

## Sendelaufplan / Lizenzen

- |  |   |      |
|--|---|------|
| 1. <i>Maria Lisboa</i><br>AMÁLIA RODRIGUES                                   | K.: Alain Oulman; T.: David Mourão-Ferreira<br>MONITOR RECORDS MFS 737<br>LP: <i>Com que voz</i>                  | 2:35 |
| 2. <i>Naufragio</i><br>AMÁLIA RODRIGUES                                      | K.: Alain Oulman T.: Cecilia Mereilles<br>MONITOR RECORDS MFS 737<br>LP: <i>Com que voz</i>                       | 2:40 |
| 3. <i>Para Fontes Rocha</i><br>MÁRIO PACHECO                                 | K.: Mário Pacheco<br>RCA 8287674268-2; LC: o. A.<br>CD: <i>A Música e a guitarra</i>                              | 4:40 |
| 4. <i>La la la</i><br>AMÁLIA RODRIGUES                                       | K.: R. Arcusa; T.: M. de la Calva<br>Pathe Marconi 2 C 262-40013<br>LP: <i>Vou dar de beber a dor a</i>           | 3:10 |
| 5. <i>Danca d'alba</i><br>DANÇAS OCULTAS                                     | K.: Armando Pontier<br>EMI Valentim de Carvalho ED 13144<br>CD: <i>Travessa da espera</i>                         | 4:59 |
| 6. <i>Oxala quem veja</i><br>OQUESTRADA                                      | K.: OqueStrada; T. Miranda<br>JARO MEDIEN 4295-2; LC: 08648<br>CD: <i>Tasca Beat, o sonho português</i>           | 4:19 |
| 7. <i>Boizinho</i><br>JÚLIO PEREIRA  | K.: Júlio Pereira<br>MVM RECORDS 026CD; LC: o. A.<br>CD: <i>Rituais</i>   | 4:07 |
| 8. <i>Fria claridade</i><br>AMÁLIA RODRIGUES                                 | K.: J.M. Amaral; T.: P.H. de Mello<br>EUCD 1759; LC: 05111<br>CD: <i>Great voices of Fado</i>                     | 3:04 |
| 9. <i>Homenagem a Carlos Paredes</i><br>ALEXANDRE SILVA                      | K.: Alexandre Silva<br>Demo-Tape  | 7:26 |
| 10. <i>Trago fados nos sentido</i><br>RAUL MARQUES<br>& E OS AMIGOS DA SALSA | K.:/T.: Raul Marques<br>World Connection WC43046; LC: 10236<br>CD: <i>A tribute to Amália</i>                     | 3:21 |
| 11. <i>Eu não me entendo</i><br>CARLOS BICA/ ANA BRANDÃO                     | K.: José Luis Gordo; T.: José-Mario Branco<br>Enja Nova 94142; LC: 03126<br>CD: <i>Diz</i>                        | 3:40 |
| 12. <i>Estranha Forma de vida</i><br>SEGUE-ME A CAPELA                       | K.: Alfredo Duarte; T.: Amália Rodriguez<br>World Connection WC43046; LC: 10236<br>CD: <i>A tribute to Amália</i> | 2:52 |
| 13. <i>Estranha Forma de vida</i><br>AMÁLIA RODRIGUES                        | K.: Alfredo Duarte; T.: Amália Rodriguez<br>EMI 724385740527; LC: 05717<br>CD: <i>The Best of Amália</i>          | 3:16 |

14. <i>Ai, esta pena de mim</i> MARIZA	K: José Antonio Guimarães Serôdio T.: Amália Rodrigues / CD: <i>Demo-Tape</i>	3:06
15. <i>Ricocheta</i> MELECH MECHAYA	K./T.: Melech Mechaya Felmay Records 2012; LC: 21609 CD: <i>Aurora</i>	1:36
16. <i>Contenda</i> MARIA JOÃO & GINGA	K./T.: Guinga ; Thiago Amud Acoustic Music 319.1546.2; LC: 07103 CD: <i>Mar Afora</i>	6:36
17. <i>Carolina foi ao baile</i> JOÃO PAULO	K.: João Paulo Enja Nova 94142; LC: 03126 CD: <i>Diz</i>	4:56
18. <i>Foi deus</i> AMÁLIA RODRIGUES	K./T.: Alberto Jones EMI 724385740527; LC: 05717 CD: <i>The Best of Amália</i>	3:44
19. <i>Noites de São João</i> GISELA JOÃO	K: Capicua; José Marques Flowfish Records; LC: 12011 CD: <i>Nua</i>	3:51
20. <i>Mais uma tarde</i> JOSÉ PEIXOTO	K.: José Peixoto Zona Music ZM00119; LC: o. A. CD: <i>Acento</i>	5:17
21. <i>Deus a</i> CRISTINA BRANCO	K./T: Luis Gomes Arruada/Universal 5705076; LC: o. A. CD: <i>Menina</i>	3:42
22. <i>Asa de anjo</i> DONA ROSA	K./T.: José Abreu/Raul Abreu Jaro Medien 4330-2; LC: 08648 CD: <i>Lisboa – Past &amp; Present</i>	4:04
23. <i>Improvisação</i> RICARDO ROCHA / JOÃO PAULO	K./T.: Alfredo Le Pera; Carlos Gardel Marecordings M039A LC: o. A. CD: <i>Luz Destino</i>	4:36
24. <i>Não e desgraça ser pobre</i> AMÁLIA RODRIGUES	K./T.: Norberto Araujo EMI 724385740527; LC: 05717 CD: <i>The Best of Amália</i>	3:52
25. <i>Introdução</i> CUSTODIO CASTELO	K.: Custodio Castelo World Connection WC43046; LC: 10236 CD: <i>A tribute to Amália</i>	3:40
26. <i>Llorona</i> GISELA JOÃO	K: traditionell Flowfish Records; LC: 12011 CD: <i>Nua</i>	5:45