem Denken immer mehr dem Menschen an. Brauchen wir eine Roboter-Ethik? Oder werden Roboter uns nie auf Augenhöhe begegnen können? [\[mehr\]](#)

SO / 12. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Kulturfeature

Sommerreihe „Zum Abschied noch mal leise hupen“

Der Tag startet meist bedeckt – Hundert Jahre Volksautos

Von Eveline Passet und Raimund Petschner

Produktion: WDR 2008

Ein technischer Würfel mit Schnauze verließ 1908 die Fabrik: der erste von 15 Millionen Ford T. Bald folgten den Autos die Straßen und ein atemberaubender Umbau der Gesellschaft begann. Fordismus wurde zu einem System erhöhter Arbeitsteilung, verbilligter Produktion und standardisierten Massenkonsums. In Deutschland war es der seltsam gerundete Käfer, der 1938 die Massen mobil machen sollte. Das Projekt Volksauto wurde von den Nazis forciert und ging unter mit dem beginnenden Krieg. Danach hieß es VW, lief und lief und lief ... bis weit in den Postfordismus hinein. [\[mehr\]](#)

SA / 11. Juli / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 12. Juli / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Deutschland, deine Regeln

Serie in acht Folgen

Produktion: SWR 2020

Es bedurfte nicht erst der Corona-Epidemie. Die Debatte um Gesetze, Verordnungen, Ge- und Verbote ist in Deutschland ein Dauerbrenner. Der Kampf gegen das Virus hat den Blick noch einmal geschärft: Regeln sind gut. Sie schaffen Gerechtigkeit, verhindern Diskriminierung und sorgen für Sicherheit. Doch sie haben auch ihre Schattenseiten: Bauern protestieren gegen schärfere Umwelt-Gesetze. Unternehmen, Hochschulen und Sozialeinrichtungen beklagen die angeblich wachsende Bürokratie: Verbote, Dokumentations- und Prüfpflichten, Haftungsregeln und Datenschutzvorschriften. Ist das nur ein Gefühl oder gibt es tatsächlich einen Trend zu immer mehr Regeln? [\[mehr\]](#)

Teile 4 – 8: SO / 12. Juli – 9. August / 08:04 – 08:40 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Kaputte Krieger – Der Schmerz nach der Schlacht

Von Tom Schimmeck

Produktion: MDR 2018

Die Zahl der Ex-Krieger mit schweren Traumata steigt. Nur zögernd sprechen sie von ihren Kriegererlebnissen und den Panikattacken und Depressionen noch Jahre nach der Schlacht. Die Bundeswehr setzt auf mehr Psychologen und Online-Therapien. Wenn die Erinnerungen

hochkommen, erzählt Veteranin Christore aus Thüringen, „rutschen einem manchmal einfach die Beine weg“. Sechsmal war sie für die Bundeswehr im Auslandseinsatz, auf dem Balkan und in Afghanistan. „Das schlägt immer durch, wenn man nicht damit rechnet“, sagt Jobst, ihr Mann. Denn der Soldat muss immer ganz nah ran. Und danach klarkommen mit den Bildern, den Träumen, der Angst. [\[mehr\]](#)

SO / 12. Juli / 11:04 – 12:00 / WDR 5



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Trolle nach Süden

Hörspiel in fünf Teilen

Von Bernd Giesecking

Produktion: WDR 2004

Fabian und sein Vater fahren nach Schweden zum Zelten und setzen dort, kaum angekommen, aus Versehen die Höhle des Trolls Aginolf unter Wasser, der dabei fast ertrinkt. Aginolf, ohnehin voller Wut auf die Menschen, nimmt bittere Rache. Er verzaubert Fabian und entführt das Kind in die Welt der Unsichtbaren. Dort freundet sich Fabian mit dem kleinen Troll Baldemar an. Von einer Roggenmuhme erfahren sie, dass sie drei Aufgaben lösen müssen, um Aginolfs Zauber zu brechen. Eine lange, gefährliche Reise von Schweden durch Deutschland bis nach Italien beginnt, bei der sich ihnen weitere abenteuerlustige Gesellen anschließen. Bei all dem spielt Fabians Oma Malette eine wichtige Rolle. [\[mehr\]](#)

Teile 2 – 5: SA / 11. Juli – 1. August / 19:04 – 20:00 / WDR 5

Teile 2 – 5: SO / 12. Juli – 2. August / 14:04 – 15:00 / WDR 5

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Die Polizei – immer für dich da!

Eine KiRaKa-Radiogeschichte von Insa Backe

Produktion: WDR 2017

Viele Jungen und Mädchen haben die Polizei weit oben auf der Liste ihrer Traumberufe. Aber wie sieht die Arbeit der Frauen und Männer bei der Polizei tatsächlich aus? Was müssen Polizeibeamte alles lernen, bevor sie echte Polizisten sind? Was sagen sie selbst über ihren

Beruf? Wann ist ihre Arbeit wirklich gefährlich oder besonders schön? Und wovor haben Polizisten auch mal Angst? Das und noch vieles mehr haben sie unserer KiRaKa-Reporterin Insa erzählt. Insa hat sie auf den Wachen, im Streifenwagen und auf dem Polizeiboot begleitet. Sie durfte beim Training der Bereitschaftspolizei mitschwitzen, eine echte Zelle betreten und Polizeihunde kennenlernen.

SO / 12. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 5

Impressum

Bildrechte: WDR/Marc Trompetter; ARD; mauritius images/Oliver Furrer/Alamy; picture alliance/Keystone; WDR/Marc Trompetter; WDR/Marc Trompetter; Oliver Lang/dapd; picture alliance/Bildagentur-o