

## **Der WDR im Offenbachjahr 2019**

Der Westdeutsche Rundfunk wird mit seinem Kulturprogramm WDR 3 im Offenbachjahr die Rolle des „European Media Host“ übernehmen und sowohl mit eigenen Projekten und Produktionen als auch mit Übertragungen von Konzerten und Opern sowie mit Podiumsdiskussionen und natürlich mit umfassender Berichterstattung das Jubiläum medial ins Land und auch national verbreiten. Dazu hat WDR-Intendant Tom Buhrow schon 2017 eine direktionsübergreifende „AG Offenbach 2019“ unter der Leitung von WDR 3 eingesetzt, die das Jubiläum crossmedial steuert.

## **Der WDR betätigt sich in 5-facher Weise:**

1. Als Produzent und Broadcaster der Konzerte, Opern und Podiumsdiskussionen
2. Als Media Host für die ARD und die EBU
3. Als Kulturpartner mit Promotion im Programm WDR 3
4. Als Berichterstatter in den aktuellen Magazinen des WDR
5. Mit der Bereitstellung von Räumen und Kapazitäten für Veranstaltungen

## **Herausragende WDR-Projekte sind:**

1. **Das Geburtstagskonzert mit WDR 3 LIVE-Sendung** am Abend des 20.06.2019 ab 20 Uhr im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses – ein exklusiv für WDR 3 konzipiertes Geburtstags-Programm des Schauspielers **Dominique Horwitz** unter dem Titel „Ô Nuit d'Amour“.
2. **Der Offenbach-Operettenzauber mit dem WDR-Funkhausorchester LIVE in WDR 3** aus der Kölner Philharmonie am 22.06.2019
3. **10 Podiumsveranstaltungen rund um Jacques Offenbach** mit Ausstrahlung in WDR 3 als **Kulturpolitisches Forum WDR 3** (jeweils sonntags, 18 Uhr)

## **Ansprechpartner:**

*Prof. Karl Karst, Programmchef WDR 3 (Ltg.), Andrea Zschunke (WDR 3, Musik und Radiokunst), Sylvia Schmeck (WDR 3 Büroleitung)*

## Eine Auswahl der WDR-Programmangebote zu Jacques Offenbach

### Dezember 2018

- WDR 3 Studio-Gespräch zum Auftakt des Offenbach-Jahres

### Januar 2019

- **1.1.19: WDR 3 Musikfeature** von Michael Struck-Schloen

#### Teuflische Galoppaden

#### Wie der Kölner Jacques Offenbach dem Pariser Theater Beine machte

*Als Jacob Offenbach 1833 von Köln nach Paris kam, regierte in Frankreich der Bürgerkönig Louis-Philippe, der adlige Salon bestimmte die Kultur, und die Hauptstadt hatte noch ihr mittelalterliches Straßenbild. Als „Jacques“ Offenbach 1880 starb, hatte Frankreich einen vergnügungssüchtigen Kaiser und einen demütigenden Krieg mit Deutschland überstanden, Paris war vollständig modernisiert und von prachtvollen Boulevards durchzogen. Auch das Theaterleben hatte Offenbachs mit seinen großen Erfolgen Orpheus in der Unterwelt, Die schöne Helena oder Pariser Leben umgekrempelt. Dabei war er nicht nur ein genialer Theatermann, sondern als Jude und Wanderer zwischen den deutsch-französischen Welten der Tanzmeister einer Epoche, die ihre lichten, aber auch teuflischen Momente hatte – Offenbach hat sich auf beides gestürzt. Eine Hommage zu seinem 200. Geburtstag.*

- **6.1.19: WDR 3 LIVE-Ausstrahlung** des Neujahrskonzert des Gürzenich-Orchesters aus der Kölner Philharmonie
- **22.1.19: WDR 3 Mitschnitt Talk 1:** „Jakob oder Jacques? Offenbach als deutsch-französischer Grenzgänger“ – Auftakt der Diskussionsreihe zu Jacques Offenbach (Ausstrahlung: WDR 3 Forum, sonntags 18 Uhr).

## Februar bis Dezember

- **WDR 3 Mitschnitte der Offenbach-Gespräche** – monatlich an wechselnden Orten, u.a. im Kleinen Sendesaal des WDR Funkhauses

## Juni 2019

- **9.6.19: WDR 3 Mitschnitt der „Großherzogin von Gerolstein“** in der Oper Köln. Das WDR Fernsehen prüft eine Produktion für ARTE.
- **16.6.19: WDR 3 Konzert „à la française“ mit dem Landesjugendorchester NRW** unter der Leitung des Dirigenten Sebastian Tewinkel und dem Solisten Yuya Okamoto im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses.
- **18.6.19: WDR 3 Forum im Kleinen Sendesaal des WDR Funkhauses**  
Talk 8: Leichtigkeit & Lachen in der Kirche - **Vortrag von Kardinal Woelki**

## 20. Juni 2019 (Offenbachs Geburtstag)

- **20.6.19: WDR 3 (Geburtstags-)Zeitzeichen**
- **20.6.19: WDR 3 Musikporträt** zu Offenbachs Geburtstag
- **20.6.19: WDR 3 LIVE** aus dem im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses:  
**WDR 3 Geburtstagsrevue** – Eine „Offenbachiade“ von **Dominique Horwitz und Berthold Warnecke** unter dem Titel „Ô Nuit d’Amour“:

*„Dominique Horwitz und Berthold Warnecke spüren in ihrer Revue „Ô Nuit d’Amour“ dem Genie und Menschen Jakob, genannt Jacques, Offenbach nach. Aus der Spottvogelperspektive (Siegfried Kracauer) des Dichters Hoffmann und seiner Muse Nicklausse – die Protagonisten aus „Hoffmanns Erzählungen“ – streifen Horwitz und Warnecke Stationen der Biographie und jüdischen Identität des zum Katholiken konvertierten Offenbach, blicken auf die Verhältnisse im Staate Napoléons III. und hinter die Produktionsmechanismen des Musiktheaters seiner Zeit und beleuchten zentrale Momente von Offenbachs Wirken als einer der einflussreichsten Komponistenpersönlichkeiten des 19. Jahrhunderts.“*

- **22.6.19: WDR 3 LIVE mit einem Offenbach-Operettenzauber des WDR Funkhausorchesters** aus der Kölner Philharmonie.

*Er ist ein echt „kölscher Jung“ – und seine Musik genauso lebendig und offen wie seine Heimatstadt. Jacques Offenbachs Musik hat Witz und Charme, Unsinn und Tiefsinn. Zu seinem berühmten Can-Can fliegen bis heute im Varieté Moulin Rouge die Röcke hoch. Doch Offenbach ist viel mehr als Can-Can. Wir verdanken dem Erfinder der Operette und der Revue auch die französische Chanson-Kultur – und mit Hoffmanns Erzählungen eine der schaurig-schönsten Opern überhaupt. Das WDR Funkhausorchester gratuliert dem großen Komponisten zum 200. Geburtstag mit einer Gala voller schmissiger Melodien und berührender musikalischer Momente u.a. aus „La vie parisienne“, „La belle Helène“ und „Fantasio“.*

**Elena Sancho-Pereg** Sopran

**Julien Behr** Tenor

**WDR Funkhausorchester**

**WDR Rundfunkchor**

**Enrico Delamboye** Leitung

**Daniel Finkernagel** Moderation

- **23.6.19: WDR 3 Matinee-Konzert mit dem Tel Aviv-Jugendorchester** im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses Köln.

#### **Weitere Planungen:**

- **20.10.19: WDR 3 Ausstrahlung** Offenbach-Podium „Offenbach und Wagner“ (18 Uhr, WDR 3 Forum), und:
- **20.10.19: WDR 3 LIVE Konzert** „Jacques Offenbach und Richard Wagner“ mit Concerto Köln unter der Leitung von **Kent Nagano** aus der Kölner Philharmonie.

Planungsstand: 21.11.2019. Änderungen vorbehalten!