

Laufplan

1. *Quartenwalzer* K: Klaus Doldinger 4:02
2. *Bluesy Tootsie* K: Klaus Doldinger 4:00
KLAUS DOLDINGER QUARTET
Klaus Doldinger – ss, Ingrid Hoffmann – p, Peter Trunk – b, Cees See – dr
Aufnahme des ARD Fernsehens, 1967
3. *Voices* K: von Schlippenbach, Dudek, Schoof 8:55
MANFRED SCHOOF QUINTETT
L+R Records CDLR 710528; LC: 01998
CD: *Voices*
4. *It's up* K: Mani Neumeier 2:55
PETER BRÖTZMANN QUARTETT, IRENE SCHWEIZER TRIO, MANFRED
SCHOOF QUINTETT & MANFRED MILLER
Aufnahme von Radio Bremen, 15.09.1967
5. *Main Lines* K: Alexander von Schlippenbach 5:00
PETER BRÖTZMANN QUARTETT, IRENE SCHWEIZER TRIO, MANFRED
SCHOOF QUINTETT
Aufnahme von Radio Bremen, 15.09.1967
6. *Fresh Air, where* K: Peter Trunk 6:44
PETER TRUNK
Bear Family Records 26264-4; LC: 00519
CD: Der Jazz in Deutschland - Vom Jazz in Deutschland zum deutschen Jazz,
Vol. 4
7. *Gingerbread Boy* K: Jimmy Heath 9:42
ORCHESTERT KURT EDELHAGEN
WDR-Aufnahme
8. *Ceon* K: New Jazz Trio 7:01
NEW JAZZ TRIO
Manfred Schoof – tp, Peter Trunk – b, Cees See – dr
Aufnahme vom 31.01.1972, aus dem kleinen Sendesaal des WDR
9. *Blues Happening* K: Klaus Doldinger 5:20
KLAUS DOLDINGER QUARTET
Liberty LBS 83 167 I
LP: Blues Happening
10. *Brandy* K: Petter Eldh 4:52
AMOK AMOR
intakt CD 279/2017; LC: 11265
CD: *We know not what we do*

-
- | | | |
|---|----------------------|------|
| 11. Slow Stepper
PLUG AND PRAY
Dstream 102
CD: Evergreens | K: Delbecq, Dumoulin | 4:11 |
| 12. Slippage Street
DJANGO BATES´ BELOVED
ECM 2534; LC: 02526
CD: The Study of Touch | K: Django Bates | 6:24 |

In der Sendung erwähnte Bücher:

JÜRGEN ARNDT, THOMAS STABENOW

Kontra – Bass-Perspektiven im Jazz zwischen Frankfurt und Freiburg
335 S., 59,80 Euro, Verlag Olms
ISBN 978-3-487-15594-4

MANFRED MILLER

Um Blues und Groove. Afro-Amerikanische Musik im 20. Jahrhundert
456 S., 34 Euro, Verlag Heupferd Musik
ISBN 978-3-923445-18-9