

ALLES WALZER!

FR 17. MAI 2024 / 20.00 UHR KÖLN, FUNKHAUS WALLRAFPLATZ

Franz von Suppè

Ouvertüre aus: Die schöne Galathée

Léo Delibes

Walzer, aus: Coppélia

Joseph Hellmesberger jun.

Danse diabolique

Johann Strauss jun.

Glücklich ist, wer vergisst! Polka-Mazurka nach Motiven der Operette »Die Fledermaus« op. 368

Hans Christian Lumbye

Kopenhagener Eisenbahngalopp

Dmitrij Schostakowitsch / Bearb.: Michail Jurowski

Walzer Nr. 2 aus: Suite für Varieté-Orchester

Fritz Kreisler

Caprice Viennois für Violine und Orchester op. 2 **Alberto Menchen** Solovioline

Gerónimo Giménez

Intermedio aus: La boda de Luis Alonso

PAUSE

Richard Heuberger sen.

Ouvertüre, aus: Der Opernball

losef Strauss

Mein Lebenslauf ist Lieb' und Lust. Walzer op. 263

Johannes Brahms

Aus: Liebeslieder-Walzer op. 52:

- I. Nr. 1: Rede, Mädchen, allzu liebes
- II. Nr. 2: Am Gesteine rauscht die Flut
- III. Nr. 4: Wie des Abends schöne Röte
- IV. Nr. 11: Nein, es ist nicht auszukommen

Johann Strauss jun.

Künstler-Quadrille op. 20

Robert Stolz / Bearb.: Willy Mattes

Salome

Orientalischer Foxtrott op. 355

Johann Strauss jun.

Ballsträußchen Polka schnell op. 380

Franz Lehár

Ballsirenen. Walzer aus: Die lustige Witwe

WDR Funkhausorchester Alfred Eschwé Leitung Daniel Finkernagel/WDR 3

*i*vioderation

LIVESTREAM

WDR 4

SO 23. Juni 2024 / 19.00 Uhr



WDR FUNKHAUSORCHESTER

- \ leidenschaftlicher Grenzüberschreiter im Bereich Musical, unterhaltende Musik, Film- und Computerspielemusik oder Operette
- \ Botschafter für große Unterhaltung und Netzwerker über den Tellerrand hinaus – Musikgrößen wie Till Brönner, Max Mutzke, Tom Gaebel, The Manhattan Transfer oder Hauschka sind regelmäßig zu Gast, auch Künstler:innen aus anderen Genres wie Eckart von Hirschhausen oder Carolin Kebekus



ALERED ESCHWÉ

- \ geboren in Wien
- \ weltweit hochgeschätzter Dirigent von Walzern und Tänzen der Wiener Strauss-Dynastie
 - \ 1989 Berufung an die Wiener Volksoper, an der er seither das gesamte Repertoire in Oper und Operette betreut
- \ seit 1998 zahlreiche Produktionen an der Hamburgischen Staatsoper
- \ an der Wiener Staatsoper Dirigate von Mozarts »Zauberflöte« und Donizettis »L'elisir d'amore«
- \ Debüts 2006 mit Bellinis »Norma« an der Berliner Staatsoper, 2008 mit Strauss' »Die Fledermaus« am Opernhaus Zürich und an der Bayerischen Staatsoper sowie 2015 an der Semperoper Dresden mit Lortzings »Der Wildschütz«
- \ Gastspiele an der Oper Köln mit »Die Fledermaus«, Puccinis »Tosca«, Mozarts »Die Zauberflöte« und Bizets »Carmen«
- \ regelmäßige Zusammenarbeit mit dem WDR Funkhausorchester

SO 9. JUNI 2024 DORTMUND, KONZERTHAUS / 18.00 UHR

WERTHER | KLANGVOKAL MUSIKFESTIVAL DORTMUND

Jules Massenet

Werther

Solist:innen
OpernKinderchor der Chorakademie Dortmund
WDR Funkhausorchester
Giacomo Sagripanti Leitung

DIGITAL-HIGHLIGHT



1, 2, 3 – 1, 2, 3 ... Wie lange liegt Ihre letzte Tanzstunde zurück? Vielleicht gibt Ihnen Johann Strauss' »Donauwalzer« die nötige Motivation, mal wieder durchs Wohnzimmer zu wirbeln? Und ja nicht auf die Füße schauen!

wdr-funkhausorchester.de youtube.com/wdrklassik wdr.de/k/wfonewsletter facebook.com/wdrfunkhausorcheste

IMPRESSUM

Herausgegeben von

Westdeutscher Rundfunk Köln Anstalt des öffentlichen Rechts Hauptabteilung Orchester und Chor Appellhofplatz 1 50667 Köln

Redaktion

Birgit Heinemann, Otto Hagedorn

Redaktion und Produktion des Konzerts

Corinna Rottschy, Managerin

Mai 2024

Änderungen vorbehalter

BILDNACHWEIS

Titel: © WDR/Dominik Mentzos Seite 3: WDR Funkhausorchester © WDR/Detlef Overmann; Alfred Eschwé © Kurt Pinter

Das Mitschneiden von Bild und Ton während des Konzerts ist aufgrund des Urheberrechts nicht gestattet.