

**WDR**

SO SINGT FREUDE.

**RUNDFUNK  
CHOR**

---

# WUNDERSCHÖN – SCHWEIZ

---

SO 1. Oktober 2023  
Köln, Trinitatiskirche  
18.00 Uhr

Wir sind deins.

**ARD** 

# PROGRAMM

## **STEPHEN HARRAP**

Aus: Impressions of Switzerland  
III. A charming train journey \*

## **JOSEPH BOVET**

Le vieux chalet

## **GIOACCHINO ROSSINI**

Ouvertüre zu »Wilhelm Tell«  
Bearbeitung von Julie Eschliman

## **TRADITIONAL**

Bellezza mia cara

## **HEINZ HOLLIGER**

Aus: Rosa Loui  
Vier Chorlieder in 10 Versionen  
auf vier Gedichte von Kurt Marti  
I. granium – märit  
III. hommage à rabelais

## **BENEDIKT DOLF**

Alla notg  
Text: Gian Fontana

## **PAUL HINDEMITH**

Six Chansons  
für gemischten Chor a cappella  
Text: Rainer Maria Rilke  
I. La biche (Die Hirschkuh)  
II. Un cygne (Ein Schwan)  
III. Puisque tout passe  
(Da alles vergeht)  
IV. Printemps (Frühling)  
V. En hiver (Im Winter)  
VI. Verger (Obstgarten)

## **CAROLINE CHARRIÈRE**

Flowers  
Text: Emily Dickinson

## **CYRILL SCHÜRCH**

Les Quatrains Valaisans  
Text: Rainer Maria Rilke  
I. Ô bonheur de l'été  
II. Après une journée  
III. Vois-tu, là-haut  
IV. Quel calme nocturne  
V. Chemin qui tourne

## **HEINZ HOLLIGER**

Aus: hölle himmel  
Gedichte: Kurt Marti  
IV. mutter unser (III)  
IX. existenzgrad null \*°

## **FRANK MARTIN**

Aus: Messe für Doppelchor  
IV. Sanctus

## **TRADITIONAL**

's isch äben e Mönch uf Ärde

## **STEPHEN HARRAP**

Aus: Impressions of Switzerland  
I. Le pays. Schweizer Leckerli

## **WDR Rundfunkchor**

\* **Leonhard Reso** Tenor  
° **Benjamin Sattlecker** Bariton  
**Nicolas Fink** Leitung  
**Tamina Kallert** Moderation

## **LIVESTREAM**

### **WDR 3**

MI 6. Dezember 2023, 20.04 Uhr  
**WDR 3 Konzertplayer**  
Ab DO 7. Dez. 2023 für 30 Tage

## **IN KOOPERATION MIT DER**

**»WUNDERSCHÖN!«-REDAKTION**

---

# NICOLAS FINK

---



- \ Chefdirigent des WDR Rundfunkchores seit 2020/21
- \ Chordirektor des Schleswig-Holstein Musik Festival Chores sowie Künstlerischer Leiter des Schweizer Jugendchores
- \ seit 2023 Künstlerischer Leiter des Landesjugendchores NRW
- \ Zusammenarbeit unter anderem mit dem MDR-Rundfunkchor, dem Rundfunkchor Berlin, dem Chœur de Radio France, dem Vocalconsort Berlin und dem Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana in Barcelona
- \ gesuchter Partner für bedeutende Dirigenten wie Simon Rattle, Valery Gergiev, Marek Janowski und Daniele Gatti
- \ internationale Gastspiele unter anderem in Bergen, beim Hong Kong Arts Festival, beim Klarafestival in Brüssel und gemeinsam mit dem WDR Rundfunkchor bei den Martinů Festtagen in Basel
- \ vielbeachtete Mitsingprojekte mit dem WDR Rundfunkchor, unter anderem mit Wolfram Buchenbergs »Liedern der Hoffnung und der Vergänglichkeit«, außerdem beim Grand Prix of Nations in der Berliner Philharmonie, bei den European Choir Games in Riga und beim Chortreffen »Europa Cantata« in Schaffhausen
- \ besonderes Interesse an interdisziplinären Aufführungsformen, etwa bei zwei Sasha-Waltz-&-Guests-Produktionen: »human requiem« und »Figure Humaine« (als choreografische Raumerkundung zur Eröffnung der Elbphilharmonie 2017)
- \ Nachwuchsförderung junger Dirigent:innen durch Meisterklassen mit dem WDR Rundfunkchor in Kooperation mit dem Forum Dirigieren des Deutschen Musikrates
- \ nominiert für zahlreiche Preise mit der Fernsehproduktion von Rachmaninows »Ganznächtlicher Vigil« mit dem WDR Rundfunkchor in der choreografierten Fassung von Enrique Sánchez Lansch
- \ geboren 1978 in Bern
- \ musikalische Ausbildung: Chorleitungsstudium und Konzertdiplom als Bariton an der Musikhochschule Luzern
- \ weitere Studien in Meisterkursen, unter anderem als »conducting fellow« am Tanglewood Music Center des Boston Symphony Orchestra

---

# WDR RUNDFUNKCHOR

---



- \ Profi-Chor mit rund 40 Berufssänger:innen vermittelt bewegende Chorerlebnisse
- \ Chefdirigent: Nicolas Fink, Erster Gastdirigent: Simon Halsey
- \ Repertoire: von der Musik des Mittelalters bis zu zeitgenössischen Kompositionen, A-cappella-Konzerte, solistisch besetzte Vokalmusik, sinfonisches Repertoire, Filmmusik und Oper
- \ schreibt mit Ur- und Erstaufführungen (bislang mehr als 150) Musikgeschichte
- \ engagiert sich mit innovativen Projekten für ein breites Publikum
- \ »Stimme« des WDR Sinfonieorchesters und des WDR Funkhausorchesters und weltweit gefragter sinfonischer Chor live im Konzert, im Studio, Radio, Fernsehen, in CD-Produktionen und digitalen Formaten
- \ Auftritte bei nationalen wie internationalen Festivals, in der Elbphilharmonie Hamburg, bei den Berliner und Wiener Festwochen, dem Lucerne Festival, den Salzburger Festspielen, der Biennale Venedig und den BBC Proms in London
- \ Zusammenarbeit im In- und Ausland mit renommierten Dirigent:innen und Orchestern, darunter Herbert Blomstedt, Daniel Harding und Alan Gilbert sowie die Bamberger Symphoniker, das NDR Elbphilharmonie Orchester, die Wiener und Berliner Philharmoniker
- \ Nachwuchsförderung junger Profi-Sänger:innen durch die Chorakademie des WDR Rundfunkchores
- \ kostenlose »WDR Rundfunkchor Sing Along App« mit Chormusik zum Üben und Mitsingen sowie mit Warmup-Übungen

---

# TAMINA KALLERT

---



- \ leidenschaftliche Reisejournalistin
- \ seit fast 20 Jahren Moderatorin des 90-minütigen Reisemagazins »Wunderschön« im WDR Fernsehen
- \ geboren und aufgewachsen in Freiburg, wo sie auch heute noch lebt
- \ Studium von Anglistik und Geschichte in Freiburg und Köln
- \ 1995 Einstieg ins Fernsehen: Reporterin für das WDR-Jugendmagazin »Lollo Rosso«, Präsentation der Life-Style-Sendung »Gimmi Feif« und des ARD-Sommerprogramms »Mallorca Life«
- \ später Redakteurin und Reporterin bei ProSieben für die Sendung »Die Reporter«
- \ seit 2004 wieder beim WDR
- \ zwei Buchveröffentlichungen: 2018 »Mit kleinem Gepäck« mit persönlichen Reise Geschichten, 2020 das Städte-reisebuch »2 für 300«

## ***DAS NÄCHSTE KONZERT***

---

SA 18. NOVEMBER 2023  
KÖLN, TRINITATISKIRCHE /  
18.00 UHR

### ***AMAO OMI: FRIEDENSKLÄNGE***

**Giya Kancheli**  
Amao omi

**Philip Glass**  
Three Songs

Concerto for Saxophone Quartet  
(4. Satz)

**Johannes Brahms**  
Warum ist das Licht gegeben  
op. 74 Nr. 1

**Arvo Pärt/Andreas van Zoelen**  
De profundis  
adaptiert für Männerchor und  
Saxofonquartett

**Felix Mendelssohn Bartholdy/  
Andreas van Zoelen**  
Verleih uns Frieden  
arrangiert für gemischten Chor  
und Saxofonquartett

**Raschèr Saxophone Quartet**  
**WDR Rundfunkchor**  
**Philipp Ahmann** Leitung  
**Susanne Herzog/WDR 3**  
Moderation

## ***DIGITAL-HIGHLIGHT***

---



Entdecken Sie auch die wunderschöne musikalische Landschaft Nordrhein-Westfalens: mit dem Steigerlied-Flashmob im Maxipark in Hamm.

[wdr-rundfunkchor.de](http://wdr-rundfunkchor.de)  
[youtube.com/wdrklassik](https://youtube.com/wdrklassik)

[newsletter.wdr-rundfunkchor.de](http://newsletter.wdr-rundfunkchor.de)  
[facebook.com/wdr-rundfunkchor](https://facebook.com/wdr-rundfunkchor)

### ***IMPRESSUM***

---

**Herausgegeben von**  
Westdeutscher Rundfunk Köln  
Anstalt des öffentlichen Rechts  
Hauptabteilung Orchester und Chor  
Appellhofplatz 1  
50667 Köln

**Verantwortliche Redaktion**  
Robert Blank, Otto Hagedorn

**Redaktion und Produktion des  
Konzerts**  
Carola Anhalt

**September 2023**  
Änderungen vorbehalten

### ***BILDNACHWEISE***

---

**Titel:** Nicolas Fink © WDR/Ben Knabe  
**Innenteil:** Nicolas Fink © WDR/Ben Knabe, WDR Rundfunkchor © WDR/  
Christian Palm, Tamina Kallert © WDR/  
Linda Meiers

Das Mitschneiden von Bild und Ton während des Konzerts ist aufgrund des Urheberrechts nicht gestattet.