

Stand: 10.05.2021

Komponist	Titel/ Länge	Interpret/ Label
Eric Whitacre	Oculi Omnium (3:02)	Grace Davidson, Sopran; Eric Whitacre Singers; Leitung: Eric Whitacre / Decca, 2012 / LC 00171 /
Alessandro Scarlatti	Bella Madre De' Fiori: I. Sinfonia (3:04)	Maria Cristina Kiehr, Sopran; Concerto Soave; Leitung: Jean-Marc Aymes / Harmonia Mundi, 2001 / LC 7045
Barbara Strozzi	Le tre grazie a Venere (2:57)	Molly Quinn, Sopran; Jolle Greenleaf, Sopran; Virginia Warnken, Mezzosopran; Ensemble; Leitung: Jolle Greenleaf/ Avie Records, 2016 (Tenet) / LC 19953
Claude Debussy	Images: No. 3. Rondes de printemps (8:48)	Anima Eterna Brugge; Leitung: Jos Van Immerseel / ZigZag, 2012 / LC 10894
Hilary Hahn & Hauschka	Clock Winder (2:34)	Hilary Hahn, Violine, Volker Bertelmann (Hauschka), Prepared Piano / Deutsche Grammophon, 2012 / LC 0173
Claudio Monteverdi	Madrigali Erotici E Spirituali: O Stellae (3:27)	The Consort Of Musicke; Leitung: Anthony Rooley / Brilliant Classics, 2002 / LC 09421
François Couperin	Les idées heureuses. Tendrement sans lenteur (arr. für Theorbe) (3:39)	Thibaut Roussel, Theorbe / Chateau De Versailles / EAN: 3770011431403
Alessandro Scarlatti	Bella Madre De' Fiori. II. Recitativo Bella Madre De' Fiori (3:13)	Maria Cristina Kiehr, Sopran; Concerto Soave; Leitung: Jean-Marc Aymes / Harmonia Mundi, 2001 / LC 7045
Jóhann Jóhannsson	A Sparrow Alighted Upon Our Shoulder (aus dem Soundtrack „The Mercy“)(2:23)	Jóhann Jóhannsson, Electronics; Air Lyndhurst String Orchestra; Leitung: Anthony Weeden / Deutsche Grammophon, 2012 / LC 0173

Declan Macmanus	The Birds Will Still Be Singing (4:29)	Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Ensemble Brooklyn Rider / Naïve / LC 00542
Petter Udland Johansen	Improvisation I (2:18)	Petter Udland Johansen, Gesang und Klavier / Carpe Diem Records, 2020 / LC 01320 / EAN 4032324163242
Claude Debussy	Ariettes oubliées: V. Green; arr.für Orchester von Brett Dean (2:35)	Magdalena Kozena, Mezzosopran; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin; Leitung: Robin Ticciati / Linn / LC 11615
Anne Müller	Bel Tono (3:27)	Sophie Longmuir, Violine Ansgard Benecke, Violine Viktor Orri Árnason, Viola Anne Müller, Cello Daniel Thorn, Saxophon / Erased Tapes, 2019 / LC 15952
Alessandro Scarlatti	Bella Madre De' Fiori. III. Aria. Tortorella (6:36)	Maria Cristina Kiehr, Sopran; Concerto Soave; Leitung: Jean-Marc Aymes / Harmonia Mundi, 2001 / LC 7045
Frederic Mompou	Musica Callada, Bandl I No V. Legato metallico (2:12)	Anthony Romaniuk, Klavier Alpha Classics, 2020 / LC 00516 / EAN 3760014196317
Petter Udland Johansen	Hard Times Come Again No More (4:48)	Petter Udland Johansen, Gesang und Klavier / Carpe Diem Records, 2020 / LC 01320 / EAN: 4032324163242
François Couperin	Second Livre de pièces de clavecin. Septième Ordre: La Ménetou; Rondeau, gracieusement sans lenteur; arr. für Viola da Gamba und Cembalo (3:35)	Mathilde Vialle, Viola da Gamba; Sébastien Daucé, Cembalo / Chateau De Versailles, 2021 / EAN: 3770011431403
Michael Nyman	The Piano: The Heart Asks Pleasure First (1:33)	Michael Nyman, Klavier / Venture Records / LC 3098
Tarquinio Merula	Menti, lingua bugiarda (2:47)	Pia Davila, Sopran; Andreas Nachtsheim, Theorbe / Genuin Classics, 2021 / LC 12029 / EAN: 4260036257151

Claude Debussy	Images - Buch I: Hommage à Rameau (6:41)	Nelson Görner, Klavier / Alpha Classics, 2018 / LC 00516
Claude Debussy	Ariettes oubliées: I. C'est l'extase langoureuse; arr.für Orchester von Brett Dean (3:27)	Magdalena Kozena, Mezzosopran; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin; Leitung: Robin Ticciati / Linn / LC 11615
Ólafur Arnalds	Fyrsta (4:07)	Ólafur Arnalds, Klavier; Studiosensemble / Erased Tapes / LC15952
Alessandro Scarlatti	Bella Madre De' Fiori. V. Aria. Vanne O Caro (7:44)	Maria Cristina Kiehr, Sopran; Concerto Soave; Leitung: Jean-Marc Aymes / Harmonia Mundi, 2001 / LC 7045
Ryuichi Sakamoto	Blu (5:25)	Commons Records, 2015 (https://www.commons.com/)
Jean-Philippe Rameau	Nouvelles Suites de Pièces de Clavecin: La Poule (5:42)	Justin Taylor, Cembalo / Alpha Classics, 2021 / LC 00516 / EAN: 3760014197215