



Programm-Tipps vom 14. bis 20. Oktober

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter

www.radiogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



[Das Radiogramm als PDF zum Download](#)



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

Killing Jack – Fantasie eines Serienmords

Warum der Ripper-Mythos uns nicht loslässt

Doku-Podcast in fünf Teilen

Von Carolin Haentjes und Jürg A. Meister | Produktion: WDR 2024

Es ist der wohl bekannteste True-Crime-Fall der Welt: Jack the Ripper. Was fasziniert uns am Mythos eines brutalen Frauenmörders? Und muss die Geschichte vom Ripper heute nicht ganz anders erzählt werden?

Teil 1 – 5: MO | 14. Oktober – 11. November | 23:00 – 00:00 | 1LIVE



1LIVE Krimi

Missing Robert

Horrortrip im Wald

Hörspiel in zwei Teilen

Von Hendrik Efert und Beate Stender | Regie: Hendrik Efert | Produktion: WDR 2023

Wo ist Robert? Eigentlich wollte er in einer abgelegenen Hütte mitten im Wald an seinem neuen Buch arbeiten. Doch als seine Freundin Jana ihn dort überraschen will, ist die Hütte verlassen. Alles, was sie findet, sind schmutzige Teller, Roberts Klamotten und Notizen. Offenbar hat er alles stehen und liegen lassen, ist nur mal kurz weg. Aber er taucht nicht wieder auf. Jana sieht sich seine Unterlagen genauer an: Typisch Robert, diese Story mit der Skizze von der gruseligen Mörderpuppe. Und auch der Zeitungsausschnitt über einen Gruppensuizid im nahen Steinbruch passt zu seiner Vorliebe für

finstere Geschichten. Aber es findet sich absolut kein Hinweis, wohin er gegangen sein könnte! [\[mehr\]](#)

Teil 1 und 2: DO | 17. und 24. Oktober | 23:00 – 00:00 | 1LIVE



WDR 3 Hörspiel – Krimi

WDR 5 Krimi am Samstag

ARD Radio Tatort

Mein Schatz

Eine Mordkommission auf Umwegen

Von Madeleine Giese | Regie: Matthias Kapohl | Produktion: SR 2024

Saarlouis. Bei einem ungewöhnlich schweren Hausbrand kommt eine Frau ums Leben, ihr Ehemann überlebt. Schon wieder ein Femizid, also die Ermordung einer Frau, weil sie eine Frau ist? Das vermutet nach ersten Erkenntnissen Kommissarin Amelie Gentner. Ihr Chef, Michel Paquet, ist da vorsichtiger, vielleicht war es doch nur ein Unfall? Während die Ermittlungen laufen, stößt Polizeianwärter Tim Waller auf einen komplizierten Fall von Stalking. An Inges Imbissbude lernt er Nico kennen: Seine Schwester Julia wird mit nächtlichen Anrufen belästigt und verunsichert. Cybermobbing ist an der Tagesordnung. Sie wird abends im Park verfolgt. Aber wer steckt dahinter? [\[mehr\]](#)

FR | 18. Oktober | 19:04 – 20:00 | WDR 3

SA | 19. Oktober | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

Ein Menschenbild, das in seiner Summe null ergibt

Bruchstücke vorgefertigter Wege

Autor und Regie: Schorsch Kamerun | Produktion: WDR 2006

Einen Schritt vortreten. Vor das Bild. Vor die Kulisse. Etwas lauter sein müssen, aber allein. Selbstdarstellung – ohne Publikum. Entregelt. Allgemeingültig in bestechender Individualität, als Prototyp vor der Serienherstellung. Absaufen in Details. Pointillismus als biografische Methode. Die Überraschung als Etikett. Schorsch Kamerun lässt Menschen auf- und antreten, die eine dunkle Kammer öffnen. Fast freiwillig. Und aus ihrem Dasein plaudern. Fast immer echt. Um herauszufinden, ob es uns noch möglich ist, nach Wünschen zu handeln – oder ob wir ausschließlich auf Angebote reagieren. [\[mehr\]](#)

SA | 19. Oktober | 19:04 – 20:00 | WDR 3



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Zornfried

Satire über neurechte Bewegungen der Gegenwart

Von Jörg-Uwe Albig | Regie: Hannah Georgi | Produktion: WDR 2019

Jan Brock ist freier Reporter. Sein Prinzip: Was es gibt, darüber muss man schreiben. Nun muss er das über die Neue Rechte tun. Denn er ist auf die schwülstigen Texte Storm Linnés gestoßen: Die Gedichte des rechten Poeten widern Brock ebenso an wie sie ihn faszinieren. Er macht sich auf in den Spessart. Auf Burg Zornfried will er mehr über Linné und andere völkische Vordenker recherchieren. Doch zwischen Schaumwein, weihevollen Tafelrunden und Exkursen über die

Hierarchien des artenreinen deutschen Waldes verwischen sie zunehmend: die Grenzen zwischen teilnehmender Beobachtung und beobachtender Teilnahme. [\[mehr\]](#)

SO | 20. Oktober | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Große Geschichten

Rebeccas Töchter

Hörspiel in drei Teilen

Von Dylan Thomas | Regie: Otto Düben | Produktion: WDR 1984

Wales im 19. Jahrhundert: Adlige Großgrundbesitzer beuten das einfache Volk aus. Beschwerden an die Regierung zeigen keine Wirkung. Doch dann taucht „Rebecca“ auf und wird zur Leitfigur eines Aufstands. In Wales, der Heimat des Dichters, führen die Bauern einen abenteuerlichen Kampf gegen die existenzbedrohenden Schlagbäume und Zollschranken des Adels. Das Ende des legalisierten Straßenraubs ist nicht zuletzt der Phantasie und heimlichen Initiative eines jungen Mannes zu verdanken, der sich seiner Klasse widersetzt und die Sache der Ausgepowerten zu der seinigen macht. [\[mehr\]](#)

Teil 3: SO | 20. Oktober | 19:04 – 20:00 | WDR 3

FEATURE

WDR 3 Kulturfeature

50 Shades of Meryem

Von Leon Daniel und Yannick Kaftan | Produktion: Deutschlandfunk Kultur 2024

Meryem Öz ist Schauspielerin. Von Michael-Jackson-Performances in der Schulzeit über erste Rollen am Stadttheater bis hin zu politischen Aktionen. In Meryems Engagement spiegelt sich immer auch ein Teil ihrer Biografie. Die vielen Rollen, die sie jetzt spielt, haben natürlich immer auch etwas mit ihr persönlich zu tun, das ist ihr wichtig. Wie sehr muss man sich der deutschen Gesellschaft und der Theaterszene anpassen? Meryem will verändern, politisch sein, Dinge anders machen. In der Türkei, der Heimat ihrer Eltern, gibt es ein starkes Gemeinschaftsgefühl, das Meryem in Deutschland manchmal vermisst.

SA | 19. Oktober | 12:04 – 13:00 | WDR 3

SO | 20. Oktober | 15:04 – 16:00 | WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

MASCHINENSTURM – KI und Wir

Serie in fünf Teilen

Von Mathias Greffrath und Tom Schimmeck | Produktion: WDR 2024

Dieses neue Zeitalter verspricht der Wissenschaft neue Erkenntnishorizonte, den Tech-Firmen Milliardengewinne und den Verbraucherinnen und Verbrauchern Bequemlichkeit. Manche erhoffen sich gar ein Update der Menschheit auf homo sapiens 2.0. Oder doch zumindest kluge Ratschläge für die Lösung der Klimakrise. Gleichzeitig schürt die KI Ängste – weil sie sich anschickt, unseren Alltag und unser Verhalten zu verändern; weil ihr Siegeszug mit der Furcht vor Arbeitslosigkeit, noch mehr wirtschaftlicher Machtballung und neuen internationalen Spannungen einhergeht. Und weil selbst ihre Entwicklerinnen und Entwickler immer öfter nicht mehr verstehen, was die KI tut. [\[mehr\]](#)

Teil 3: Über Chancen

Teil 4: Homo sapiens war gestern

Teil 5: Politik sucht Lenkrad

Teil 3 – 5: SA | 19. Oktober – 3. November | 13:30 – 14:00 | WDR 5

Teil 3 – 5: SO | 20. Oktober – 4. November | 18:30 – 19:00 | WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Gefährliche Freundschaften

Im Hungern nicht allein

Von Johanna Rubinroth und Carla Siepmann | Produktion: SWR/DLF 2024

Gemeinsames Hungern um die Wette, Trost und Abführmittel bei Fressattacken, ein non-stop-Austausch über Kalorien und Gewicht: In sogenannten „ProAna“- und „ProMia“-Gruppenchats

werden Essstörungen wie Anorexie und Bulimie nicht nur gefördert, sondern als Möglichkeit verherrlicht, Disziplin und Selbstkontrolle auszuüben. Die Betroffenen treffen sich in Chatgruppen und Foren mit einem gemeinsamen Ziel: Gewichtsreduktion. Ein krankhafter BMI wird zum Ideal, Unterernährung zur Norm. Die Gemeinschaft und das Gefühl der Zugehörigkeit machen die Online-Communities attraktiv und den Ausstieg schwer. Für die Betroffenen von Magersucht kann das tödlich enden. [\[mehr\]](#)

SO | 20. Oktober | 13:04 – 14:00 | WDR 5

MO | 21. Oktober | 20:04 – 21:00 | WDR 5

KINDERRADIO



MausLive

Fennymores Reise

oder wie man Dackel im Salzmantel macht

Hörspiel in zwei Teilen

Von Kirsten Reinhardt | Regie: Petra Feldhoff | Produktion: WDR 2012

Fennymore lebt allein in dem gemütlichen großen Haus Bronks – jedenfalls seit seine Eltern verschwunden sind. Gut, dass er noch seine Tante Else hat, die ihn jeden Sonntag besucht. Und sein Fahrrad Monbijou, das sich für ein Pferd hält und bergeweise Heu vertilgt! Doch als immer mehr mysteriöse Dinge in seinem Leben passieren, wird Fennymore klar: Da ist etwas faul! Sind seine Eltern vielleicht doch noch am Leben? Zusammen mit seiner neuen Freundin Fizzy geht er der Sache nach und kommt dem fiesem Doktor Uhrengut auf die Schliche.

Teil 1 und 2: SA | 19. und 26. Oktober | 19:04 – 20:00 | WDR 5

Teil 1 und 2: SO | 20. und 27. Oktober | 07:04 – 08:00 | WDR 5

Bildrechte: WDR; WDR; ARD/Frey; mauritius images/Ikon Images; WDR/mauritius images/Blend Images; akg-images; WDR/Marc Trompetter; WDR/picture-alliance/Ute Grabowsky; WDR

Impressum

Informationen über die redaktionelle Verantwortung für das WDR Online-Angebot des Westdeutschen Rundfunks.

Anbieter:

Westdeutscher Rundfunk Köln
Anstalt des öffentlichen Rechts
Appellhofplatz 1
50667 Köln
Postanschrift: 50600 Köln
Tel.: 0221/220 - 0
Fax: 0221/220 - 4800
E-Mail: redaktion@wdr.de

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 122 79 0169

Vertretungsberechtigter sowie Verantwortlicher:

Intendant: Tom Buhrow
Westdeutscher Rundfunk Köln
Postanschrift: 50600 Köln
E-Mail: redaktion@wdr.de

[Weitere Verantwortliche](#)