

Stand: 03.08.2020

Komponist	Titel/ Länge	Interpret
Traditional	Nini (Ausschnitt) (6:38)	Dima Orsho, Stimme; Jasser Haj Youssef; Violine, Manfred Leuchter, Akkordeon; Salman Gambarov, Klavier; Bodek Janke Schlagzeug /Dreyer Gaido
Joaquín Rodrigo	Concierto Para Una Fiesta: 1. Allegro deciso (10:16)	Pepe Romero, Gitarre; The Academy Of St. Martin-in-the-Fields; Leitung: Sir Neville Marriner / Philips
Antonio Vivaldi /Nigel Kennedy	The New Four Seasons: Summer: His Fears Are Only Too True (Presto) (3:01)	Nigel Kennedy. Violine; Orchestra Of Life; Leitung: Nigel Kennedy / Sony Classical
Antonis Anissegos / Jürgen Grözinger / Andreas Bennetzen	Dreaming Of A Night Procession; nach einer Melodie von G.I.Gurdijeff (4:48)	Antonis Anissegos, Klavier; Jürgen Grözinger, Perkussion; Andreas Bennetzen, Kontrabass /Arbolismusic
Oswaldo Golijov	Ayre: Mañanita de San Juan (Live) (4:23)	Nora Fischer, Sopran; Asko - Schönberg-Ensemble / Nora Fischer-Eigenproduktion
Juan de Arañés	Halconcillo nuevo (2:52)	La Boz Galana, Bariton; Sebastiián León, Barockharfe; Louis Cappeille; Edwin Garcia, Barock-Gitarre / Ramée
Antonio Vivaldi	Farnace, RV 711, Act II, Szene 5: Gelido in ogni vena (9:54)	Simone Kermes, Sopran; Amici Veneziani / Sony Classical
Jasser Haj Youssef & Piers Faccini	Wait by the Water (5:53)	Jasser Haj Youssef, Viola d'Amore; Piers Faccini, Stimme & Gitarre
Joaquín Rodrigo	Concierto Para Una Fiesta: 2. Andante Calmo (11:02)	Pepe Romero, Gitarre; The Academy Of St. Martin-in-the-Fields; Leitung: Sir Neville Marriner / Philips
Traditional	Hammoudeh (Ausschnitt)(6:30)	Dima Orsho, Stimme; Jasser Haj Youssef; Violine, Manfred Leuchter, Akkordeon; Salman Gambarov, Klavier; Bodek Janke Schlagzeug /Dreyer Gaido
Antonis Anissegos / Jürgen Grözinger / Andreas Bennetzen	Dreaming Of A Song Of The Fisherwomen; nach einer Melodie von G.I.Gurdijeff (2:59)	Antonis Anissegos, Klavier; Jürgen Grözinger, Perkussion; Andreas Bennetzen, Kontrabass /Arbolismusic
Oswaldo Golijov	Ayre: Una Madre Comió Asado (Live) (3:42)	Nora Fischer, Sopran; Asko - Schönberg-Ensemble /Nora Fischer-Eigenproduktion

Antonio Vivaldi	Die Vier Jahreszeiten; 2.Violinkonzert in g-Moll Op.8 „L'Estate – Der Sommer“; RV 315; I. Allegro non molto (5:15)	Janine Jansen, Solovioline - und Ensemble (Candida Thompson, Henk Rubingh, Julian Rachlin, Maarten Jansen, Stacey Watton, Liz Kenny, Jan Jansen) / Decca
Juan de Arañés	Mi zagala sus paños (3:58)	La Boz Galana, Bariton; Sebastiián León, Barockharfe; Louis Cappeille; Edwin Garcia, Barock-Gitarre / Ramée
Oswaldo Golijov	Ayre: Nani (Live) (3:33)	Nora Fischer, Sopran; Asko - Schönberg-Ensemble / Nora Fischer-Eigenproduktion
Antonio Vivaldi	Nisi Dominus, RV 608: Cum dederit (4:35)	Lea Desandre, Mezzosporan; Ensemble Jupiter / Alpha Classics
Joaquín Rodrigo	Concierto Para Una Fiesta: 3. Allegro Moderato (6:45)	Pepe Romero, Gitarre; The Academy Of St. Martin-in-the-Fields; Leitung: Sir Neville Marriner / Philips
Emmanuel Chabrier	España (arrangiert für Cello-Ensemble) (5:47)	Ô-Celli - Ensemble / Cyprés