



RADIOPROGRAMM ONLINE

Programm-Tipps vom 29. April bis 5. Mai

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter

www.radiogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



[Das Radiogramm als PDF zum Download](#)



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

The Belles

Fantasy-Serie in 12 Teilen über eine Schönheitsdiktatur

Von Dhonielle Clayton | Regie: Petra Feldhoff | Produktion: WDR 2024

Die Welt von Orléans wird von Hässlichkeit bestimmt, die Menschen sind grau. Nur eine kleine Gruppe von Frauen, die Belles, kann den Menschen Farbe und Schönheit verleihen. Mit ihren Arcanas verändern sie Gesichtszüge, Hautfarben und charakterliche Eigenschaften, ganz nach den aktuellen modischen Vorgaben. Denn in Orléans herrscht das Diktat der Schönheit. Camelia Beauregard will als Favoritin am Königshof dienen und sich gegen ihre Schwestern durchsetzen. Doch bald erkennt sie, dass ihre Fähigkeiten viel stärker und gefährlicher sind, als sie es je für möglich gehalten hätte. Sie ist eine Waffe, die sich andere zunutze machen wollen. [\[mehr\]](#)

Teil 3 und 4: MO | 29. April | 23:00 – 00:00 | 1LIVE



WDR 3 Hörspiel Spezial

Olivas Garten

Wie meine Familie Kroatien überlebte

Hörspiel in zwei Teilen

Von Alida Bremer | Regie: Claudia Johanna Leist | Produktion: WDR 2017

Die in Deutschland lebende Kroatin Alida erhält die Nachricht, dass sie den Olivenhain ihrer Großmutter geerbt hat. Sie fährt in ihre Heimat und nimmt den Kampf mit den kroatischen Behörden auf. Die Großmutter hatte 1943, von deutscher Lagerhaft geschwächt, den Rückweg von Belgrad bis

in ihr dalmatinisches Dorf zu Fuß angetreten. Danach lag sie fünfzig Jahre im Bett und auf dem Sofa, erzählte ihre Geschichten, blieb aber eine feste, lebendige Größe im Leben ihrer Nachfahren. Die Handlung pendelt zwischen der Gegenwart und den 1940er-Jahren – zwischen Österreich-Ungarn, Italien, Titos Jugoslawien und den Wirren des Kosovo-Kriegs. [\[mehr\]](#)

Teil 1: MI | 1. Mai | 18:04 – 19:00 | WDR 3

Teil 2: MI | 1. Mai | 19:04 – 20:00 | WDR 3



1LIVE Krimi

Die Höhle

Mystery-Reise in die Tiefe

Autor und Regie: Benjamin Quabeck | Produktion: WDR 2011

Was ist dein Zuhause? Was hast du mit den Menschen zu tun, die dich jahrelang umgeben haben, mit denen du groß geworden bist? Als die junge Frau zum Abiturjubiläum in ihre Heimatstadt Ennepetal zurückkehrt, stellt sie fest, dass sie zur Außenseiterin geworden ist. Ennepetal scheint ein kollektives Geheimnis zu bewahren. Das alles hat offenbar mit der Kluterthöhle zu tun, dem Wahrzeichen der Stadt. Die junge Frau erfährt von einem geheimnisvollen, kristallklaren See in der Tiefe der Höhle und von verschwundenen Menschen. Schließlich steigt sie in die Höhle hinab, macht sich auf die Suche nach der Vergangenheit der Stadt und entdeckt ein grauenhaftes Vermächtnis ihrer Gründerväter. [\[mehr\]](#)

DO | 2. Mai | 23:00 – 00:00 | 1LIVE



WDR 3 Hörspiel – Krimi

WDR 5 Krimi am Samstag

Gut und Böse

Bürgerwehr unter Verdacht

Von Erhard Schmied | Regie: Angeli Backhausen | Produktion: WDR 2012

Nachdem Ladenbesitzer Olaf Kuhn mit seiner eigenen Waffe getötet wurde, fühlt sich die alteingesessene Bevölkerung des Viertels nicht mehr sicher und hat eigenhändig eine Bürgerwehr aufgestellt. Die 35-jährige Polizistin, die früher in diesem Viertel Streife gelaufen ist und nahezu jeden in der Gegend kennt, unterstützt den zuständigen Kommissar bei seinen Ermittlungen. Schnell gerät ein türkischstämmiger Jugendlicher unter Verdacht, der schon mehrfach mit kleineren Straftaten auffällig geworden ist. Doch dann wird Arslan schwer verletzt aufgefunden und stirbt kurz darauf an seinen Verletzungen. Nach und nach keimt im Kommissar ein fürchterlicher Verdacht auf. [\[mehr\]](#)

FR | 3. Mai | 19:04 – 20:00 | WDR 3

SA | 4. Mai | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

Der Aufstand in den Sinnscheiße-Bergwerken

Zukunftsgroteske

Von Matthias Schamp | Regie: Beate Andres | Produktion: WDR 2007

In einer anderen Welt, zu einer anderen Zeit. Proto schuftet unter Tage in den Bergwerken, um das kostbare Material zu Tage zu fördern, aus dem einfach alles hergestellt wird: Sinnscheiße. Eines Tages begegnet Proto der Frau, die sein Leben verändert – indem sie die entscheidende Frage stellt: „Der ganze Planet besteht aus Sinnscheiße. Warum muss man etwas mühsam in der Tiefe suchen, was auf der Oberfläche in rauen Mengen herumliegt?“ Diese Frage lässt Proto nicht mehr los. Er schmeißt seinen Job im Bergwerk hin und arbeitet gemeinsam mit seiner Freundin künftig nur noch mit der Sinnscheiße, die sich an der Oberfläche findet. [\[mehr\]](#)

SA | 4. Mai | 19:04 – 20:00 | WDR 3



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Der Betreuer

Düster-schrille Komödie über Selbstoptimierung

Von Nis-Momme Stockmann | Regie: Toben Piel und Nis-Momme Stockmann | Produktion: NDR 2023

Dante Meyrowitz arbeitet als Risikocontroller. Nach neun Jahren im Job gleicht seine Existenz einer einzigen, schlafwandlerischen Risikovermeidung: Im täglichen Hamsterrad von katalogdicken Excel-Tabellen, Ritalin-Abhängigkeit und ausgefahrenen Ellenbogen am Arbeitsplatz fühlt er sich mittlerweile wie ein Statist im eigenen Leben. Als er schon beginnt, nach „stillem und sauberem Selbstmord“ zu googlen, steht eines Morgens Tim Würfel als „staatlich anerkannter Betreuer“ vor seiner Tür. Das Betreuerprogramm, so erklärt Tim, ist ein Modellversuch der Bundesregierung, um der explosionsartig zunehmenden Berufsunfähigkeit aufgrund von Überforderung und Depressionen zu begegnen. [\[mehr\]](#)

SO | 5. Mai | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Große Geschichten

Die drei Sonnen

Episode 1 der Trisolaris-Trilogie

Hörspiel in sechs Teilen

Von Cixin Liu | Regie: Martin Zylka | Produktion: WDR/NDR 2017

China 1967. Es ist die Zeit der Kulturrevolution. Die Roten Garden verbreiten Angst und Schrecken und lassen bei ihren zahlreichen „Kampf- und Kritiksitzungen“ Akademiker und hoch angesehene Intellektuelle, titulierte als Reaktionäre oder Feinde der Revolution, öffentlich umbringen. Die als

Reaktionärin denunzierte inhaftierte Astrophysikerin Ye Wenjie wird zu der weit abgelegenen Militärbasis „Rotes Ufer“ gebracht, um mit einer kleinen Gruppe von Astrophysikern, Politikkommissaren und Ingenieuren ein streng geheimes Forschungsprojekt zu verfolgen. Ihre Aufgabe: Signale ins All zu senden und noch vor allen anderen Nationen Kontakt mit Außerirdischen aufzunehmen. [\[mehr\]](#)

Teil 5 und 6: SO | 5. und 12. Mai | 19:04 – 20:00 | WDR 3

FEATURE

WDR 3 Kulturfeature

Kleinbürger, Genie, Antisemit

Der Fall Louis-Fernand Céline

Von Christoph Vormweg | Produktion: WDR 2024

Louis-Ferdinand Céline hat die französische Literatur revolutioniert. Es war die Sensation im Pariser Literaturbetrieb, als 2021 tausende Manuskriptseiten, deren Verschwinden Céline nach seiner Flucht aus Paris im Jahr 1944 immer wieder beklagt hatte, überraschend wieder auftauchten. Darunter unbekannte Romane des Skandalautors, die jetzt neu ediert und übersetzt werden. Die emotionale Wucht von Célines Prosa reißen auch heute noch mit. Zugleich gehen die Kontroversen weiter: Soll man auch die antisemitischen Pamphlete kommentiert herausgeben? Sind Célines derbe, oft frauenfeindliche und pornografische Kraftausdrücke heute im Woke-Zeitalter noch zumutbar?

SA | 4. Mai | 12:04 – 13:00 | WDR 3

SO | 5. Mai | 15:04 – 16:00 | WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Hundeliebe

Serie in drei Teilen

Von Frank Kaspar und Jennifer Rieger | Produktion: WDR 2021

Pudel, Mops oder Chihuahua ist es heute kaum mehr anzusehen – doch wenn man ihren Stammbaum weit genug zurückverfolgt, stößt man auf denselben Vorfahren. Schon vor 40 000 Jahren schloss der Homo sapiens ein Bündnis mit dem Wolf. Aber dass der Zweibeiner den Vierbeiner gezähmt und durch Zucht und Erziehung geformt hat, ist wohl nur die halbe Wahrheit. Vielmehr ist die Geschichte der Hundwerdung eine von gegenseitiger Annäherung. Manche meinen sogar, dass das Zusammenleben auch uns Menschen verändert hat. Heute sind Hunde viel mehr als nur Jagdgefährten: Sie sind beste Freunde, Therapeuten, Medienstars. [\[mehr\]](#)

Teil 2: Beste Freunde

Teil 3: Petfluencer

Teil 2 und 3: SA | 4. und 11. Mai | 13:30 – 14:00 | WDR 5

Teil 2 und 3: SO | 5. und 12. Mai | 18:30 – 19:00 | WDR 5

Dok 5 – Das Feature

Dürre in Europa

Doku über nachhaltige Landwirtschaft in der Klimakrise

Von Brigitte Kramer | Produktion: hr 2024

Die andalusischen Erdbeeren, die für wenige Euro im Supermarktregal liegen, fordern an anderer Stelle einen hohen Preis: Sie gedeihen mit Wasser aus Europas größtem Feuchtgebiet Doñana – einem Schutzgebiet für Zugvögel und zahlreiche gefährdete Tierarten. Rund 80 Prozent aller spanischen Wasserressourcen werden für Bewässerung von Feldern verbraucht. Das Problem ist aber auch ein gesamteuropäisches: Durch den Klimawandel werden agrarische Dürren auch in Deutschland und in weiten Teilen Europas länger dauern und mehr Flächen betreffen. Was kommt auf Europas Landwirte und Verbraucher zu? Und welche Lösungsansätze gibt es?

SO | 5. Mai | 13:04 – 14:00 | WDR 5

KINDER RADIO

WDR 5 Kinderhörspiel

Die Angsthassen-AG

Anti-Angst-Programm mit Gruselprüfung

Von Max Urlacher und Angela Lücke | Regie: Cordula Dickmeis | Produktion: DLF 2022

Immer mehr Menschen in Deutschland sind angeblich von Angst erfüllt. Diesem Problem widmet sich Bildungsminister Dr. Sülzmeier mit dem G-A-S-A-P (Gute-Angst-Schlechte-Angst-Programm), inklusive Abschlussprüfung im Grusel-Parcours. Unsere europäischen Nachbarländer haben für das Phänomen sogar einen eigenen Begriff: German Angst. Damit meinen sie eine grundlose Angst, die als typisch deutsch empfunden wird. Doch egal, ob diese Angst begründet ist oder nicht, mit einem speziellen Anti-Angst-Programm soll nun an Deutschlands Schulen den Schülerinnen und Schülern beigebracht werden, dass man keine Angst und auch keine Angst vor der Angst zu haben braucht.

SA | 4. Mai | 19:04 – 20:00 | WDR 5

SO | 5. Mai | 07:04 – 08:00 | WDR 5

ORCHESTER & CHOR



Konzert der Akademien

Für den WDR Rundfunkchor und das WDR Sinfonieorchester sind sie eine große Bereicherung: die Mitglieder der beiden Akademien, die auf der Schwelle von Studium zum Berufsleben gefördert werden. In diesem Konzert wird den Akademist:innen eine sorgsam gepflegte Tradition des WDR mit auf den Weg gegeben: das Engagement für zeitgenössische Musik. Die Uraufführung eines neuen Werkes des 1996 geborenen Briten Sebastian Black ist ein reizvoller Kontrast zu einer selten aufgeführten Messe von Johann Sebastian Bach. Der Eintritt ist frei.

MI | 1. Mai | 11:00 | Köln, Funkhaus Wallrafplatz [\[mehr\]](#)

im Radio:

DI | 4. Juni | 20:04 – 22:00 | WDR 3



PhilharmonieLunch

Besuchen Sie bei freiem Eintritt Donnerstagmittag von 12.00 bis 12.30 Uhr eine Orchesterprobe des WDR Sinfonieorchesters in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend.

DO | 2. Mai | 20:00 | Köln, Philharmonie [\[mehr\]](#)



Ute Lemper – Berliner Lichter

Im Berlin der 1920er-Jahre versteht man es, ausschweifend zu leben: Es gibt glamouröse Varietés, Stummfilmkinos, Cabarets und Tanzlokale, in denen bis tief in die Nacht aufgespielt wird. Grande Dame Ute Lemper und das WDR Funkhausorchester holen den glanzvollen Sound der "Wilden Zwanziger" in den Konzertsaal. Von Kurt Weill bis Hanns Eisler – ein Abend für Nachtschwärmer mit Retro-Herz!

FR | 3. Mai | 20:00 | Köln, Funkhaus Wallrafplatz | live im Videstream [mehr](#)

SA | 4. Mai | 20:00 | Dortmund, Konzerthaus [mehr](#)

im Radio:

MO | 3. Juni | 20:04 – 22:00 | WDR 3



Musik der Zeit – Weltattem | Wittener Tage für neue Kammermusik

Zum Abschluss der Wittener Tage für neue Kammermusik präsentiert das WDR Sinfonieorchester drei neue Werke: Dai Fujikura schreibt ein neues Trompetenkonzert für Marco Blaauw, die Porträtkomponistin Francesca Verunelli und Farzia Fallah präsentieren neue Perspektiven auf das Orchester.

SO | 5. Mai | 16:00 | Witten, Theatersaal [mehr](#)

im Radio:

SO | 5. Mai | 20:04 – 22:00 | WDR 3

Bildrechte: WDR/Lohmeier; WDR/Marc Trompetter; mauritius images/picture-alliance/imageBROKER; picture-alliance/Ikon Images/Jonathan McHugh; imago images/Ikon images/Gary Waters; picture-alliance/Ikon Images/Jonathan McHugh; WDR/Jennifer Daniel; WDR/Marc Trompetter; WDR/Raimund Adamsky; WDR/Peter Adamik; Max Mara; WDR/Peter Adamik

Impressum

Informationen über die redaktionelle Verantwortung für das WDR Online-Angebot des Westdeutschen Rundfunks.

Anbieter:

Westdeutscher Rundfunk Köln
Anstalt des öffentlichen Rechts
Appellhofplatz 1
50667 Köln
Postanschrift: 50600 Köln
Tel.: 0221/220 - 0
Fax: 0221/220 - 4800
E-Mail: redaktion@wdr.de

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 122 79 0169

Vertretungsberechtigter sowie Verantwortlicher:

Intendant: Tom Buhrow
Westdeutscher Rundfunk Köln
Postanschrift: 50600 Köln
E-Mail: redaktion@wdr.de

[Weitere Verantwortliche](#)