



Programm-Tipps vom 17. bis 23. März 2025

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter

www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



[Das Radioprogramm als PDF zum Download](#)



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

Neongrau

Cyberpunk-Hörspiel-Serie in sechs Teilen

Von Aki Mira | Regie: Martin Zylka | Produktion: WDR 2025

Hamburg, 2112. Die Tech beherrscht die geflutete Stadt. Zwischen übermächtiger KI und menschlichem Verrat muss Go Stuntboi Kazumi herausfinden, wer sie wirklich ist. Aki Miras Near-Future-Science-Fiction verbindet Cyberpunk und Gaming mit Coming-of-Age. In der ARD-Adaption als Hörspiel-Serie erwachen die Figuren, ihre Realitäten und Virtualitäten neu zum Leben – durch schnelle Dialoge und eine detailreiche, mehrschichtige Sound-Kulisse, zu der auch eine speziell dafür komponierte Musik gehört. [\[mehr\]](#)

Teil 1 – 6: MO | 17. März – 21. April | 23:00 – 00:00 | 1LIVE



1LIVE Krimi

Das Spiel

Rich Kid Challenge

Von Anne-M. Keßel | Regie: Claudia Johanna Leist | Produktion: WDR 2022

Leon und Sophie, zwei wohlstandsverwahrloste „Rich Kids“ kurz nach dem Abi, haben alles: Geld, Kontakte, eine blendende Zukunftsperspektive – und vor allem: Langeweile. Auf der Suche nach dem ultimativen Kick starten sie ein gefährliches Spiel. Sie stellen sich gegenseitig Mutproben und bringen sich unangekündigt in extrem peinliche oder gefährliche Situationen. Was für ein mega Nervenkitzel! Das Spiel kickt die beiden, der Thrill pusht das Adrenalin durch ihre Adern. Endlich spüren sie mal wieder etwas! Als ihnen schließlich jemand die ultimative Challenge bietet, brauchen sie nicht lange zu überlegen und sagen ja. Doch mit einem Schlag wird aus dem Spiel bitterer Ernst. [\[mehr\]](#)

DO | 20. März | 23:00 – 00:00 | 1LIVE



WDR 3 Hörspiel – Krimi

WDR 5 Krimi am Samstag

Das Rätsel der Sandbank

Spionage-Thriller auf hoher See

Von Robert Erskine Childers, Übersetzung aus dem Englischen von Hubert Deymann | Regie: Boris Heinrich | Produktion: WDR 2009

Carruthers, Mitarbeiter des englischen Foreign Office, wird im Spätsommer 1902 von seinem Studienkollegen Davies zur Entenjagd in der deutschen Ostsee eingeladen. Doch der Törn geht gen Westen. Der vermeintliche Yachturlaub entpuppt sich als Auftrag der britischen Marine, die Küste vor den Ostfriesischen Inseln zu kartografieren. Das Unternehmen wird mit der Zeit immer brisanter: Carruthers und Davies erfahren von einem geheimen See-Invasionsplan des Deutschen Kaisers. Der Kultroman „Das Rätsel der Sandbank“ gilt als erster moderner Spionage-Thriller der Literaturgeschichte. [\[mehr\]](#)

FR | 21. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3

SA | 22. März | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

Satellitenbilder deiner Kindheit

Annäherung an den Vater

Von Leon Engler | Regie: Jörg Schlüter und Leon Engler | Produktion: WDR 2021

Ein Vater lebt in Altersarmut, der Sohn rekonstruiert dessen Autobiografie. Mit der Geburt des Sohnes bricht der Bericht plötzlich ab. Diese Leerstelle wird zum Ausgangspunkt des Hörspiels. In der Mythologie kündigt die Geburt des Sohnes den Tod des Vaters an: Odysseus, Kronos, König Laios und Darth Vader würden es bezeugen, hätten ihre Söhne sie nicht umgebracht. Doch der Sohn in diesem Hörspiel will die Auslöschung rückgängig machen. Also gräbt er die Geschichte wieder aus. Die Turbulenzen darin weisen seltsame Zusammenhänge mit dem Aufstieg des Neoliberalismus auf. Liegen hier auch die Gründe für die Schwierigkeiten der Vater-Sohn-Beziehung? [\[mehr\]](#)

SA | 22. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Sale

Menschen als neue Form der Kapitalanlage

Von Georg Heinzen | Regie: Martin Zylka | Produktion: WDR 2015

Deutschland ist pleite. Ein internationales Bankenkonsortium übernimmt das Land und verkauft die Deutschen an solvente Investoren. Auch die Neumanns werden verkauft, dabei ist diese Familie wohl kaum eine lohnende Investition. „Unsere Familie ist das Letzte, was ich kaufen würde“, pinnt die pubertierende Tochter Lisa ihre Meinung mit Magneten an die Tür des kaputten Kühlschranks. Das ist ihre Art, mit ihren Eltern – dem arbeitslosen Hans und der Supermarktverkäuferin Christina – zu kommunizieren. Dennoch: In Zeiten wie diesen findet sich im kinderlosen Ehepaar Marie und Robert ein Käufer für die Neumanns, obwohl Marie viel lieber einen Hund bekommen hätte. [\[mehr\]](#)

SO | 23. März | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Große Geschichten

Die ganze Katastrophe

Hörspiel in vier Teilen

Von David Carkeet | Regie: Sascha von Donat | Produktion: WDR 2024

Auf der Suche nach einem neuen Job landet der arbeitslose Linguist Jeremy unfreiwillig bei einer Agentur, die Paare in Ehekrisen berät. Ausgerechnet er! Seine Aufgabe: teilnehmende Beobachtung. Jeremy zieht bei seiner Probanden-Familie ein und soll mithilfe eines obskuren Handbuchs das Verhalten der Ehepartner analysieren – und natürlich verbessern. Fragt sich nur wie, denn bisher hat Jeremy vor allem Abhandlungen über die Grammatik aussterbender Sprachen verfasst und ist einer dauerhaften Beziehung erfolgreich aus dem Weg gegangen. Jeden Tag sieht er sich einer neuen Herausforderung gegenüber – nicht nur im Leben der anderen, sondern auch in seinem eigenen. [\[mehr\]](#)

Teil 3 und 4: SO | 23. und 30. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3

FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

Immer anders – Annäherungen an Pierre Boulez

Von Thomas von Steinaecker | Produktion: WDR 2025

Ein Portrait zum 100.Geburtstag. Pierre Boulez war Komponist, Dirigent, Theoretiker, Gründer von Institutionen und Visionär. So vielseitig wie er war kein anderer Musiker des 20. Jahrhunderts. Und kein anderer Komponist hat derart oft die eigenen Stücke über Jahrzehnte überarbeitet, ja, völlig neu gedacht. Das Feature zeichnet den Entstehungsprozess der verschiedenen Fassungen seiner „Notations“ nach, von den frühen Klavierminiaturen zu den späten Orchesterstücken. Und es folgt damit zugleich dem Lebenslauf eines Menschen, der bis heute ebenso faszinierend wie rätselhaft geblieben ist. [\[mehr\]](#)

SA | 22. März | 12:04 – 13:00 | WDR 3

SO | 23. März | 15:04 – 16:00 | WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Der Germanwings Absturz – Zehn Jahre ohne euch

Serie in sechs Teilen

Von Adrian Breda, Sabrina Höbel und Justine Rosenkranz | Produktion: WDR 2025

Eine unvorstellbare Katastrophe reißt im März 2015 riesige Lücken in zahlreiche Familien: Germanwings-Flug 9525 stürzt in den französischen Alpen ab – 150 Menschen sterben. An Bord sind Schülerinnen und Schüler auf Klassenfahrt, Geschäftsreisende, Menschen mit großen Plänen. Es ist eine der schwersten Katastrophen der deutschen Luftfahrtgeschichte. Wie gehen Angehörige mit einem Verlust um, der jede Vorstellungskraft übersteigt? Der neue WDR-Podcast gibt den Angehörigen eine Stimme. In sechs Episoden zeichnet er ein umfassendes Bild vom Kampf der Hinterbliebenen um Antworten, Gerechtigkeit und Frieden. [\[mehr\]](#)

Teil 3: Der Co-Pilot

Teil 4: Die Frage der Verantwortung

Teil 5: Die Absturzstelle

Teil 6: Das Leben danach

Teil 3 – 5: SA | 22. März – 06. April | 13:30 – 14:00 | WDR 5

Teil 3 – 6: SO | 23. März – 13. April | 18:30 – 19:00 | WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Heroin im Alter

Eine Recherche in Hannover

Von Jörn Klare | Produktion: Deutschlandfunk Kultur/NDR 2024

In den achtziger Jahren machte Heroin noch Schlagzeilen. Bilder von Süchtigen waren in den Medien präsent. Oft waren sie jung. Manche standen sogar für einen morbiden Heroin Chic. Heute ist die Droge immer noch da. Viele, die damals angefangen haben, leben noch: Mit Substitutionsprogrammen, mit Mischkonsum, abstinenter – jede Lebensgeschichte ist anders. Jörn Klare war in Hannover unterwegs – dort, wo Drogen verkauft werden, und dort, wo die Menschen, die Drogen benötigen, leben: in sozialen Einrichtungen, in Altenheimen, oft prekär und mit ungewisser Zukunft. [\[mehr\]](#)

SO | 23. März | 13:04 – 14:00 | WDR 5

MO | 24. März | 20:03 – 21:00 | WDR 5



MausLive

Trolle nach Irland

Hörspiel in vier Teilen

Von Bernd Giesecking | Regie: Burkhard Ax | Produktion: WDR 2007

Mit seiner Oma Malette, die früher selbst eine Elfe war, seinem Vater Stefan und Schwester Tina reist Fabian nach Irland, an die Westküste, unterhalb von Galway, einer Gegend, die man auch Burren nennt. Die dortigen Wesen, Grogochs, Sheeries, Old Boneless und andere wollen ihn kennenlernen. Fabian wird zum Elfenball, einem geheimnisvollen Spiel eingeladen. Dabei zerstört er aus Versehen das Fenster der Weisheit. Der „Hohe Rat“, eine Versammlung aus Tieren und Wesen der unsichtbaren Welten, fordert als Wiedergutmachung, dass Fabian nun die drei Teile der rätselhaften und mystischen „Roten Tafel“ sucht.

Teil 3: SA | 22. März | 19:04 – 20:00 | WDR 5

Teil 3: SO | 23. März | 07:04 – 08:00 | WDR 5

ORCHESTER, CHOR & BIG BAND



PhilharmonieLunch

Besuchen Sie bei freiem Eintritt Donnerstagmittag von 12.00 bis 12.30 Uhr eine Orchesterprobe des WDR Sinfonieorchesters in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. [\[mehr\]](#)

DO | 20. März | 12:00 | Köln, Philharmonie



Bruckner: Messe

Komponieren als Akt des Heilens: Während sich Anton Bruckner 1867 von einem Nervenleiden erholt, beginnt er mit der Arbeit an seiner großbesetzten Messe Nr. 3. Ein Vierteljahrhundert später wird er daraus in seiner unvollendeten 9. Sinfonie sich selbst zitieren – als Geste des Dankes an Gott.

DO | 20. März | 20:00 | Stuttgart, Kultur- und Kongresszentrum Liederhalle [\[mehr\]](#)
FR | 21. März | 20:00 | Stuttgart, Kultur- und Kongresszentrum Liederhalle [\[mehr\]](#)
SO | 23. März | 19:00 | Freiburg im Breisgau, Konzerthaus [\[mehr\]](#)



Auf Orpheus' Spuren – mit Elke Heidenreich

lit.COLOGNE

Kaum eine Figur der Literaturgeschichte ist so eng mit Musik verknüpft wie Orpheus. Die Klänge des Musikers konnten Tiere zähmen, Götter berühren und die Herzen der Toten erweichen. Gemeinsam mit der großen Literatin Elke Heidenreich wandelt das WDR Funkhausorchester auf den Spuren des griechischen Helden, der zahllose Schriftsteller:innen und Komponist:innen inspirierte. Mit Musik von Offenbach bis Reinhard Mey verspricht der Abend eine Verschmelzung von Literatur und Musik, poetischen Impulsen und klanglichen Entdeckungen. [\[mehr\]](#)

FR | 21. März | 20:00 | Köln, Funkhaus Wallrafplatz | live im Videostream

im Radio:

DI | 22. April | 20:03 – 22:00 | WDR 3

Bildrechte: WDR/Staticfabercut; Westend61/Dieter Schewig/picture-allinace; Martin Schroeder/picture-alliance; picture-alliance/Hauke-Christian Dittrich; picture-alliance/Ikon Images/Gary Waters; Olivier Baez; imago stock&people; WDR/David Jayne; mauritius images/EyeEm; picture alliance/Bildagentur-online/Nilsen-McPhoto; WDR/Peter Adamik; WDR/Ben Knabe; WDR/Dominik Mentzos

Impressum

Informationen über die redaktionelle Verantwortung für das WDR Online-Angebot des Westdeutschen Rundfunks.

Anbieter:
Westdeutscher Rundfunk Köln
Anstalt des öffentlichen Rechts
Appellhofplatz 1
50667 Köln
Postanschrift: 50600 Köln
Tel.: 0221/220 - 0
Fax: 0221/220 - 4800
E-Mail: redaktion@wdr.de

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 122 79 0169

Vertretungsberechtigter sowie Verantwortlicher:
Intendantin: Katrin Vernau
Westdeutscher Rundfunk Köln
Postanschrift: 50600 Köln
E-Mail: redaktion@wdr.de

[Weitere Verantwortliche](#)