



WDR

FUNKHAUS
ORCHESTER

WDR NEUJAHRSKONZERT 1 HELDENREISE

DO 14. JANUAR 2021

GROSSE KUNST.
GROSSE UNTERHALTUNG!

Wir sind deins.
ARD 

DO 14 1 21

WDR NEUJAHRSKONZERT 1 HELDENREISE

Alan Menken/Michael Fuchs (Arr.)

aus: The Little Mermaid
Under The Sea

Lin-Manuel Miranda/Florian Ross (Arr.)

aus: Vaiana
How Far I'll Go

Stephen Schwartz/Florian Ross (Arr.)

aus: Wicked
Popular

Alan Menken/Matthäus Crepez (Arr.)

aus: Hercules
Go The Distance

Randy Newman/Christoph König (Arr.)

aus: Toy Story
You've Got A Friend In Me

Alan Menken/Matthäus Crepez (Arr.)

aus: Der Glöckner von Notre Dame
Someday

**Alan Menken, Howard Ashman/
Christoph König (Arr.)**

aus: Die Schöne und das Biest
Beauty And The Beast

Stephen Schwartz/Heiner Schmitz (Arr.)

aus: Wicked
Defying Gravity

Kristen Anderson-Lopez/Michael Fuchs (Arr.)

aus: Frozen
Let It Go

Elton John/Florian Ross (Arr.)

aus: König der Löwen
Can You Feel The Love Tonight

Phil Collins/Michael Fuchs (Arr.)

aus: Tarzan
You'll Be In My Heart

Neil Diamond/Christoph König (Arr.)

aus: Shrek
I'm A Believer

Jeanine Tesori/Michael Fuchs (Arr.)

aus: Shrek
Who I'd Be

Alan Menken/Christoph König (Arr.)

aus: Aladdin
Friend Like Me

Jeanine Tesori/Michael Fuchs (Arr.)

aus: Shrek
I Think I Got You Beat

**Jim Steinman, Dean Pitchford/
Christoph König (Arr.)**

aus: Shrek
Holding Out For A Hero

Bettina Mönch Gesang

Dominik Hees Gesang

WDR Funkhausorchester

Frank Strobel Leitung

Julia Schöning Moderation

DO 14. Januar 2021 / 20 Uhr
Funkhaus Wallrafplatz

IM VIDEO-LIVESTREAM:
wdr-funkhausorchester.de

IM RADIO:
WDR 3 live
WDR 4, SO 7. März 2021, 19.04 Uhr

ZUM NACHHÖREN:
30 Tage im WDR 3 Konzertplayer

ES WAR EINMAL...

Sie brechen auf zu Großem, trotzen widrigen Umständen, streben nach einer besseren Welt – nach einem Happy End. Und das, obwohl sie von allen anderen zu Außenseiter*innen erkoren wurden. In Filmen und Musicals werden Heldinnen und Helden geboren, werden moderne Märchen erzählt. Gemeinsam mit Bettina Mönch und Dominik Hees begibt sich das WDR Funkhausorchester auf eine fantastische Reise voll wundersamer Geschichten und magischer Musik.

Wir tauchen ein in die Unterwasserwelt von Arielle, der kleinen Meerjungfrau. Niemand Geringeres als der renommierte Komponist und achtfache Oscar-Preisträger Alan Menken schrieb die Musik für den Film und das gleichnamige Musical. Dem Komponisten und seinen genialen Musikschöpfungen werden wir in diesem Konzert noch einige Male begegnen. Auch für »Die Schöne und das Biest«, »Der Glöckner von Notre-Dame« und »Aladdin« kreierte Alan Menken betörend schöne Melodien. Mit süd-amerikanischen Klängen und fröhlich-leichten Rhythmen soll Arielle in »Under the Sea« zum Bleiben überredet werden. Aber die Mühen sind vergebens, die Reise geht weiter.

Im Musical »Wicked« versucht Glinda, der grünen Hexe Elphaba ein »Makeover«, also eine Verjüngungskur, zu verpassen. Sie soll sich anpassen an die herrschenden Schönheitsideale, um beliebter werden – nur nicht ganz so beliebt wie Glinda. Fast lässt sich Elphaba in »Popular« vom quirligen Swing und dem vor Enthusiasmus übersprudelnden Gesang ihrer Mitbewohnerin einlullen.



Doch sie durchschaut die hohlen Phrasen, ermächtigt sich selbst als Außenseiterin und besiegt am Ende sogar die Schwerkraft. »Defying Gravity« bildet den krönenden Schluss des ersten Aktes in »Wicked«, der mit dem kraftvollen Gesangspart und der schillernden Orchesterbegleitung alle Dämme bricht.

Dass grüne Hautfarbe kein KO-Kriterium für Glück ist, hat der Oger Shrek indessen noch nicht mitbekommen. Er besingt in der Powerballade »Who I'd Be«, was er alles gerne wäre, ihm aber als Oger verwehrt bleibt. Als er seine Herzensdame Fiona trifft, versucht er zunächst, im humoresken »I Think I Got You Beat« mit all den Grausamkeiten, die ihm angetan wurden, zu trumpfen, bis beide feststellen, dass sie das Schicksal als Sonderlinge eint. Und so wird er doch noch zum Helden, der im Coversong von Bonnie Tylers »Holding Out for a Hero« so dringend gesucht wird.

Lorna Bowden

FRANK STROBEL

- \ Dirigent, Arrangeur, Produzent und Studio-musiker
- \ Protagonist der »Film in concert«-Bewegung mit Aufführungen von Stummfilmmusik in führenden Konzerthäusern (u. a. Fritz Langs »Metropolis«)
- \ seit 2000 Leiter der »Europäischen Film-philharmonie«
- \ regelmäßige Zusammenarbeit mit Künstlern wie Udo Lindenberg, Ute Lemper, Dominique Horwitz oder Max Mutzke
- \ neuer Chefdirigent des WDR Funkhaus-orchesters ab 2021/22

BETTINA MÖNCH

- \ Musical-, Operetten- und Chansonsängerin aus München
- \ regelmäßiger Gast am Staatstheater am Gärtnerplatz, an der Volksoper Wien, am Capitol Theater Düsseldorf sowie den Opernhäusern in Bonn, Graz und Dortmund als Prinzessin Fiona (»Shrek«), Sally Bowles (»Cabaret«), Sheila (»Hair«) oder Evita (»Evita«)

DOMINIK HEES

- \ Schauspieler und Sänger, geboren in Köln
- \ Karrierestart in »Frühlings Erwachen« an der Wiener Musicalbühne »Ronacher«
- \ weitere Rollen: Buddy Holly in »Die Buddy Holly Story«, Helmut Rahn in »Das Wunder von Bern« oder Charlie Price in »Kinky Boots«
- \ Paraderolle als Rum Tum Tugger in »Cats«

JULIA SCHÖNING

- \ Studium in Bochum und Aix-en-Provence
- \ Moderatorin für WDR 5 bei »Neugier genügt«, »Das Tagesgespräch« und »Mit Neugier unterwegs«
- \ im Fernsehen: seit 2020 im Moderatoren-team des ARD Morgenmagazins

WDR FUNKHAUSORCHESTER

- \ leidenschaftlicher Grenzüberschreiter im Bereich Musical, Operette, unterhaltende Musik, Film- und Computerspielemusik
- \ Botschafter für große Unterhaltung und Netzwerker über den Tellerrand hinaus – Musikgrößen wie Till Brönner, The Manhattan Transfer oder Hauschka sind regelmäßig zu Gast, auch Künstler aus anderen Genres wie Eckart von Hirschhausen, Carolin Kebekus oder Bodo Wartke

DAS WDR FUNKHAUSORCHESTER IM RADIO

Konzerte regelmäßig auf WDR 3, WDR 4 und COSMO

DAS WDR FUNKHAUSORCHESTER IM INTERNET

Im Live-Stream und auf WDR Klassik

Fan werden und noch näher an den Musiker*innen dran sein:

facebook.com/wdrfunkhausorchester

Spannende Einblicke in den Probenalltag:

[Instagram.com/wdrfunkhausorchester](https://instagram.com/wdrfunkhausorchester)

Das WDR Funhausorchester in Ihrem Postfach:

newsletter.wdr-funkhausorchester.de

IMPRESSUM

Herausgegeben von

Westdeutscher Rundfunk Köln
Anstalt des öffentlichen Rechts
Marketing

Redaktion

Birgit Heinemann, Tilla Clüßerath

Redaktion und Produktion des Konzerts

Corinna Rottschy, Managerin

Stand 01/2021 Änderungen vorbehalten

BILDNACHWEIS

Titel: Magician hand with magic wand and hat

© Shutterstock/Fer Gregory

Seite 3: Shrek © ddp images/Everett Collection