

WDR 3

# Funkhaus- Konzerte

MUSIKKULTUREN



## Benedicte Maurseth & Åsne Valland Nordli

Over Tones – Klangbilder aus Norwegen

Freitag | 21. 11. 2014 | 18:00  
Köln | Funkhaus Wallrafplatz

Eintritt: 5 Euro



WDR 3. Aus Lust am Hören.

# Die Künstlerinnen

Åsne Valland Nordli · Gesang

Benedicte Maurseth · Hardangerfiedel, Gesang

## Sendung WDR 3:

Dienstag, 2. 12. 2014, 23:05

WDR 3 open SoundWorld

»Kveding« heißt die traditionelle Weise, Volkslieder zu singen, in Norwegen: unpräzise, schlicht, innig, rhythmisch und doch feierlich – religiöse Lieder meist, aber wenn's im Dorf an Instrumenten fehlte: Tanzmelodien zu »trällern« gehörte auch dazu. Åsne Valland Nordli ist mit dieser Art Gesang aufgewachsen, in Hardanger, im Westen ihres Landes. Im WDR 3 Funkhaus-Konzert begleitet wird sie von einer Geige, der typischen, mit Einlegearbeiten verzierten und mit Resonanzsaiten bestückten Hardingfele, der Fiedel aus Hardanger, von wo auch Åsnes Freundin Benedicte Maurseth stammt. Die Geschichte ihres Instruments ist in Hardanger bis ins frühe 16. Jahrhundert zurückzuerfolgen. Zwei große Musikerinnen und ein faszinierendes Duo-Projekt: »Over Tones« – fremdartige, winternahe, betörende und vielleicht verstörende Stimm- und Saitenklänge vom Rande Europas.



**Åsne Valland Nordli** (geb. 1975). Ihr künstlerischer Weg wurde ganz stark von der Tradition des religiösen Volksgesangs in Norwegen geprägt. Als Vierzehnjährige unterrichtete sie schon, mit sechzehn tourte sie als Sängerin mit dem Philharmonischen Orchester Bergen. Im Alter von neunzehn Jahren veröffentlichte sie ihre erste CD *Den ljose dagen*. Das norwegische »Dagbladet« findet ihre Stimme »überirdisch« und schwärmt: »Sie singt mit der Brillanz eines feingeschliffenen Diamanten«.

**Benedicte Maurseth** (geb. 1983). Sie wuchs auf dem Hof Maurseth am Rande der Hardangervidda auf. Ab ihrem siebten Lebensjahr nahm sie bei dem Geiger Knut Hamre Unterricht auf der Hardangerfiedel. 2007 erhielt sie die norwegische Auszeichnung »Junge Folkkünstlerin des Jahres«. Als Abschlussarbeit ihres Volksmusikstudiums an der Ole Bull Akademie in Voss konzipierte sie ein mit eigenen Kompositionen versehenes Theaterstück nach Jon Fosses Roman *Andvaken* (*Schlaflos*) und wurde damit in ganz Norwegen bekannt. Auf dieser Theatermusik basiert ihre 2010 erschienene erste Solo-CD *Alde*.



**Karten:** KölnMusik Ticket  
 Roncalliplatz, 50667 Köln  
 KölnTicket DERTICKETSERVICE  
 0221 2801, koelnticket.de

WDR 3 Funkhaus-Konzerte  
 gibt es auch im Abo!

**JAZZ****NEUE MUSIK****MUSIKKULTUREN****ALTE MUSIK****KAMMERMUSIK**

### Informationen zum Programm

Ob Sie Radio hören oder ins Konzert gehen wollen: Gerne senden wir Ihnen unsere Informationen – per Post oder Mail, gratis und unverbindlich. Alle Publikationen von WDR 3 können Sie bei uns (Kontaktangaben s. u.) abonnieren.

**Jede Woche aktuell –  
 der WDR 3 Newsletter:**  
 Einfach kostenlos bestellen  
 über [wdr3.de](http://wdr3.de)

**Neu seit Februar –  
 der WDR 3 Konzertplayer:**  
 WDR 3-Konzerte 30 Tage  
 lang **kostenfrei zum Nach-  
 hören** – mit dem WDR 3  
 Konzertplayer.



**Außerdem im Internet:**  
 Ausgewählte Beiträge  
 von WDR 3 als Podcast  
 oder mp3-Files.

**Ihr Kontakt zu WDR 3:**  
 Hörertelefon: 0221 56789 333  
 Fax: 0221 56789 330  
 Mail: [wdr3@wdr.de](mailto:wdr3@wdr.de)  
[wdr3.de](http://wdr3.de)

Herausgeber:  
 Westdeutscher Rundfunk Köln  
 Marketing

Redaktion WDR 3:  
 Werner Fuhr  
 Programmleitung WDR 3:  
 Prof. Karl Karst

Gestaltung: [mohrdesign.de](http://mohrdesign.de)  
 Fotos © Olav Nyhus/wikimedia,  
 Ingvil Skeie Ljones, picture alliance,  
 Maurseth-Valland

Oktober 2014  
 Änderungen vorbehalten

### Empfang WDR 3

Empfangsgebiete UKW	MHz
Aachen/Euregio	95,9
Eifel	96,3
Monschau	98,2
Kölner Bucht	93,1
Berg. Land	95,1/98,1
Rh.-Berg. Kreis	93,1
Rhein/Ruhr	95,1
Kleve	97,3
Dortmund	95,1
Münsterland	89,7
Ibbenbüren	97,3
Sauerland	98,1
Arnsberg	97,5
Schmallenberg	97,8
Siegerland/ Wittgenst. Land	88,7
Siegen	98,4
Ostwestfalen	97,0
Bad Oeynhausen	92,7
Höxter	95,2
Lübbecke	91,7
Warburg	94,3

Weitere Informationen zu den  
 Radiofrequenzen sind in der  
 Frequenzdatenbank im Internet  
 unter [wdr.de/unternehmen](http://wdr.de/unternehmen)  
 zu finden.

**Satellit digital**  
 DVB-S Radio  
 ASTRA 1H, Transponder 93,  
 12.266 MHz, Polarisation  
 horizontal, Fehlerschutz FEC 3/4,  
 Symbolrate 27,500

Zeitweise übertragen wir aus-  
 gewählte Radio-Sendungen –  
 zeitgleich zu ihrer Ausstrahlung  
 in Stereo – auch in Dolby Digital  
 Surroundsound. Infos unter  
[wdr.de/radio](http://wdr.de/radio)

**Kabelempfang analog und digital**  
 Informationen zum analogen  
 und digitalen Empfang können  
 beim örtlichen Kabelnetzbetreiber  
 erfragt werden.

**Internet Livestream**  
[wdr3.de](http://wdr3.de)

**Technische Information**  
 0221 56789 090  
 Mo – Fr, 9:00 – 17:00

### WDR 3 im Dialog

[facebook.com/wdr3](https://facebook.com/wdr3)

[twitter.com/wdr3](https://twitter.com/wdr3)