

RADIO ^{WDR®}

Programm-Tipps vom 27. Juni bis 3. Juli 2016

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen

unter www.radioprogramm.wdr.de

HÖRSPIEL

WDR 3 Hörspiel

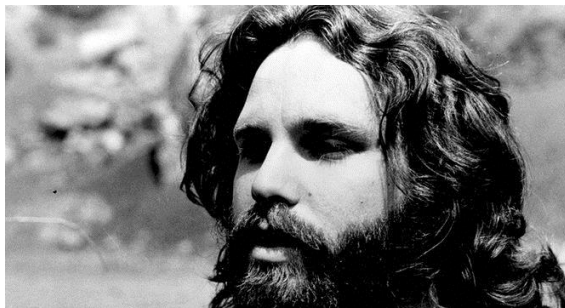
Glasmuschelmusik

Von Peter Steinbach
Produktion: WDR 2016

Am Strand einer türkischen Insel treffen Grete und Maja aufeinander. Grete lebt dort, alt und erblindet, ohne Wasserleitung und Strom, Maja ist das Kind eines Techno-Komponisten. Es gibt wenig, was die beiden verbindet – sie sind Deutsche. Die alte Frau und das Kind freunden sich an.

Nach und nach erzählt Grete über ihre Vergangenheit in Nazi-Deutschland. Ihr Stiefvater Josef hatte bei den Berliner Philharmonikern unter Wilhelm Furtwängler gespielt, bis er als Jude das Orchester hatte verlassen müssen. Grete konnte sein Cello retten und spielt oft darauf. Sie lebt in der Musik und mag dem Kind nicht alle ihre Geheimnisse anvertrauen. [\[mehr\]](#)

MO / 27. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel
1LIVE Soundstories

Not to touch the earth

Von Tom Noga
Produktion: WDR 2011

Die Erde nicht berühren, über den Dingen schweben: Jim Morrison hatte den Indianer in sich erweckt, wollte Schamane sein, der die Rockgemeinde auf eine Reise in dieses andere

Universum führte - break on through to the other side. Doch „auf der anderen Seite“ kann es verdammt einsam sein. Und es führt kein Weg zurück. Vier Jahre lagen zwischen dem ersten Album der Doors 1967 und Morrisons Tod in der Badewanne einer Pariser Wohnung. Vier Jahre mit immer verzweifelteren Versuchen, aus der Vermarktungsmaschine des Rockgeschäfts auszusteigen. „Not to touch the earth“ ist ein Trip in die mythische Welt des Jim Morrison. [\[mehr\]](#)

DI / 28. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3
DI / 28. Juni / 23:00 – 24:00 / 1LIVE

WDR 3 Hörspiel
1LIVE Krimi

HörSpiel für Mobile Devices
39

Von Martin Ganteföhr, Achim Fell und Tim Staffel
Produktion: WDR 2015

Eine neue Dimension von Hörspiel erleben: „39“ ist ein interaktives HörSpiel in 3D-Audio. Und ein Mystery-Thriller in zwei Fassungen - als Radiohörspiel und als Game-App für Mobile Devices. Zum Hören. Zum Spielen. Richard Hannay erwacht im Krankenhaus aus dem Koma. Mit einer Kugel im Kopf. Wer hat auf ihn geschossen? Und warum? Die Suche nach Antworten führt in eine geheimnisvolle Welt zwischen Erinnerung und bedrohlicher Realität. Im Radio folgt der Hörer einer mysteriösen Verschwörung. In der App navigiert der Nutzer per Touch durch die Handlung, kann zusätzliche Ebenen entdecken und Hannays Erinnerungen wachrufen. [\[mehr\]](#)



MI / 29. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3 / Teil 1
DO / 30. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3 / Teil 2

DO / 30. Juni / 23:00 – 24:00 / 1LIVE / Teil 1
DO / 7. Juli / 23:00 – 24:00 / 1LIVE / Teil 2



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag

Task Force Hamm: Currykill

Von Dirk Schmidt
Produktion: WDR 2013

Nachdem ein längst vergessener Verbrecher wie aus dem Nichts wieder auferstanden ist und ausgerechnet in Hamm sein Unwesen treibt, laufen im Team um Scholz, Lenz, Vorderbäumen und

Latotzke die Drähte und die Hirne heiß. Schnell stellt sich heraus, dass fast jeder in der kreisfreien Polizeibehörde in einem früheren Leben schon einmal mit dem berüchtigten Serientäter zu tun hatte. Seine Eigenart: Er überfällt Pommies-Buden, die am Ende in Flammen stehen. In der „Task Force Hamm“ kommt es zu einem Kampf der Meinungen und Methoden. Die Frage nach der richtigen Taktik wird schnell zur Frage von Leben und Tod. [\[mehr\]](#)

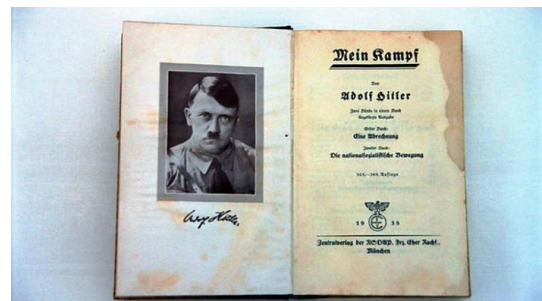
FR / 1. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SA / 2. Juli / 17:05 – 18:00 / WDR 5

WDR 5 Hörspiel am Sonntag
WDR 3 Hörspiel

"Adolf Hitler: Mein Kampf, Band 1&2"

Von Rimini Protokoll (Helgard Haug, Daniel Wetzel)
Produktion: WDR 2016

„Mein Kampf“ wurde 1925/26 erstmals veröffentlicht und bis Kriegsende in einer Millionenaufgabe vertrieben. Seit Jahrzehnten haftet ihm die Aura des „verbotenen Buches“ an. Dadurch übt es bis heute einen gewissen Reiz aus. Ende 2015 sind die vom Freistaat Bayern verwalteten Urheberrechte ausgelaufen. Die Debatte, ob und in welcher Form das Buch neu veröffentlicht werden darf, schlägt Wellen – obwohl es antiquarisch erhältlich und im Internet verfügbar ist, es zudem in vielen Ländern einen stabilen Absatzmarkt hat. Was steht im Buch überhaupt geschrieben? Geht Gefahr davon aus? Was wird durch das symbolische Verbot verhindert? [\[mehr\]](#)



SO / 3. Juli / 17:05 – 18:00 / WDR 5
MO / 4. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3

FEATURE



Dok 5 – Das Feature
das ARD radiofeature

Folterkammer Eritrea Ein Feature über die Finanzierung einer Diktatur

Von Bettina Rühl
Produktion: WDR 2016

Eritrea gilt als das „Nordkorea“ Afrikas. Zehntausende Eritreer wollen von Afrika über das Mittelmeer nach Europa, zur Not mit Fischer- oder Schlauchboot. Oft endet

ihre Flucht in einer Tragödie. Militärs des eritreischen Regimes betätigen sich als Schlepper und Schmuggler. Die Regierung selbst profitiert von der Massenflucht, weil die Geflohenen durch Erpressung Devisen liefern. Mit Millionenbeträgen will die EU das Land unterstützen, um den Exodus zu stoppen. Doch solange das Regime selbst von der Massenflucht profitiert, kann das nicht gelingen. Warum finanziert Europa eine Diktatur? [\[mehr\]](#)

MO / 27. Juni / 20:05 – 21:00 / WDR 5

WDR 3 Kulturfeature

VERSPIELT: Der Mann im Mond Ein Radio-Ballett mit Charlie Chaplin

Von Evelyn Dörr
Produktion: WDR 2002

Wer war dieser kleine Mann mit Bambusstöckchen, Melone und Watschelgang, über den die ganze Welt gelacht hat, lange bevor er den großen Diktator parodierte? Am Weihnachtsmorgen des Jahres 1977 stirbt Sir Charles Spencer Chaplin in seinem Schweizer Domizil. Aus Hollywood gibt es keinen letzten Gruß für Einen, von dem Kurt Tucholsky sagte: „Dein Herzblut hat dein Gehirn passiert - du fühlst mit dem Kopf und denkst mit dem Herzen!“ Das Feature verfolgt den Lebensweg Chaplins, vagabundierend als einsamer Aristokrat, als Prophet und Dichter, für den das Leben komisch und tragisch, gut und schlecht, schön und gemein zugleich ist. [\[mehr\]](#)



SA / 2. Juli / 12:04 – 13:00 / WDR 3



Dok 5 – Das Feature

Vision im Praxistest: Auf zur nächsten Industrierevolution

Von Jutta Schwengsbier
Produktion: WDR 2016

Die Industriegesellschaft ändert sich radikal. Viele Großkonzerne verschwinden, denkt Zukunftsforscher Jeremy Rifkin vor. Die Wirtschaft wird nicht mehr hierarchisch geführt, sondern von vielen gemeinschaftlich gestaltet.

Wirklich? Der Trend geht zur „Sharing Economy“, zum Teilen von vielen Ressourcen. Bei Autos und Wohnungen ist das in Großstädten schon so. Der ländliche Kreis Höxter im Osten Nordrhein-Westfalens ist darüber hinaus wie ein Zukunftslabor: Hier kann beobachtet werden, wie die Förderung von erneuerbaren Energien, Breitband Internet und regionalen Logistik-Strukturen zu einer Renaissance der Region führt. [\[mehr\]](#)

SO / 3. Juli / 11:05 – 12:00 / WDR 5

KINDER Radio

WDR 5 KiRaKa - Radio für Kinder

Anton taucht ab

Von Milena Baisch

Produktion: SWR/WDR 2012

Zugegeben, Campingurlaub mit Oma und Opa ist nicht gerade das Coolste. Doch erst als Anton entdeckt, dass es keinen Swimmingpool gibt, sondern nur einen See, werden diese Ferien zum GAU (größtmöglich anzunehmender Unfall). Arschbomben und Köpfer vom Badesteg machen wie all die anderen Kinder? In diese Ekelbrühe? Niemals! Zum Eigenbrödlerdasein verdammt und vor Langeweile vergehend, macht Anton schließlich eine Bekanntschaft der besonderen Art - mit einem Fisch. Und damit beginnt ein Ferienabenteuer, wie es sich Anton in seinen kühnsten Heldenfantasien nicht ausgemalt hat.

SA / 2. Juli / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

SO / 3. Juli / 14:05 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa

Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene

In See stechen

Die drei Freunde Fiete, Hinnerk und Hein sind echte Seebären, die sich schon darauf freuen, mit ihrem alten Schiff „Botilda“ endlich in See zu stechen. Johannes und Stachel sind keine See-, sondern Kuschelbären. Sie wundern sich, wie man in weiches Wasser „stechen“ kann. Wasser ist das liebste Element der Polizeikröte Kommissar Gordon aus dem neuen Hörspiel. Nur Polizeiassistentin Buffy, die Maus, bleibt bei ihren Ermittlungen lieber an Land. [\[mehr\]](#)



SO / 3. Juli / 07:05 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa

Orchester und Chor

Panamanía / Klavierfestival Ruhr

Es ist mittlerweile zur Tradition geworden, dass die WDR BIG BAND KÖLN mit hochkarätigen Gastsolisten beim Klavierfestival Ruhr regelmäßig ihre musikalische Visitenkarte hinterlegt. Diese Reihe setzt 2016 Danilo Pérez fort. Der Pianist aus Panama studierte klassische Musik und Elektrotechnik und schließlich Jazzkomposition. [\[mehr\]](#)



DO / 30. Juni / 20:00 / Hattingen, Henrichshütte



Max Reger in Memoriam 100

Obwohl sich Max Reger als „katholisch bis in die Fingerspitzen“ bezeichnete, war er fasziniert von protestantischen Chorälen: „Die Protestanten wissen gar nicht, welchen musikalischen Schatz sie an ihren Chorälen besitzen“. Seine expressiven Chorwerke lassen seinen tiefen Glauben an die Schöpfung erkennen. Die

Oratorienchöre Altenberger Dom unter Andreas Meisner und der WDR RUNDFUNKCHOR KÖLN unter Leitung von Stefan Parkman musizieren gemeinsam. [\[mehr\]](#)

SA / 2. Juli / 20:00 / Köln, Trinitatiskirche

SO / 3. Juli / 14:30 / Odenthal, Altenberger Dom

im Radio:

FR / 8. Juli / 20:04 / WDR 3 (Aufzeichnung vom 2. Juli)