

Programm-Tipps vom 1. bis 7. Juli

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter <u>www.radioprogramm.wdr.de</u>

RADIOPROGRAMM



Das Radioprogramm als PDF zum Download



Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der ARD Audiothek.

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

Arbeit

Hörspiel nach dem Roman von Thorsten Nagelschmidt in vier Teilen Regie: Ralf Haarmann | Produktion: rbb/WDR 2024

Fahrradkurierin Marcella gehört ins Bett, aber krank melden ohne Ersatz ist ein No-Go. Späti-Besitzerin Anna füllt die Kühlschränke nach. Hoffentlich kommen heute nicht wieder diese Horden von besoffenen Touristen! Drogendealer Felix hat Zahnschmerzen und die Bude voller Freunde, die alle nur kommen, weil er guten Stoff vertickt. Dann lieber gleich ins "Lobotomy", seinen alten Club, wo sich zu vorgerückter Stunde Ten auf seinen Platz als Türsteher begibt und ab und an Ingrid vorbeikommt, die Flaschensammlerin. Zwölf Stunden Berlin hinter den Kulissen der Clubs, Partys, Drogenexzesse. Auf wessen Kosten? Und wer macht hier später eigentlich den ganzen Dreck weg? [mehr]

Teil 3 und 4: MO | 1. und 8. Juli | 23:00 - 00:00 | 1LIVE



1LIVE Krimi

Verblendung

Teil 1 der Millennium-Trilogie Hörspiel in drei Teilen

Von Stieg Larsson | Regie: Walter Adler | Produktion: WDR 2009

An seinem 82. Geburtstag erhält der einflussreiche Industrielle Henrik Vanger per Post anonym ein Geschenk: eine gepresste Blüte hinter Glas, genau wie in den Jahren zuvor. Vangers Lieblingsnichte Harriet hatte ihm einst jedes Jahr dieses Geschenk gemacht, bis sie 1966 spurlos verschwunden war. Seitdem erhält er jedes Jahr anonym eine Blume. Harriets Leichnam wurde nie gefunden. In einer letzten Anstrengung versucht Vanger noch einmal herauszufinden, was dem Mädchen tatsächlich zugestoßen ist. Er engagiert den ehemals erfolgreichen Journalisten Mikael Blomkvist, der als Biograf getarnt in der Familiengeschichte bald auf erste Spuren stößt. [mehr]

Teil 3: DO | 4. Juli | 23:00 - 00:00 | 1LIVE



WDR 3 Hörspiel – Krimi WDR 5 Krimi am Samstag

Rufmord

Der harte Preis für den Sieg

Von Dick Francis | Regie: Walter Adler | Produktion: SWR/MDR 2000

Schulden, Beinbruch, ein Selbstmord: Hier stecken verdächtig viele gute Jockeys in der Krise. Was trieb Art Mathews dazu, sich in aller Öffentlichkeit zu erschießen? Wer hat Grant Oldfield derart zugesetzt, dass er dringend die Hilfe eines Psychiaters benötigt? Und warum droht Peter Cloony von einem Berg von Schulden erdrückt zu werden? Als Ersatzmann bekommt Robert Finn unerwartet seine große Chance. Alles läuft glänzend, bis auch für ihn eine Pechsträhne beginnt. Ein fesselnder Thriller aus der Feder des Ex-Jockeys Dick Francis über ein gefährliches psychologisches Phänomen, über die Macht der Medien, falsche Tatsachen und den Preis, den man womöglich für den Sieg zahlen muss. [mehr]

FR | 5. Juli | 19:04 – 20:00 | WDR 3 SA | 6. Juli | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel - Kunstpalast

Die Vorfälle

Auf den Spuren eines Spukfalls

Von vorschlag:hammer | Regie: die Autor:innen | Produktion: WDR 2024

Möbel verrücken sich von selbst, Gegenstände fliegen umher, Stromleitungen explodieren. Im Haus der Familie K. aus Oberhausen kommt es Anfang der 1970er über Jahre zu rätselhaften Vorfällen. Niemand scheint helfen zu können. In einer Archivrecherche stößt eine junge Frau Jahrzehnte später auf diesen unerklärlichen Fall. Gemeinsam mit ihren Kollegen begibt sie sich auf Spurensuche: Fremdstrom, Manipulation, Spuk? Der Fall führt sie zu Ghosthunter-Foren im Internet, zum Institut für Grenzgebiete der Psychologie und Psychohygiene in Freiburg, zu einem Medium, das mit den Toten sprechen kann und immer tiefer in das Trauma von Nachkriegsdeutschland. [mehr]

SA | 6. Juli | 19:04 - 20:00 | WDR 3



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Patentöchter

Zwei Familien zerbrechen durch RAF-Terror

Von Julia Albrecht und Corinna Ponto | Regie: Annette Kurth | Produktion: WDR 2017

Am 30. Juli 1977 wurde Jürgen Ponto, Vorstandssprecher der Dresdner Bank, von der RAF ermordet. Beteiligt an dem Mord war Susanne Albrecht, Freundin der Familie Ponto. Ihre Schwester Julia, damals 13 Jahre alt, war die Patentochter von Jürgen Ponto. Dessen Tochter Corinna wiederum Patenkind der Familie Albrecht. Nach der Tat zerbrach die Verbindung zwischen den Familien. 30 Jahre später nimmt Julia Albrecht Kontakt zu Corinna Ponto auf. Es beginnt ein Dialog zwischen zwei Frauen, die beide auf unterschiedliche Weise von dem Terror des Deutschen Herbsts

getroffen wurden. Eine Auseinandersetzung, die nicht nur persönlich ist, sondern auch hochpolitisch. [mehr]

SO | 7. Juni | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel - Große Geschichten

Vom Wind verweht. Die Prissy Edition

Neu erzählter Klassiker in acht Teilen

Von Margaret Mitchell und Amina Eisner | Regie: Jörg Schlüter | Produktion: WDR 2021

"Vom Winde verweht", ein Roman und Film aus den 1930er-Jahren, ist bis heute weltberühmt. Keine Geschichte hat unser Bild von den Südstaaten und dem amerikanischen Bürgerkrieg so sehr geprägt wie Margaret Mitchells "Gone With the Wind". Gleichzeitig stehen Roman und Film für einen verklärenden, romantisierenden Blick und die Fortschreibung rassistischer Stereotype. Wie kann also die Geschichte der Heldin heute erzählt werden? An Scarletts Seite steht eine Persönlichkeit, die die Brüche der Zeit spürbar macht: Dienstmädchen Prissy. Die Sklavin wird zur Chronistin ihrer Lebensverhältnisse und Begründerin einer Tradition, die Schwarze Geschichte bis heute fortschreibt. [mehr]

Teil 7 und 8: SO | 7. und 14. Juli | 19:04 - 20:00 | WDR 3

FEATURE

WDR 3 Kulturfeature

Der Komponist, der Clown und das Holzbein

Eine Reise zur Musik des spanischen Komponisten Joaquín Rodrigo Von Liu Brouwers | Produktion: DLF 2008

Amsterdam im Jahr 1981: Vor einer Großdemonstration gegen die Stationierung von Atomraketen organisiert der Autor eine politische Diskussion. Als Pausenmusik drückt ihm Herman Brood die Platte "Sketches of Spain" in die Hand, die Miles Davis-Version von Joaquín Rodrigos Gitarrenkonzert "Concierto de Aranjuez". Zehn Jahre später schreibt Lou Brouwers an einer Erzählung über ein Mädchen, das sein Augenlicht verliert und mit einem Clown in die Welt zieht. Beim Schreiben hört er das "Concierto de Aranjuez", dieses Mal im Original. Und wie von selbst erscheinen Worte auf dem Papier. Sie führen auf überraschende Weise mitten in die musikalische Werkstatt des Komponisten.

SA | 6. Juli | 12:04 – 13:00 | WDR 3 SO | 7. Juli | 15:04 – 16:00 | WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Die Anschlags - Russlands Spione unter uns

Serie in sechs Teilen

Von Manuel Bewarder, Palina Milling und Florian Flade | Produktion: WDR/NDR 2024

Sie scheinen gewöhnliche Nachbarn zu sein. Was niemand weiß: Es sind russische Spione, sogenannte Illegale – sie leben unter falschem Namen. Ihr Doppelleben geht jahrelang gut – doch dann fliegen sie auf. Wer hat sie verraten? Wer sind diese Menschen wirklich? Wie groß war der Schaden für Deutschland? Und sind die Anschlags vielleicht gar nicht die einzigen – platziert Russland also noch immer Spione mit falscher Identität im Westen? "Die Anschlags – Russlands Spione unter uns" ist ein sechsteiliger serieller Storytelling-Podcast. Unsere Autoren Manuel, Palina und Florian haben mehr als ein Jahr lang recherchiert. [mehr]

Teil 4: Der Verräter Teil 5: Jagdsaison

Teil 6: Das Comeback der Illegalen

Teil 4 – 6: SA | 6. – 20. Juli | 13:30 – 14:00 | WDR 5 Teil 4 – 6: SO | 7. – 21. Juli | 18:30 – 19:00 | WDR 5



Dok 5 – Das Feature ARD Radiofeature

No Nation - Doku über Staatenlosigkeit

Von Frank Odenthal | Produktion: SWR 2024

In Deutschland leben etwa 120 000 Menschen ohne Staatsangehörigkeit. Ohne Ausweis, Reisepass oder amtliche Dokumente sind Staatenlose Bürger:innen zweiter Klasse. Wurde die Situation dieser

Menschen durch die Reform des Staatsangehörigkeitsrechts im Jahr 2024 verbessert? Der Journalist Frank Odenthal hat recherchiert. Er hat einen Tuareg getroffen, der über das Mittelmeer nach Europa kam, einen palästinensischen Geflüchteten, der an der Entwicklung eines Impfstoffes gegen COVID19 mitgewirkt hat, und eine Münchnerin, die staatenlos in Bayern lebt und dort einen Hilfsverein gegründet hat, der die Bundesregierung bei der Neuregelung des Einbürgerungsrechts berät. [mehr]

SO | 7. Juli | 13:04 - 14:00 | WDR 5

KINDER RADIO

MausLive

Dr. Proktors Pupspulver

Raketenstarthilfe für die NASA

Von Jo Nesbø | Regie: Annette Kurth | Produktion: WDR 2004

Eines Tages kommt ein Umzugswagen und bringt Bulle, einen zu klein geratenen Jungen mit verrückten Ideen unterm roten Schopf, in die Kanonenstraße. Nebenan wohnt Doktor Proktor, ein genialer Erfinder mit gebrochenem Herzen. Lise wohnt gegenüber, ist nicht so vorlaut wie Bulle, aber dafür sehr gut im Nachdenken. Gemeinsam vollenden die drei die Rezeptur für ein Pupspulver. Nach einigen heiklen Selbstversuchen stehen die Schülerinnen und Schüler Schlange, um ein Tütchen zu bekommen. Eine stärkere Variante des Pulvers soll der NASA angeboten werden und Astronauten ohne Rakete auf den Mond schießen. Doch leider wohnen in der Kanonenstraße auch die fiesen Zwillinge Truls und Trym ...

SA | 6. Juli | 19:04 – 20:00 | WDR 5 SO | 7. Juli | 07:04 – 08:00 | WDR 5

ORCHESTER & CHOR



PhilharmonieLunch

Besuchen Sie bei freiem Eintritt Donnerstag Mittag von 12.00 bis 12.30 Uhr eine Orchesterprobe des WDR Sinfonieorchesters in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. [mehr]

DO | 4. Juli | 12:00 | Köln, Philharmonie



Dunkelkonzert: Traumreise

Eine Reise im Dunkeln mit Chormusik zum Träumen und Selbstfinden – besser geht es nicht. Die Sänger:innen des WDR Rundfunkchores entführen Sie auf eine musikalisch-akustische Reise. Mit Joby Talbots "Path of Miracles" geht es nach Nordspanien, mitten auf den Jakobsweg. Schlafbrille auf und genießen! [mehr]

SA | 6. Juli | 18:00 | Köln, Trinitatiskirche | live im Videostrream



Gastspiel Essen | Klavierfestival Ruhr

Gemeinsam mit dem WDR Sinfonieorchester spielt Porträtkünstler Kirill Gerstein zwei große Klavierkonzerte: Die "Rhapsody in Blue" von George Gershwin und das Klavierkonzert von Arnold Schönberg. Werke zweier sehr unterschiedlicher Komponisten, die jedoch im kalifornischen Exil eine unwahrscheinliche Freundschaft pflegten. Rachmaninows Symphonische Tänze runden das Programm mit elektrisierender Energie ab. Es dirigiert Elim Chan. [mehr]

SO | 7. Juli | 18:00 | Essen, Philharmonie im Radio: DI | 23. Juli | 20:03 – 22:00 | WDR 3 Bildrechte: rbb; WDR/picture-alliance; picture-alliance/empics; Besa Art/picture-alliance/Chororange; WDR/dpa/Manfred Rehm; WDR/Hélène Baum-Owoyele; David Jayne; picture-alliance/Godong; WDR/Peter Adamik; WDR/Ben Knabe; WDR/Thomas Brill

Impressum

Informationen über die redaktionelle Verantwortung für das WDR Online-Angebot des Westdeutschen Rundfunks.

Anbieter:

Westdeutscher Rundfunk Köln Anstalt des öffentlichen Rechts Appellhofplatz 1 50667 Köln

Postanschrift: 50600 Köln Tel.: 0221/220 - 0 Fax: 0221/220 - 4800 E-Mail: redaktion@wdr.de

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 122 79 0169

Vertretungsberechtigter sowie Verantwortlicher:

Intendant: Tom Buhrow Westdeutscher Rundfunk Köln Postanschrift: 50600 Köln E-Mail: redaktion@wdr.de

Weitere Verantwortliche