

RADIO ^{WDR®}

Programm-Tipps vom 14. bis 20. März 2016

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen

unter www.radioprogramm.wdr.de

HÖRSPIEL

WDR 3 Hörspiel

Dark Ages

Von Milo Rau

Produktion: WDR 2016

Was geschieht mit Menschen, wenn Ihre persönlichen Überzeugungen und Staaten zerbrechen? In biografischen Close-Ups erzählt „Dark Ages“ von der finsternen Vorgeschichte des sich vereinenden

Europas. Es war eine traumatische Ur-Szene: der Jugoslawienkrieg in den 1990er-Jahren. Vier Menschen erzählen aus ihrem Leben: von Krieg und Vertreibung, vom Verlust der Heimat und Ideologie. „Europe is falling apart“ singt dazu die slowenische Kult-Band Laibach in ihrem Soundtrack zu „Dark Ages“. Srebrenica und Sarajevo, aber dann auch wieder Deutschland nach dem Zweiten Weltkrieg oder Russland nach dem Zusammenbruch der Sowjetunion. [\[mehr\]](#)



MO / 14. März / 19:05 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel
1LIVE Soundstories

Voodoo Queens

Von Sebastian Meißner

Produktion: WDR 2016

Als Ina Fandrich nach ihrem Theologie-Studium in Würzburg in den 1980er-Jahren nach New Orleans zog, ahnte sie nicht, dass sie einmal selbst Voodoo-Priesterin werden würde. Streng katholisch erzogen interessierte sie sich für die Geschichte und Bräuche dieser Religion, die durch die Unterdrückung der Sklaven auch stark vom Katholizismus

beeinflusst ist. Besonders fasziniert ist sie von Marie Laveau, einer einflussreichen Voodoo-Priesterin im New Orleans des 19. Jahrhunderts. Heute wird der New Orleans-Voodoo größtenteils von weißen Priesterinnen zelebriert. Sie bringen die haitianische Liturgie zurück oder verzichten auf Tieropfer, was manch Einheimischer gar nicht gern sieht. [\[mehr\]](#)

DI / 15. März / 19:05 – 20:00 / WDR 3

DI / 15. März / 23:05 – 24:00 / 1LIVE

WDR 3 Hörspiel

Die graue staubige Straße

Von Peter Avar und Ilona Jeismann
Produktion: SFB 1997

Mit „Wirrwarr statt Musik“ war am 28. Januar 1936 ein Artikel der „Prawda“ überschrieben. Gemeint war die 10. Sinfonie e-Moll von Dimitri Schostakowitsch. Sein Stil wurde als unnatürlich, effektsüchtig und westlich verseucht gebrandmarkt. Der Komponist empfand die ideologischen Angriffe als Todesurteil und dachte an Selbstmord. Dabei war das Werk seine Abrechnung mit dem Diktator Stalin, aber auch ein musikalisches Dokument der Widersprüchlichkeit im Leben des Komponisten. – „Die graue staubige Straße“ wurde 1997 mit dem Hörspielpreis der Kriegsblinden ausgezeichnet. [\[mehr\]](#)



MI / 16. März / 19:05 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

Metamorphosen

Von Heike Tauch und Florian Goldberg
Produktion: WDR 2016

Max Oppenheimers Gemälde „Das Klingler-Quartett“ von 1917 zeigt das weltberühmte internationale Quartett als ein Ineinander verschränkter Hände und Instrumente. Es zeigt den besonderen Moment, in dem Schönheit entsteht –

über alle nationalen, religiösen oder kulturellen Grenzen hinweg. Ein fragiler Moment, der mit dem Ersten Weltkrieg endete. Das Quartett musste sich auflösen. Oppenheimers Werk ist eine Wehklage. Ähnlich verschränkt wie die Hände auf dem Gemälde, sind in „Metamorphosen“ die Geschichten der fünf Musiker unterschiedlicher Herkunft. [\[mehr\]](#)

DO / 17. März / 19:05 – 20:00 / WDR 3

1LIVE Krimi

Hollywood Shootout

Von Myra Çakan
Produktion: WDR 2008

Gedemütigt, mit falschen Versprechen gelockt und als Sexobjekte missbraucht, beginnen die Prostituierten Barbie Miller und Queenie LaBoef brutal zurückzuschlagen. Der beliebte Schauspieler Eugene Brand wird das erste Opfer. Schnell stürzen sich die Medien auf den spektakulären Mord. Endlich hat die Stadt wieder einen Killer, der Schlagzeilen macht! Und Barbie und Queenie erkennen, dass sie doch noch berühmt werden können: indem sie weiter morden. Nur eine Person kann den Rachefeldzug stoppen: Detective Brubaker, die schnell die Zusammenhänge erkennt. Aber will sie die Hollywood-Killer wirklich schnappen? [\[mehr\]](#)



DO / 17. März / 23:00 – 24:00 / 1LIVE

WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag

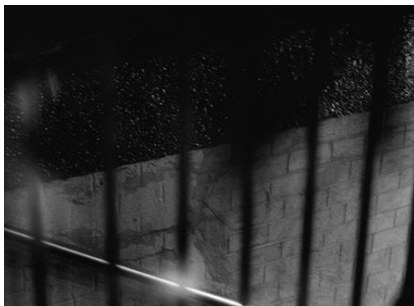
ARD Radio Tatort
Warwer Sand

Von John von Düffel
Produktion: RB 2016



Im Bremer Erholungsgebiet „Warwer Sand“ wird ein Mann beobachtet, der augenscheinlich ein Mädchen verschleppt. Das Waldstück mit dem seegroßen Sandareal wandelt sich schlagartig vom Spielparadies zum Alptraum. Nach hektischen ersten Ermittlungen fällt der Verdacht auf den Stiefvater des vermissten Mädchens, der ein Wochenendhaus am „Warwer Sand“ besitzt. Die leibliche Mutter des Mädchens spielt eine eher unklare Rolle, ihre Aussage gibt Rätsel auf. Auch die Auskunft des Jugendamtes bringt mehr Schatten als Licht in den Fall. Hauptkommissarin Claudia Evernich und Staatsanwalt Dr. Gröninger machen sich auf die schwierige Suche nach der Wahrheit in einem aufgeheizten Umfeld von schnellen Verdächtigungen, Panik und Paranoia. [\[mehr\]](#)

FR / 18. März / 19:05 – 20:00 / WDR 3
SA / 19. März / 17:05 – 18:00 / WDR 5



WDR 5 Hörspiel am Sonntag
WDR 3 Hörspiel

Angst

Von Dirk Kurbjuweit
Produktion: WDR 2013

Randolph ist erfolgreicher Architekt mit einer klugen, schönen Frau und zwei wohlgeratene Kindern. Doch die bürgerliche Idylle bekommt gefährliche Risse, als die Familie nähere Bekanntschaft mit dem Nachbarn macht: Herr Tiberius macht

Randolphs Frau Avancen, schreibt erst verliebte, dann verleumderische Briefe und erstattet sogar Anzeige wegen Kindesmissbrauchs. Vergeblich versucht Randolph dem Stalker mit den Mitteln des Rechtsstaats beizukommen. Bald ist sein Glaube an diesen ebenso erschüttert wie seine Ehe und sein Selbstvertrauen. Denn der alltägliche Psychoterror ruft in ihm ein Gefühl wach, das er nur zu gut aus seiner Kindheit kennt: Angst. [\[mehr\]](#)

SO / 20. März / 17:05 – 18:00 / WDR 5
MO / 21. März / 19:05 – 20:00 / WDR 3

FEATURE



Dok 5 – Das Feature

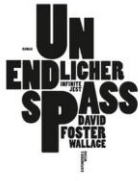
Missbraucht für Bilder Im Kampf gegen die internationale Kinderpornografie

Von Katharina Nickoleit
Produktion: WDR 2016

Die Edathy-Affäre setzte die Kinderpornografie als Cyberverbrechen wieder auf die politische Agenda.

Nicht nur das Filmen und Fotografieren von Kindern, die sexuell missbraucht werden, ist verboten, sondern auch das Betrachten dieser Bilder. Außer in Deutschland, bemüht man sich auch auf den Philippinen, wo besonders viele Kinder zu Opfern werden, dagegen vorzugehen. Die Erfolge sind mühsam: Die Nachfrage nach pornografischen Bildern ist groß. Kann der Kampf gegen die Kinderpornografie überhaupt gewonnen werden? Und was bedeutet das für die Opfer? [\[mehr\]](#)

MO / 14. März / 20:05 – 21:00 / WDR 5



WDR 3 Lesezeichen

Unendlicher Spaß

Von David Foster Wallace
Produktion: WDR 2016

„Unendlicher Spaß“ – so heißt einer der Filme von James Incandenza, einer der Hauptfiguren des gleichnamigen Romans. Menschen, die ihn sehen, werden so in seinen

Bann gezogen, dass sie sich nicht mehr von ihm lösen können und dabei verdursten und verhungern. Weitere Handlungsstränge des Romans umfassen Tennis, Drogen und Terrorismus: Mit überbordender sprachlicher Kreativität lässt Wallace eine Vielzahl von Themen miteinander in Verbindung treten. All das gründet von Gesellschaftskritik und Humor. [\[mehr\]](#)

MO – FR / 14. – 18. März / 14:45 – 15:00 / WDR 3

die gesamte Lesung:

WDR 3 Lesung
Unendlicher Spaß

Von David Foster Wallace
Produktion: WDR 2016

SA / 19. März / 15:05 – 16:00 / WDR 3

WDR 3 Kulturfeature

Der Kapitän segelt nach Amazon

Von Serotonin
Produktion: SWR 2015

Es ist doch heutzutage ganz einfach, ein Buch zu veröffentlichen. Self-Publishing lautet die Verheißung: Skript hochladen, warten, dass es runtergeladen wird, reich werden. Der Internet-Buchriese Amazon bietet dafür ein eigenes Portal und verspricht schönste Renditen. Denn kein Lektor, kein Agent und kein Verlag kassieren mit. Und die potentielle Leserschaft ist eine globale. In den Bestsellerlisten für E-Books rangiert Selbstpubliziertes auf den Spitzenplätzen. Ist das eine Option für Schriftsteller? Das Autorenduo Serotonin versucht, einen – ihren! – ambitionierten historischen Abenteuerroman in die Lesewelt zu setzen. Protagonist ist ein Kapitän. Welche Irrfahrt wird er machen? [\[mehr\]](#)



SA / 19. März / 12:05 – 13:00 / WDR 3
SO / 20. März / 15:05 – 16:00 / WDR 3



Dok 5 – Das Feature

„Danke, dass Sie dienen“ Ein Besuch an der US-amerikanischen Heimatfront

Von Daniel Cil Brecher
Produktion: DLF/WDR 2016

Zwei Millionen US-Soldaten haben seit 2001 am Krieg in Afghanistan und im Irak teilgenommen. Solidaritätskampagnen wie „Thank you for your

service“ und viele lokale Initiativen unterstützen aktive Militärs, Veteranen und ihre Familien. Doch angesichts der physischen und psychischen Folgen der Kriegseinsätze, fühlen sich viele Veteranen im Stich gelassen und sehen in den Solidaritätskundgebungen nur eine politisch opportune Geste. [\[mehr\]](#)

SO / 20. März / 11:05 – 12:00 / WDR

KINDER Radio

Bärenbude Wecker – Radio für
Ausgeschlafene

Es war einmal

Erwachsene sagen manchmal: „Ordnung muss sein. Dann findet man seine Sachen besser.“ Das stimmt meistens, aber nicht immer: Herr Sauermann verliert zum Beispiel sein künstliches Gebiss und muss sehr lange nach ihm suchen. Obwohl er aufräumt. Vielleicht kennt Paulus einen Trick, wie Aufräumen mehr Spaß macht? Im Hörspiel kann der aufräumte Kommissar Gordon derweil den Fall aufklären und die Diebe dingfest machen. [\[mehr\]](#)



SO / 20. März / 7:05 – 8:00 / WDR 5 und KiRaKa

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Jenseits der Mongolei Eine Radiogeschichte vom Leben mit Down-Syndrom

Von Maria Riederer

Mit der Mongolei haben Menschen mit Down-Syndrom überhaupt nichts zu tun. Trotzdem hat man sie lange Zeit „Mongoloide“ genannt – wegen ihrer häufig schmalen Augen und runden Gesichter. Einige sagen ihnen nach, sie seien schwer geistig behindert. Andere glauben, sie seien ein ewiger Sonnenschein. Beides ist falsch. „Willi kommt einfach von einem anderen Planeten“, sagt Willis Mutter. Sie meint damit, dass er sich in vielen Dingen ganz anders entwickelt als zum Beispiel seine jüngere Schwester. Die Familie muss seine Sprache erstmal lernen, denn Willi kann nicht mit Worten sprechen. Aber er kann mit Leuten im Bus schäkern und sie zum Lachen bringen. Manche Kinder mit Down-Syndrom lernen ganz leicht sprechen und können auch lesen, schreiben und rechnen. Denn das Leben mit Down-Syndrom ist so bunt und vielfältig wie jedes andere. Davon erzählen Kinder und Erwachsene mit Down-Syndrom und die, die mit ihnen zusammen leben oder lernen.

SO / 20. März / 19:05 – 20:00 / WDR 5

WDR Orchester und Chor

PhilharmonieLunch

Kommen Sie vorbei und genießen Sie 30 Minuten lang Musik beim Probenbesuch. Diesmal: Das WDR SINFONIEORCHESTER KÖLN unter der Leitung von Simon Halsey. Schalten Sie vom Alltag ab, unterbrechen Sie die Mittagspause oder den Stadtbummel und lassen Sie sich für kommende Aufgaben inspirieren. [\[mehr\]](#)

DO / 17. März / 12.30 / Kölner Philharmonie



Elias

„Fast zu der ganzen Welt im Gegensatz, und doch getragen wie von Engelsflügeln“ – so charakterisierte Felix Mendelssohn Bartholdy den Propheten Elias, den er in seinem 1846 uraufgeführten Oratorium zu imposanter, dramatischer Größe erhob. Der WDR RUNDFUNKCHOR KÖLN und das WDR SINFONIEORCHESTER KÖLN führen das Werk unter der Leitung von Simon Halsey auf. Beim WDR war der Dirigent bereits 2011 mit Bachs „Matthäuspassion“ zu Gast. [\[mehr\]](#)

FR / 18. März / 20.00 / Kölner Philharmonie

im Radio:

FR / 18. März / 20:00 – 22:00 / WDR 3

Wenn zwei sich trauen

Wenn man Felix Mendelssohn Bartholdys „Hochzeitsmarsch“ hört, erscheint vor dem inneren Auge geradezu reflexartig ein Hochzeitszug mit weiß verschleierter Braut und Rosen streuenden Kindern. Den schönsten Tag im Leben haben aber noch viele andere Komponisten gewürdigt – hymnisch, zärtlich, zuweilen auch ironisch. Das WDR FUNKHAUSORCHESTER KÖLN und Maestro Eduardo Portal haben Perlen der



Hochzeitsmusik zu einem tönenden Diadem zusammengesteckt – von Wolfgang Amadeus Mozart bis Peter Tschaikowsky, von Johann Strauß bis Edith Piaf. [\[mehr\]](#)

SO / 20. März / 18.00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz

im Radio:

SA / 26. März / 20:05 – 22:00 / WDR 4