



Programm-Tipps vom 10. bis 16. März 2025

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



[Das Radioprogramm als PDF zum Download](#)



Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel – Krimi
WDR 5 Krimi am Samstag
ARD Radio Tatort

Karambolage

Krimi in der Boule-Szene
Von Sue Turhan | Regie: Ulrich Lampen | Produktion: BR 2025

Die Boule-Szene des Münchner Hofgartens: Kurz nachdem der Anwalt Yves Dubois die Privatdetektivin Yanina Adler auf seine verschwundene Mandantin Elly angesetzt hat, wird er tot am Spielfeld aufgefunden. In seiner Hosentasche: Yaninas Visitenkarte. Kommissar Ünal Tekin schnappt nach Luft. Schon wieder ein Fall, bei dem die Adlerin mitmischt? Yanina verschweigt Ünal ihren Verdacht, dass die vermisste Elly in größter Gefahr schwebt. Wenn sie Yves' Tod aufklären möchte, bleibt ihr keine Wahl: Sie muss Elly finden. [\[mehr\]](#)

FR | 14. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3
SA | 15. März | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

Mit Tieren gehen

Einander nah und doch unverstanden: Philosophische Spurensuche der Mensch-Tier-Beziehung
Von Maxi Obexer | Regie: Gerrit Booms | Produktion: WDR 2023

Was verbindet Mensch und Tier und wie wird diese Beziehung gelebt? Die Suche nach ihrem verschwundenen Gefährten führt die Hundebesitzerin zurück in die Zeit, in der sie und der Hund sich noch einen sicheren Weg durch die Landschaft bahnten. Und an einen Ort, an dem die Menschen noch heute eng mit den Tieren leben: die Alm. Hier trifft sie den Hirten Sigi und die Bäuerin Th'rese, die schon immer selbstverständlich mit Tieren zusammenleben und arbeiten. Sie erzählen von den tiefen, lange gewachsenen Beziehungen, die Menschen mit Tieren verbinden. Diese Geschichten handeln von Trost, Schutz und Vertrauen. Eine Welt, die uns nur gemeinsam mit den Tieren zugänglich wird.

SA | 15. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Immer dienstags

Typenstudie in einer Selbsthilfegruppe

Hörspiel in vier Teilen

Von Eva Lia Reinegger | Regie: Annette Kurth | Produktion: WDR 2019

Es ist Dienstag, 19.00 Uhr, Alkoholiker:innen-Selbsthilfegruppe in Berlin-Moabit. Eine Sitzung, in der wie jede Woche von der Beziehung zum Alkohol erzählt wird. Vom Glück des Rausches und der Erlösung. Von der Zerstörungskraft und der Sucht. Und vom ewigen Gezogenwerden und Dahinsinken in diesem Kampf. Denn Kämpfer sind sie hier alle. Bestimmt, auf ihre Art, auch mal gegeneinander. Das Hörspiel erzählt von den Problemen mit dem Alkoholismus, aber auch von den charmanten Eigenheiten der Menschen, die sich ihm stellen. In jeder Folge spielt eine andere Figur die Hauptrolle und nimmt uns mit in ihre Welt, die sich von der der anderen deutlich unterscheidet. [\[mehr\]](#)

Teil 3 und 4: SO | 16. März | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Große Geschichten

Die ganze Katastrophe

Hörspiel in vier Teilen

Von David Carkeet | Regie: Sascha von Donat | Produktion: WDR 2024

Auf der Suche nach einem neuen Job landet der arbeitslose Linguist Jeremy unfreiwillig bei einer Agentur, die Paare in Ehekrisen berät. Ausgerechnet er! Seine Aufgabe: teilnehmende Beobachtung. Jeremy zieht bei seiner Probanden-Familie ein und soll mithilfe eines obskuren Handbuchs das Verhalten der Ehepartner analysieren – und natürlich verbessern. Fragt sich nur wie, denn bisher hat Jeremy vor allem Abhandlungen über die Grammatik aussterbender Sprachen verfasst und ist einer dauerhaften Beziehung erfolgreich aus dem Weg gegangen. Jeden Tag sieht er sich einer neuen Herausforderung gegenüber – nicht nur im Leben der anderen, sondern auch in seinem eigenen. [\[mehr\]](#)

Teil 2 – 4: SO | 16. – 30. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3

FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

Master of Desaster

Armin Boehm malt die Gegenwart

Von Thorsten Jantschek | Produktion: DLF 2024

In Zeiten, in denen sich die Krisen in der Welt überlagern – das Kriegsgeschehen in der Ukraine und in Gaza, die politischen Transformationen in Europa und in Deutschland – überarbeitet der Maler Armin Boehm in seinem Atelier Schicht um Schicht seine Gesellschaftspanoramen. Er nimmt Zeichen und Codes auf und packt sie in grelle Figurenkonstellationen, die den gesellschaftlichen Widersprüchen einen Denk- und Bildraum geben. Drei Monate begleitet Jantschek den Maler. Er erfährt, wie die Gemälde entstehen und eine Ausstellung wächst, die mit ganz eigenen bildnerischen Mitteln irgendwie im Hallraum dessen entsteht, was vor hundert Jahren als Neue Sachlichkeit bekannt geworden ist. [\[mehr\]](#)

SA | 15. März | 12:04 – 13:00 | WDR 3

SO | 16. März | 15:04 – 16:00 | WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Der Germanwings Absturz – Zehn Jahre ohne euch

Serie in sechs Teilen

Von Adrian Breda, Sabrina Höbel und Justine Rosenkranz | Produktion: WDR 2025

Eine unvorstellbare Katastrophe reißt im März 2015 riesige Lücken in zahlreiche Familien: Germanwings-Flug 9525 stürzt in den französischen Alpen ab – 150 Menschen sterben. An Bord sind Schülerinnen und Schüler auf Klassenfahrt, Geschäftsreisende, Menschen mit großen Plänen. Es ist eine der schwersten Katastrophen der deutschen Luftfahrtgeschichte. Wie gehen Angehörige mit einem Verlust um, der jede Vorstellungskraft übersteigt? Der neue WDR-Podcast gibt den Angehörigen eine Stimme. In sechs Episoden zeichnet er ein umfassendes Bild vom Kampf der Hinterbliebenen um Antworten, Gerechtigkeit und Frieden. [\[mehr\]](#)

Teil 2: Die Ermittlungen

Teil 3: Der Co-Pilot

Teil 4: Die Frage der Verantwortung

Teil 5: Die Absturzstelle

Teil 6: Das Leben danach

Teil 2 – 5: SA | 15. März – 06. April | 13:30 – 14:00 | WDR 5

Teil 2 – 6: SO | 16. März – 13. April | 18:30 – 19:00 | WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Der Joik des Windes

Norwegische Sámi kämpfen gegen Windkraftwerke

Von Jane Tversted und Martin Zähringer | Produktion: SWR 2024

Windenergie hat als regenerative, nachhaltige Stromerzeugung einen guten Ruf. Aber gilt das immer und überall? Die norwegischen Sámi erleben, wie auf Weidegebieten ihrer Rentiere große Windparks errichtet werden. Oft müssen Sámi vor Gericht ihre Kultur der traditionellen Rentierzucht verteidigen, obwohl sie durch den UN-Zivilpakt Artikel 27 geschützt ist. Aber Norwegen will die Windenergie

weiter ausbauen und der Wind weht oft über Rentierland. Die Sámi beklagen einen Grünen Kolonialismus und wehren sich. [\[mehr\]](#)

SO | 16. März | 13:04 – 14:00 | WDR 5
MO | 17. März | 20:03 – 21:00 | WDR 5

KINDER RADIO



MausLive

Trolle nach Irland

Hörspiel in vier Teilen

Von Bernd Giesecking | Regie: Burkhard Ax | Produktion: WDR 2007

Mit seiner Oma Malette, die früher selbst eine Elfe war, seinem Vater Stefan und Schwester Tina reist Fabian nach Irland, an die Westküste, unterhalb von Galway, einer Gegend, die man auch Burren nennt. Die dortigen Wesen, Grogochs, Sheeries, Old Boneless und andere wollen ihn kennenlernen. Fabian wird zum Elfenball, einem geheimnisvollen Spiel eingeladen. Dabei zerstört er aus Versehen das Fenster der Weisheit. Der „Hohe Rat“, eine Versammlung aus Tieren und Wesen der unsichtbaren Welten, fordert als Wiedergutmachung, dass Fabian nun die drei Teile der rätselhaften und mystischen „Roten Tafel“ sucht.

Teil 2: SA | 15. März | 19:04 – 20:00 | WDR 5
Teil 2: SO | 16. März | 07:04 – 08:00 | WDR 5

ORCHESTER, CHOR & BIG BAND



Jazz@School – Workshoptag & Schultournee

Mit den Jazz-Profis auf der Bühne stehen: Die WDR Big Band lädt junge Jazzler:innen ins WDR Funkhaus zu einem exklusiven Coaching und Lunch-Konzert ein. Und kurz danach besucht die WDR Big Band die Schulen für ein Konzert für die ganze Schule vor Ort – hier darf dann auch die Schul-Big Band als Vorband zeigen, was in ihr steckt. [\[mehr\]](#)

DI – FR | 11. – 14. März | 10:00 | an der jeweiligen Schule



Musik am Mittag

Musik am Mittag mit dem WDR Rundfunkchor: Schalten Sie vom Alltag ab, ob in Ihrer Mittagspause oder als Insel der Ruhe beim Stadtbummel, und genießen Sie beglückende Chormusik! Diesmal mit dabei: die Chorakademie des WDR Rundfunkchores und Stipendiat:innen des „Forum Dirigieren“ des Deutschen Musikrats. Der Eintritt ist frei. [\[mehr\]](#)

MI | 12. März | 13:30 | Köln, Minoritenkirche

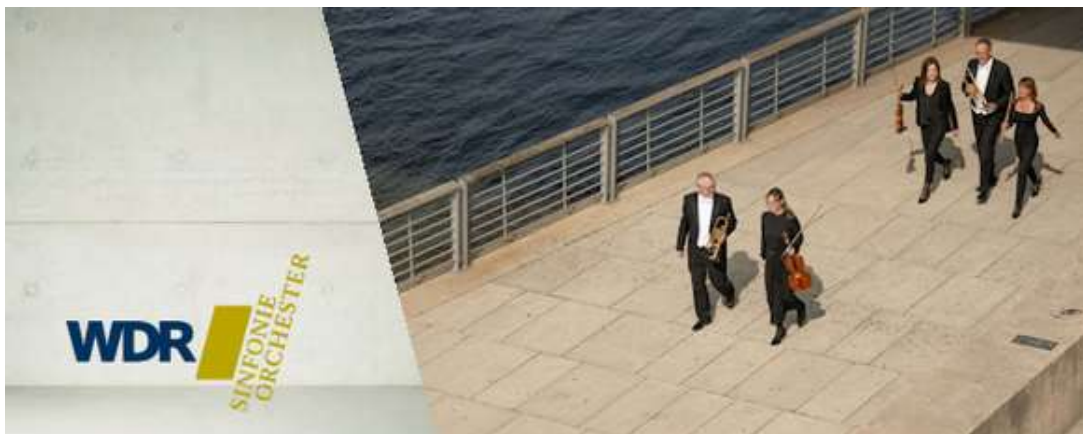


Barock bis Beatles: A Music History

Tschaikowskys Zuckerfee hängt die Spitzenschuhe an den Nagel – sie swingt jetzt mit Uwaga! um die Wette. Das Crossover-Quartett bringt barocke Menuette zum Grooven und macht Mahler und Mozart mit Disco-Helden bekannt. Das WDR Funkhausorchester wagt sich mit den vier Grenzgängern auf die Tanzfläche – ein irrwitzig-anarchischer Streifzug durch die Musikgeschichte. [\[mehr\]](#)

**FR | 14. März | 20:00 | Köln, Funkhaus Wallrafplatz | live im Videostream
im Radio:**

DI | 15. April | 20:03 – 22:00 | WDR 3



Im Fluss – Liszt & Die Rheinische

Beeindruckende Mühelosigkeit kennzeichnet seine facettenreichen Interpretationen: Alexandre Kantorow, Gewinner des Tschaikowsky-Klavierwettbewerbs 2019, präsentiert sich in Köln mit großem romantischen Repertoire. Liszts zweites Klavierkonzert ist eine wahre Tour de Force im ständigen Wettstreit mit dem Orchester, ein Drama zwischen Poesie und überbordender Virtuosität. Für einen Rahmen illustrativer Farbigkeit sorgen Schumann und Wagner mit der berühmten „Rheinischen Sinfonie“ und der selten zu hörenden, aber entdeckenswerten Faust-Ouvertüre. [\[mehr\]](#)

FR | 14. März | 20:00 | Köln, Philharmonie | live im Videostream

live im Radio:

FR | 14. März | 20:03 – 22:00 | WDR 3

Bildrechte: ARD; WDR/mauritus images/Tierfotoagentur; picture-alliance/dieKLEINERT/Barbara Stefan; Olivier Baez; WDR/Thorsten Jantschek; WDR/David Jayne; picture-alliance/Ole Martin Wold; picture alliance/Bildagentur-online/Nilsen-McPhoto; WDR/Claus Langer; WDR/Ben Knabe; WDR/Dominik Mentzos; WDR/Peter Adamik

Impressum

Informationen über die redaktionelle Verantwortung für das WDR Online-Angebot des Westdeutschen Rundfunks.

Anbieter:

Westdeutscher Rundfunk Köln
Anstalt des öffentlichen Rechts
Appellhofplatz 1
50667 Köln
Postanschrift: 50600 Köln
Tel.: 0221/220 - 0
Fax: 0221/220 - 4800
E-Mail: redaktion@wdr.de

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 122 79 0169

Vertretungsberechtigter sowie Verantwortlicher:

Intendantin: Katrin Vernau
Westdeutscher Rundfunk Köln
Postanschrift: 50600 Köln
E-Mail: redaktion@wdr.de

[Weitere Verantwortliche](#)