



Hörspiel-Vorschau:

1LIVE WDR 3 WDR 5
September 2018

Jeden Tag Hörspielgenuss auf WDR 3

Das Kulturradio WDR 3 öffnet seine vorabendliche Hörspielschiene für neue, innovative Formen und weitet sie auf alle Wochentage aus. Damit sendet WDR 3 von Montag bis Sonntag um 19 Uhr ein Hörspiel.

WDR 5, Samstag, 1. September 2018, 17.05 - 18.00 Uhr

WDR 5 Krimi am Samstag

Hörerwunsch

Sterben oder Töten

Eine Frau stellt sich ihren Traumata

Nach schweren Handgreiflichkeiten flieht die 40-jährige Nina vor ihrem gewalttätigen Lebensgefährten Franco in ein kleines Dorf an der andalusischen Küste. Doch Franco gibt vor, sie immer noch zu lieben. Nina sitzt zwischen allen Stühlen, hat sie sich doch trotz allem für Franco verantwortlich gefühlt und geglaubt, ihn ändern zu können. Und Ruhe kehrt in Andalusien so gar nicht ein: Gegenüber ihrer Familie plagen sie tief sitzende Schuldgefühle. Ihr Ex-Ehemann, der unbedingt Kinder haben wollte, wirft ihr vor, dass sie abgetrieben hat. Und ihr Vater macht sie dafür verantwortlich, dass ihre Mutter ihn nach ihrer Geburt verlassen hat. Erst jetzt erfährt sie durch einen Brief der Großmutter, die sie groß gezogen hat, warum die Mutter damals so plötzlich verschwand. Das gibt ihr neue Kraft. Doch da taucht Franco plötzlich wieder auf.

Mit Tanja Schleiff, Peter Davor, Carlos Lobo, Daniel Berger, Edda Fischer u.a.

von Felipe Garrido

Technische Realisation: Jürgen Glosemeyer und Jens Peter Hamacher

Regie: Jörg Schlüter

Produktion: WDR 2015/54'

Redaktion: Thomas Leutzbach

Das Hörspiel steht nach der Sendung zum kostenlosen Download zur Verfügung im WDR Hörspielspeicher: hoerspiel.wdr.de.

WDR 3, Samstag, 1. September 2018, 19.04 - 20.00 Uhr
WDR 5, Sonntag, 2. September 2018, 17.05 - 18.00 Uhr

WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Schweine-Heinz

Wie wird man zum Anführer einer Wildschwein-Rotte?

Aus Interesse wird Faszination und aus Faszination wird ein ausgeklügelter Plan:
Heinz möchte mit Wildschweinen leben. Als ihr Chef.

Ich geh mal wieder, sagt Heinz zu seiner Frau und nimmt die Jacke vom Haken. Er geht durch die Waschküche in den Stall, wo schon längst keine Tiere mehr stehen, und schippt drei Eimer voll Mais. Nachdem er sie in seinen roten Kombi geladen hat, fährt er in den Wald. Heinz hat's mit Schweinen, genauer: mit Wildschweinen, sus scrofa. Vor drei Jahren ist er auf die Idee gekommen, ihre Sprache zu lernen, sich einer Rotte anzuschließen, mit ihr durch die Nacht zu ziehen. Er will es bis zur Führungsbache bringen! Ist der Typ vollkommen verrückt?

Mit Heiko Pinkowski, Steffi Kühnert, Hermann Bohlen, Brigitte Grothum, Annette Strasser, Anna Böttcher u.a.

von Hermann Bohlen
Technische Realisation: Andreas Stoffels
Regie: Hermann Bohlen und Judith Lorentz
Produktion: DLF 2017/50'

Redaktion: Christina Hänsel

WDR 3, Sonntag, 2. September 2018, 19.04 - 20.00 Uhr

WDR 3 Hörspiel

Henry Silber geht zu Ende

Der Abgesang einer Schlagerlegende

Henry Silber geht. Er tritt ab von der großen Showbühne, die der Lebensinhalt des Schlagerstars war. Den Alkohol hat er überwunden, aber singen will er trotzdem nicht mehr.

Henry Silber eröffnet an unbekanntem Ort eine Tankstelle. Er versteckt sich mit und hinter seiner treu sorgenden Ehe- und Exfrau. Als ein Fernsichteam ihn schließlich aufspürt und wieder an die Öffentlichkeit zerrt, löst das eine Kette von kräftezehrenden Silber-Ausbrüchen aus, die Pflastersteine auf dem Weg nach unten sind. Henry Silber geht zu Ende. Dann singt er doch noch einmal: bei der Beerdigung der Schauspielerin Marianne Lack, die ihn wie eine Mutter geliebt und gefördert hat. Eine letzte skurrile Kurve nimmt der Weg des Henry Silber, diesmal in die Clubszene.

Mit Volker Spengler, Brigitte Mira, Margarita Broich, Matthias Matschke, Milan Peschel u.a.

von Michael Ebmeyer
Bearbeitung: Paul Plamper
Komposition: Nils Kacirek
Technische Realisation: Christian Mevs
Regie: Paul Plamper und Nils Kacirek
Produktion: WDR 2003/52'

Redaktion: Martina Müller-Wallraf

Das Hörspiel steht nach der Sendung für 4 Wochen zum Nachhören zur Verfügung im WDR Hörspeicherspeicher: hoerspiel.wdr.de.

WDR 3, Montag – Donnerstag, 3.- 6.9.2018, 19.04 - 19.35 Uhr/Teil 1-4
WDR 3, Montag – Donnerstag, 10.- 13.9.2018, 19.04 - 19.35 Uhr/Teil 5-8
WDR 3, Montag – Donnerstag, 17.- 20.9.2018, 19.04 - 19.35 Uhr/Teil 9-12
WDR 3, Montag – Donnerstag, 24.- 27.9.2018, 19.04 - 19.35 Uhr/Teil 13-16
WDR 3, Montag – Donnerstag, 1.- 4.10.2018, 19.04 - 19.35 Uhr/Teil 17-20
WDR 3, Montag – Donnerstag, 8.- 11.10.2018, 19.04 - 19.35 Uhr/Teil 21-24
WDR 3, Freitag, 12.10.2018, 19.04 - 20.00 Uhr/Teil 25 u. 26

WDR 3 Hörspiel

Brüder

Die Französische Revolution im Hörspiel – als epochale Serie!

Drei junge Männer in den Wirren der französischen Revolution: Georges-Jacques Danton, Maximilien Robespierre, Camille Desmoulins. Sie werden die Welt verändern. Und dafür den höchsten Preis zahlen.

Als enge Freunde beginnen sie ihren Kampf gegen Ungerechtigkeit und Unterdrückung. Doch bald geraten sie in den berausenden Sog der Macht und werden in der Zeit des brutalen Terrors zu erbitterten Feinden. Man kennt ihre Namen aus den Geschichtsbüchern, aber die Hörspielserie "Brüder" erweckt sie zum Leben: den hochsensiblen Verführer Desmoulins, den unbestechlichen Moralisten Robespierre, den machthungrigen Genussmenschen Danton. Liebe und Leidenschaften, Freundschaft und Intrigen, hehre Ziele und schmutzige Hintergedanken - auch eine glorreiche Revolution hat menschliche Maße.

Die packende Serie taucht ein in eine Epoche, in der die Welt auf den Kopf gestellt wird: Als unter dem Ruf "Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit" die moderne Demokratie geboren wird, inmitten von Gewalt und Skrupellosigkeit. Ein Blick ins Herz der Geschichte, in dem die Mechanismen der Macht und die Versuchungen des Populismus bloßliegen - Versuchungen und Mechanismen, die heute noch genauso wirken wie in den revolutionären Umbrüchen vor 200 Jahren.

Der renommierte Hörspielmacher und Regisseur Walter Adler hat den Roman der Bestseller-Autorin Hilary Mantel in eine epochale Hörspielserie verwandelt. Denn Revolutionen brauchen großes Format: Mit über 150 herausragenden Schauspielern realisierte er in den WDR-Studios 13 Stunden Hörspiel – dramatisch, mitreißend, großartig und abgründig wie die Revolution.

Mit Robert Dölle, Jens Harzer, Matthias Bundschuh, Michael Rotschopf, Roxanne Duran, Angela Winkler, Sylvester Groth, Axel Milberg, Tom Schilling, Leslie Malton, Martin Brambach, Elisa Schlott u.v.a.

von Hilary Mantel

Hörspielserie von Walter Adler

Übersetzung aus dem Englischen: Kathrin Razum und Sabine Roth

Musik: Pierre Oser

Technische Realisation: Werner Jäger, Barbara Göbel und Sebastian Nohl

Produktion: WDR 2018/26 Teile

Redaktion: Isabel Platthaus

Die gesamte Serie steht ab dem 3.9.2018 zum kostenlosen Download zur Verfügung im WDR Hörspielspeicher: hoerspiel.wdr.de.

WDR 3, Freitag, 7. September 2018, 19.04 - 20.00 Uhr
WDR 5, Samstag, 8. September 2018, 17.05 - 18.00 Uhr

WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag

Ins Gras beißen die andern

Schwarzhumoriger Thriller über die sprichwörtliche Leiche im Garten

Jason Getty hat einen Mann umgebracht und in seinem Garten vergraben. Als das Grundstück kultiviert werden soll, sperrt Jason das heikle Areal ab. Trotzdem wird eine Leiche gefunden und Getty sieht sich schon im Gefängnis. Aber der Tote ist gar nicht sein Opfer.

Und dann werden auch noch Reste eines dritten Menschen entdeckt. Jason fasst den Entschluss, sein Opfer schnell wieder auszubuddeln, bevor die Polizei die Leiche findet. Keine gute Idee, denn in dieser Nacht besuchen ihn die Angehörigen des Toten. Ein Thriller mit schwarzem Humor und skurrilen Wendungen.

Mit Friedhelm Ptok, Felix von Manteuffel, Axel Wandtke, Felix Goeser, Winnie Böwe u.a.

von Jamie Mason
aus dem Amerikanischen von Angela Koonen
Technische Realisation: Bernd Friebe
Bearbeitung und Regie: Irene Schuck
Produktion: DLR/NDR 2016/51'

Redaktion: Christina Hänsel

WDR 5, Sonntag, 9. September 2018, 17.05 - 18.00 Uhr

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Was nützt mir die Revolution, wenn ich nicht tanzen kann

Die Reise dreier Frauen während des "Arabischen Frühlings"

Drei junge Frauen aus Tunesien, Ägypten und der Türkei treffen sich per Zufall in einem tunesischen Hotel. Dort lernen sie Madame Lilla kennen, eine schillernde, geheimnisvolle alte Dame, die sie auf eine Reise ins Unbekannte einlädt.

Eine Journalistin, eine Tänzerin und eine Historikerin suchen vor dem Hintergrund des „Arabischen Frühlings“ ihre Rolle in einer im Umbruch befindlichen Welt. Sie bewegen sich zwischen Tradition, vorgegebenen Lebensentwürfen und Revolte. Auf der abenteuerlichen und gefährlichen Fahrt von Tunis nach Beirut soll die Selbstfindung gelingen. Doch die welterfahrene ehemalige Kurtisane Madame Lilla verfolgt mit der Reise ein ganz anderes Ziel.

Mit Marleen Lohse, Tatja Seibt, Helene Grass, Silke Linderhaus, Ernst August Schepmann u. a.

von Ece Temelkuran

Übersetzung und Bearbeitung: Annette Hanisch

Technische Realisation: Gertrud Melcher und Jens Peter Hamacher

Regie: Angeli Backhausen

Produktion: WDR 2014/54'

Redaktion: Isabel Platthaus

Das Hörspiel steht nach der Sendung zum kostenlosen Download zur Verfügung im WDR Hörspielspeicher: hoerspiel.wdr.de.

WDR 3, Sonntag, 9. September 2018, 19.04 - 20.00 Uhr

WDR 3 Hörspiel

Erich Loest die Probleme

Der Schriftsteller und seine "fast zweite Heimat" Osnabrück

Der Roman „Nikolaikirche“ war einer seiner größten Erfolge. Erich Loest, 1926 in Sachsen geboren, machte aus seiner Ablehnung der DDR keinen Hehl. Als er 1981 in den Westen ausreiste, landete der Schriftsteller direkt in Osnabrück.

Die barocke Fülle deutscher Abendbrotische hat wohl keiner so schön beschrieben wie Erich Loest. Jenseits von Knackern und Brot konnte er aber durchaus ungenießbar sein. Bärbeißig. Schonungslos direkt. Wie kam der bekennende Sachse in Osnabrück zurecht, seinem ersten Wohnsitz nach der Ausreise 1981 aus der DDR? Was trieb ihn überhaupt dorthin? Und in welchem Licht erscheint der Ur-Leipziger, wenn man seinen Transit-Ort in Westniedersachsen in den Mittelpunkt der Betrachtungen rückt? Erich Loest starb vor fünf Jahren am 12. September 2013.

Sprecher: Trystan Pütter und Martin Seifert

von Jan Decker

Regie: Giuseppe Maio

Produktion: DLF Kultur 2015

Redaktion: Leslie Rosin

WDR 3, Freitag, 14. September 2018, 19.04 - 20.00 Uhr
WDR 5, Samstag, 15. September 2018, 17.05 - 18.00 Uhr

WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag

ARD Radio Tatort

Handicap 55

In Stuttgart ermittelt eine neue Kommissarin

Eine Frau liegt in der Nähe einer Stuttgarter Hochhaussiedlung erstochen an einem Bachufer. Als Nina Brändle am Leichenfundort eintrifft, ist ihr Kollege Finkbeiner schon da. Zur allgemeinen Überraschung mit einer neuen Kollegin: Constanze Früh, frisch von der Polizeihochschule. Nina, die nichts davon wusste, ist sauer.

Bei der Toten handelt es sich um die Pflegerin einer Wohnanlage für Körperbehinderte. Als Finkbeiner mit Constanze Früh die Wohnung der Ermordeten durchsucht, finden sie eine beträchtliche Anzahl äußerst teurer Schuhe, die so gar nicht ins Bild einer bescheidenen Pflegerin passen wollen. Hat die Tote etwa ein Doppelleben geführt? Der ehemalige Koch Benno hat durchaus schon Menschen vor der Pflegerin gewarnt. Wenn er sich nur nicht so oft und so heillos betrinken würde. Während Nina Brändle und Xaver Finkbeiner mit ihrer großen Routine ermitteln, folgt Constanze Früh schon am ersten Tag ihrer Intuition.

Mit Ueli Jäggi, Karoline Eichhorn, Matti Krause u.a.

von Hugo Rendler
Regie: Alexander Schuhmacher
Produktion: SWR 2018/54'

Das Hörspiel steht ab 12. September 2018, 21.00 Uhr zum kostenlosen Download unter: www.radiotatort.ard.de.

WDR 3, Samstag, 15. September 2018, 19.04 - 20.00 Uhr

WDR 3 Hörspiel

Die Umkehrung Amerikas

Experimenteller Hörspielklassiker zum 10. Todestag Mauricio Kagels

Ein Meilenstein in der Entwicklung des Hörspiels: Mit Umkehreffekten entsteht eine neue und ganz eigene Akustik, die die Erfahrung von Unterdrückung körperlich spürbar macht.

Das Hörspiel ist der Versuch, Zerstörung und Umkehrung einer Kultur durch eine andere erfahrbar zu machen, Unaussprechliches auszusprechen. Es bezieht sich auf authentische Dokumente und Berichte von der Eroberung amerikanischer Länder durch die Spanier. Dabei kommen die grausamen Methoden körperlicher und geistiger Unterdrückung heraus, die vielfältigen Techniken von Tortur und Liquidation. Kagel sagte schlicht: "Eigentlich könnte dieses Manuskript in den Nachrichten gesendet werden."

Knapp anderthalb Jahre arbeitete der Komponist und Hörspielmacher an Text und Partitur. "Die Umkehrung Amerikas" lässt sich grob in drei Komplexe gliedern: Der 1. Teil führt durch rhythmisierte Wortreihungen das Vokabular des Sadismus und die Absichten der Eroberer vor. Der 2. Teil zeigt das demütigende Aufzwingen einer Fremdsprache, den Verlust der Identität durch die Dressur des fremden Alphabets: "Sag A...U." Im 3. Teil dann erzählen die Indios nach ihrer "Bekehrung" von ihren Leiden, buchstäblich in umgekehrter Sprache:

Um die Mühe und das Unfreiwillige des Sprachprozesses auszudrücken, entwickelte Kagel mit den Schauspielern ein Verfahren, ihre Sätze falsch herum auszusprechen. Die Tonbandaufnahme wurde bei der Montage umgedreht: aus "gidlusch" wurde "schuldig".

Mit Gert Haucke, Peter Fricke, Christian Brückner, Ileana Melita, dem Kinderchor der deutschen Schule Den Haag, dem Ensemble van het Brabants Conservatorium Tillburg u.a.

von Mauricio Kagel

Regie: Mauricio Kagel

Produktion: WDR/Katholieke Radio Omroep Hilversum 1976/47'

Redaktion: Martina Müller-Wallraf

WDR 5, Sonntag, 16. September 2018, 17.05 - 18.00 Uhr

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Böhmische Wälder

Menschenschmuggel in der Beschaulichkeit eines sächsischen Dorfes

Völlig erschöpft, unterkühlt und ausgezehrt erreicht eine Gruppe von sechs Vietnamesen den kleinen Ort Ebersbach. Die sächsischen Dorfpolizisten Sander und Rösen sind überfordert.

Die Vietnamesen bleiben stumm. Erst als sich eine gewisse Janina Kalex für sie interessiert, kommen erste Details ans Licht. Sie behauptet, die Männer seien mit falschen Verträgen über die tschechische Botschaft in Saigon angeworben und in den böhmischen Wäldern ohne Unterkunft und Versorgung brutal ausgebeutet worden. Während Sander das menschliche Elend unbürokratisch lindern will, möchte sein Kollege Rösen den Fall am liebsten gar nicht erst in seine Zuständigkeit nehmen. Er zweifelt auch an den Motiven der fürsorglichen Janina Kalex.

Mit Effi Rabsilber, Horst Kotterba, Arved Birnbaum, Young Ngo, Albert Kitzl u.a.

von Ulrich Land

Komposition: David Graham

Technische Realisation: Günther Kasper

Regie: Christoph Pragua

Produktion: WDR 2013/52'

Redaktion: Isabel Platthaus

Das Hörspiel steht nach der Sendung zum kostenlosen Download zur Verfügung im WDR Hörspielspeicher: hoerspiel.wdr.de.

WDR 3, Sonntag, 16. September 2018, 19.04 - 20.00 Uhr
1LIVE, Montag, 17. September 2018, 23:00 - 24:00 Uhr

WDR 3 Hörspiel
1LIVE Soundstories

DJ killed the Popstar

Unterwegs mit DJs wie Felix Jaehn – den größten Popstars unserer Zeit

Er war mal der Unbekannte, der Gesichtslose hinter den Plattentellern. In der Berliner Ur-Techno-Szene der 90er Jahre wollte der DJ alles - nur kein Popstar sein. 20 Jahre später inszenieren sich Felix Jaehn oder David Guetta auf Snapchat und erobern mit dem Privatjet die ganze Welt.

Genau wie Popgrößen wie Lady Gaga oder Taylor Swift verdienen sie Millionen, klettern in die Charts und spielen Pyro-Shows vor tausenden begeisterten Fans. Der Hype um die Electronic Dance Music reißt nicht ab. Was kann der Nachwuchs-DJ FRDY vom Senkrechtstarter Felix Jaehn lernen? Und wie schafft er es, jedes Wochenende drei Mal aufzutreten und ständig neue Songs zu veröffentlichen? Zwischen Musik-Mixen, Massenveranstaltungen und Millionendeals – warum ist der DJ der größte Popstar unserer Zeit?

Mit Felix Jaehn, Lost Frequencies, Tiesto, Westbam, Michael Mayer u.v.a.

von Ina Plodroch & Simon Kamphans

Technische Realisation: Matthias Fischenich, Dirk Hülsenbusch und Jens Peter Hamacher

Regie: Simon Kamphans

Produktion: WDR 2016/52'

Redaktion: Natalie Szallies

Das Hörspiel steht nach der Sendung zum kostenlosen Download zur Verfügung im WDR Hörspielspeicher: hoerspiel.wdr.de.

1LIVE, Donnerstag, 20. September 2018, 23:00 – 24:00 Uhr (Folgen 1-4)

1LIVE, Donnerstag, 27. September 2018, 23:00 – 24:00 Uhr (Folgen 5-8)

1LIVE, Donnerstag, 4. Oktober 2018, 23:00 – 24:00 Uhr (Folgen 9-12)

1LIVE Krimi / Serienspezial

NeuNuernberg

von Martin Heindel

Junge Journalistin in der Kampfzone eines deutschen Bürgerkriegs

Bürgerkrieg auf deutschem Boden. Bayern spaltet sich vom Rest des Landes ab. Als in der Kampfzone „NeuNuernberg“ Waffenruhe herrscht, wagen sich Kriegsberichterstatler Ferdinand von Zastrow und Praktikantin Luzy Pape hinein.

Superstar von Zastrow will eine Vor-Ort-Reportage machen, Luzy ist eher zufällig mit an Bord. De facto herrscht in der „Zone“ Anarchie, obwohl diese offiziell unter UN-Mandat gestellt ist. Kaum gelandet, wird der Journalistentrupp angegriffen. Von Zastrow schafft es knapp zurück zum Hubschrauber, Luzy jedoch nicht. Fassungslos sieht sie zu, wie der Hubschrauber davonfliegt und – abgeschossen wird!

Vollkommen auf sich allein gestellt überlebt Luzy mit mehr Glück als Verstand die ersten 24 Stunden. Als Soldaten beim Versuch, Luzy zu retten, ein Massaker an Zivilisten verüben und dies den Freistaatkämpfern angehängt wird, beschließt Luzy, NeuNuernberg nicht zu verlassen. Sie will als neutrale Stimme aus der Zone berichten. Denn: Sie ist die einzige lebende Journalistin hier drin.

Mit Marleen Lohse, Cathlen Gawlich, Tommi Piper, Max Mauff, Jonas Baeck, Hans Peter Hallwachs, Irm Herrmann u.v.a.

Musik: Hans-Christian Fuss / Stiftung Wiederaufbau

Regie: der Autor

Produktion: WDR 2018

Redaktion: Natalie Szallies

Das Hörspiel steht nach der Sendung befristet zum kostenlosen Download zur Verfügung.

1LIVE, Donnerstag, 20. September 2018, 23:00 – 24:00 Uhr (Folgen 1-4):

Folge 1: In der Zone / Folge 2: Allein / Folge 3: Auf der Straße / Folge 4: Die Einzige

1LIVE, Donnerstag, 27. September 2018, 23:00 – 24:00 Uhr (Folgen 5-8)

Folge 5: Auf der anderen Seite / Folge 6: Der Mai-Aufstand / Folge 7: Das Mai-Massaker / Folge 8: Ein Eisbär

1LIVE, Donnerstag, 4. Oktober 2018, 23:00 – 24:00 Uhr (Folgen 9-12)

Folge 9: Urlaub / Folge 10: Zurück / Folge 11: Tag der deutschen Einheit (1) / Folge 12: Tag der deutschen Einheit (2)

WDR 3, Freitag, 21. September 2018, 19.04 - 20.00 Uhr
WDR 5, Samstag, 22. September 2018, 17.05 - 18.00 Uhr

WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag

Kolibri

Hoffnungslos verliebter Rentner entdeckt den Held in sich

Der verwitwete Rentner Manfred wird durch seine Schwärmerei für eine schöne, junge Kellnerin in einen Mordfall verwickelt.

Tag für Tag trinkt er seinen Kaffee im Einkaufszentrum, in dem Katrin arbeitet. Rolf, sein bester Freund, beobachtet Manfreds hilflose Flirtversuche mit Befremden. Und dann wird es obskur. Auf einer Fahrradtour werden Manfred und Rolf ungewiss Zeugen eines Mordes: Ein junger LKW-Fahrer wird niedergestochen. Als Manfred anderntags im Einkaufszentrum bei Katrin vorbeischaut, taucht dort plötzlich der Mörder bei ihr auf. Eine turbulente Handlung nimmt ihren Lauf, bei der sogar eine "Kolibri" aus der Waffensammlung seines Freundes zum Einsatz kommt. Denn Manfred fühlt sich zum Beschützer Katrins berufen.

Mit Gerd Baltus, Horst Bollmann, Anne Kanis, Thomas Balou Martin u.a.

von Erhard Schmied
Technische Realisation: Nico Schütte
Regie: Christoph Pragua
Produktion: WDR 2009/52'

Redaktion: Thomas Leutzbach

Das Hörspiel steht nach der Sendung zum kostenlosen Download zur Verfügung im WDR Hörspielspeicher: hoerspiel.wdr.de.

WDR 3, Samstag, 22. September 2018, 19.04 - 20.00 Uhr
WDR 5, Sonntag, 23. September 2018, 17.05 - 18.00 Uhr

WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Begehren

Von der Sexiness des Alltags

Wir leben in einer sexualisierten Gesellschaft. Werbung muss sexy sein, "50 Shades of Grey" muss man gesehen haben, jeder muss auf seine Art Experte sein. Sex ist Lifestyle.

Gesine Schmidt hat "dokufiktionale Feldforschung" betrieben und Interviews geführt. Der Text ihres Hörspiels entstand auf der Basis von Erzählungen sechs ganz unterschiedlicher Menschen aus unterschiedlichen Generationen. Sie sind zwischen 26 und 75 Jahren alt, verschiedenen Geschlechts und sexueller Präferenz. Sie geben Einblick in ihre Erfahrung und erzählen von ihrem Verlangen, von Bedürfnissen und Fantasien, von Ängsten und Scheitern, von One-Night-Stands, Beziehungshopping, Langzeitaffären, festgefahrenen Ehen und Einsamkeit.

Mit Rainer Bock, Marina Frenk, Patrick Gülденberg, Wilfried Hochholdinger u.a.

von Gesine Schmidt
Komposition: Sabine Worthmann
Technische Realisation: Bernd Bechtolt und Benjamin Ihnow
Regie: Andrea Getto
Produktion: RBB 2018/49'

Redaktion: Isabel Platthaus

WDR 3, Sonntag, 23. September 2018, 19.04 - 20.00 Uhr
1LIVE, Montag, 24. September 2018, 23:00 - 24:00 Uhr

WDR 3 Hörspiel
1LIVE Soundstories

Die Landschaft

Nature strikes back - Grotteske über eine wild gewordene Landschaft

Eine menschenfeindliche Landschaft setzt sich mit drastischen Mitteln gegen jegliche Eingriffe in ihr Erscheinungsbild zur Wehr. Kann man diese wild gewordene Umgebung mit bürokratischen Mitteln stoppen?

Ausgerechnet an diesem ungemütlichen Ort soll der Behörden-Beauftragte Gilbert wegen eines Schadens ermitteln, den die örtlichen Flugschüler am Himmel verursacht haben. Dabei gerät er nicht nur zwischen die Fronten verfeindeter Parteien, auch die Landschaft selbst behindert ihn massiv bei der Arbeit. Militante Maler versuchen zudem, die gesamte Landschaft in ein gigantisches Gemälde zu verwandeln, und ein männermordender Vamp treibt schamlos sein Unwesen. Zu allem Überfluss macht sich Gilberts altes Nervenleiden wieder bemerkbar – ein sicheres Indiz dafür, dass hinter allem, selbst hinter der Infamie der Landschaft, der Komponist Johannes Brahms stecken muss.

Mit Matthias Bundschuh, Valery Tscheplanowa, Martin Engler, Sophie Rois u.v.a.

von Eugen Egner
Komposition: Aaron Glast und Stephan Winkler
Technische Realisation: Jean Szymczak
Regie: Thom Kubli
Produktion: WDR 2015/49'

Redaktion: Natalie Szallies

Das Hörspiel steht nach der Sendung zum kostenlosen Download zur Verfügung im WDR Hörspielspeicher: hoerspiel.wdr.de.

WDR 3, Freitag, 28. September 2018, 19.04 - 20.00 Uhr
WDR 5, Samstag, 29. September 2018, 17.05 - 18.00 Uhr

WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag

Onkel Binnu

True-Crime-Hörspiel aus der Mafiahochburg Corleone

Bernardo "Binnu" Provenzano war ein berühmter Mafia-Boss aus Sizilien. 2006 wurde er nach jahrzehntelangem Leben im Untergrund verhaftet. In einem heruntergekommenen Schuppen, im Alter von 73 Jahren.

Einige Jahre zuvor hatte sich "Binnu, der Traktor", wie er wegen seiner Unbarmherzigkeit genannt wurde, in einem Krankenhaus in Marseille einer Prostataoperation unterzogen und war dabei der Polizei nur knapp entkommen. Ein von Provenzano konsultierter Urologe, ebenfalls Sizilianer, wurde kurz darauf in seiner Praxis tot aufgefunden. Nicht nur die Eltern des Arztes hatten Zweifel an der offiziellen Version: Selbstmord. Roberto Mistretta erzählt die Dokufiktion aus der Perspektive eines Schafhirten aus seiner Heimatstadt, der Mafiahochburg Corleone.

Mit Vadim Glowna, Horst Mendroch, Andreas Grothgar, Rene Heinersdorff, Regine Vergeen u.a.

von Roberto Mistretta
Übersetzung aus dem Italienischen von Felix Partenzi
Technische Realisation: Ilse Sieweke und Steffen Jahn
Regie: Felix Partenzi
Produktion: WDR 2009/51'

Redaktion: Thomas Leutzbach

WDR 3, Samstag, 29. September 2018, 19.04 - 20.00 Uhr
WDR 5, Sonntag, 30. September 2018, 17.05 - 18.00 Uhr

WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Schon Zeit

Eine Frau bricht aus ihrem Alltag aus - mit geladenem Gewehr

Der Job die Hölle, der Mann ein Griff ins Klo, der Sohn in die Parallelwelt seines Computers abgetaucht: Gittchens Alltag zwischen Pflegedienst und Hausfrauen-Mutter-Pflichten ist eine Tretmühle, aus der ein Ausbruch unmöglich scheint.

Aber Gittchen ist nicht bereit, sich bis zum Letzten aufzuopfern. Stoisch trotzt sie der alltäglichen Überforderung. Intensives Einreden auf Patienten im Wachkoma oder auf Demenzkranke ersetzen ihr das Gespräch mit Freundin oder Partner. Die Zigarette auf dem Nachhauseweg gibt ihr ein Stück verlorener Freiheit zurück. Eine Chance auf Abwechslung sieht sie, als sie den passionierten Hobbyjäger Roland kennenlernt. Sie geht mit ihm und seinen Freunden auf die Jagd, zeigt sich tough und unschockiert ob des brutalen Geschehens und des männlichen Gehabes. Leider reagiert Roland eher verschreckt auf ihre hemmungslose Art, und Gittchen erkennt, dass auch dieser Ausweg eine Sackgasse ist. Sie beschließt, dass die Schonzeit vorbei ist.

Mit Wanja Mues, Mira Partecke, Karin Buchali, Gudion Lamprecht u.a.

von Juliane Stadelmann
Technische Realisation: Gertrudt Glosemeyer und Mechthild Austermann
Regie: Petra Feldhoff
Produktion: WDR 2016/54'

Redaktion: Natalie Szallies

WDR 3, Sonntag, 30. September 2018, 19.04 - 20.00 Uhr

WDR 3 Hörspiel

Hörerwunsch

Kreppsohlen auf Vorstadtflaster

Über das ganz normale Leben in der DDR

Eine Vogelperspektive auf den Alltag im real existierenden Sozialismus: Zwei Menschen erinnern sich an ihre Kindheit in den späten 50ern, an ihre Straße, an ihr Leipzig.

Sie erzählen von einem ganz gewöhnlichen Tag mit ganz gewöhnlichen Menschen, ihren ganz gewöhnlichen Sorgen und Nöten. Von ihrem Glück, der Liebe und von Klatsch und Tratsch. Dabei streuen sie Anekdoten ein, z.B. über die Ursache für den Spitzbart von Walter Ulricht. In seinem Hörbild über das vermeintliche kleine Leben, irgendwo zwischen Verklärung und Behauptung versucht Gerhard Pötzsch sich das Vergnügen der erzählerischen Draufsicht auf eigene Weise anzueignen. Ein Stück Zeitgeschichte aus einer Zeit, die uns selten ganz gewöhnlich präsentiert wird.

Mit Gerd Grasse, Katarina Tomaschewsky, Bert Franzke, Astrid Bless, Käte Koch u.a.

von Gerhard Pötzsch

Komposition: Reiner Bredemeyer

Technische Realisation: Dietmar Hagen, Wolfgang Masthoff, Erika Schüttauf, Hans-Peter Ruhnert und Jörg Theil

Regie: Horst Liepach

Produktion: Rundfunk der DDR 1988/49'

Redaktion: Isabel Platthaus