



Programm-Tipps vom 10. bis 16. Januar 2022

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

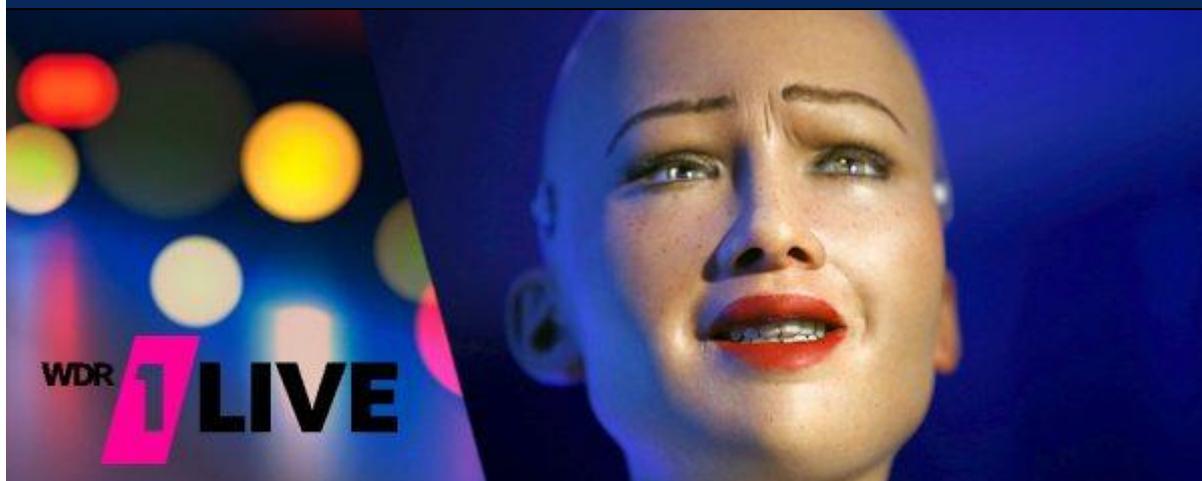
Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature finden Sie auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

Luft

Ein Welterschöpfungsrequiem

Von Barbara Eisenmann
Produktion: SWR/DLF/WDR 2021

Überall herrscht Krise. Die Welt und ihre Bewohner:innen sind angesichts sich multiplizierender Krisen erschöpft. Die Form des Requiems als gemeinsamer Erfahrungsraum der Trauer um Verlorengegangenes, der Wut auf zerstörerische Lebensverhältnisse und der Bekräftigung eines zukünftigen Lebens eignet sich zur Bearbeitung von Krisenerfahrungen. Ein polyphones Subjekt aus sprechenden und singenden Stimmen blendet Vergangenheit und Gegenwart des Kapitalismus und seiner Krisen ineinander und stützt sich dabei u. a. auf Sachtexte zeitgenössischer politischer Theorie sowie Slogans, Hashtags und Lyrics politischer Bewegungen.

MO / 10. Januar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



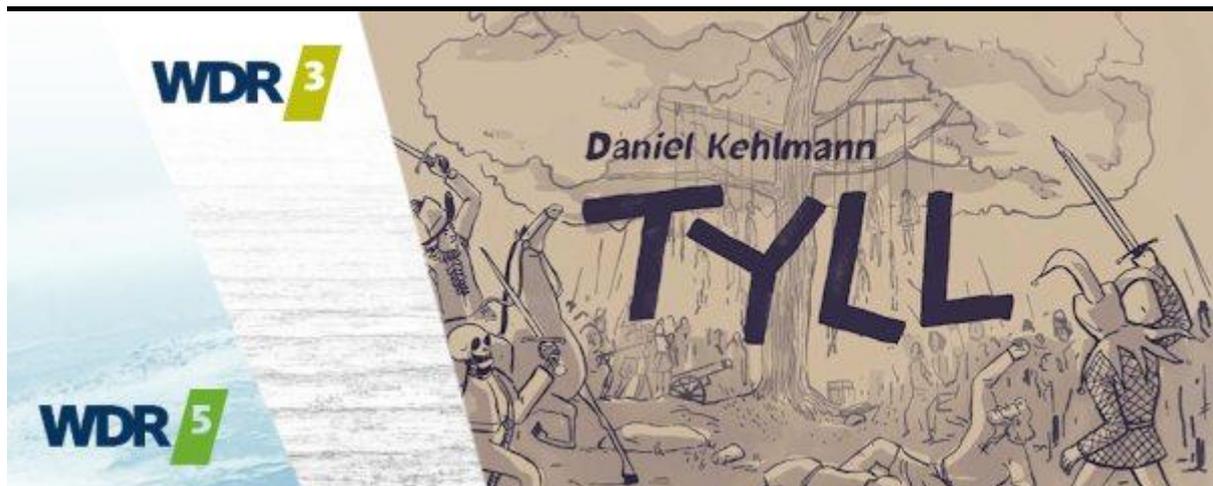
WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag
ARD Radio Tatort

Fette Beute

Komatöse Ermittlungen in Hamm
Von Dirk Schmidt
Produktion: WDR 2022

Es hätte ja wieder gemütlich werden können in Hamm, aber das sympathische Logistikzentrum am Rande des Ruhrgebiets kommt einfach nicht zur Ruhe. Eine weitere Detonation erschüttert das Städtchen und die Task Force, denn ausgerechnet Lenz wird bei der Sprengung eines Bankautomaten, deren Zeuge er zufällig wird, schwer verletzt. Doch bevor er sich ins Koma verabschiedet, gibt er seinen Kollegen noch rätselhafte letzte Worte mit. Während die grübeln, was er gemeint haben könnte, lässt sich Lenz auch im Koma nicht vom Arbeiten abhalten. Und so entwickelt die Task Force ungeahnte kommunikative Kräfte über alle Grenzen hinweg. [\[mehr\]](#)

FR / 14. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SA / 15. Januar / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Tyll

Epos über den Dreißigjährigen Krieg
Hörspiel in vier Teilen
Von Daniel Kehlmann
Produktion: WDR 2018

Wo immer Tyll Ulenspiegel und seine Gefährtin Nele auftauchen, eilt ihnen Tylls Ruf als begnadeter Artist und scharfzüngiger Geschichtenerzähler voraus. Geschichten gibt es viele zu erzählen in dieser Zeit des Dreißigjährigen Krieges. So erzählen die beiden zum Beispiel vom Winterkönig und seiner Frau Liz, den Auslösern dieses endlosen Krieges. Vom Schwedenkönig Gustav Adolf, der ihn beinahe gewonnen hätte. Vom Weltgelehrten Athanasius Kircher und seinen wissenschaftlichen Geheimnissen. Vom letzten Drachen in Holstein. Vom dichtenden Arzt Paul Fleming und dem Dichternachfahren Martin von Wolkenstein, der so gerne den Krieg kennenlernen möchte. [\[mehr\]](#)

Teil 3 und 4: SA / 15. und 22. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3
Teil 3 und 4: SO / 16. und 23. Januar / 17:04 – 18:00 / WDR 5

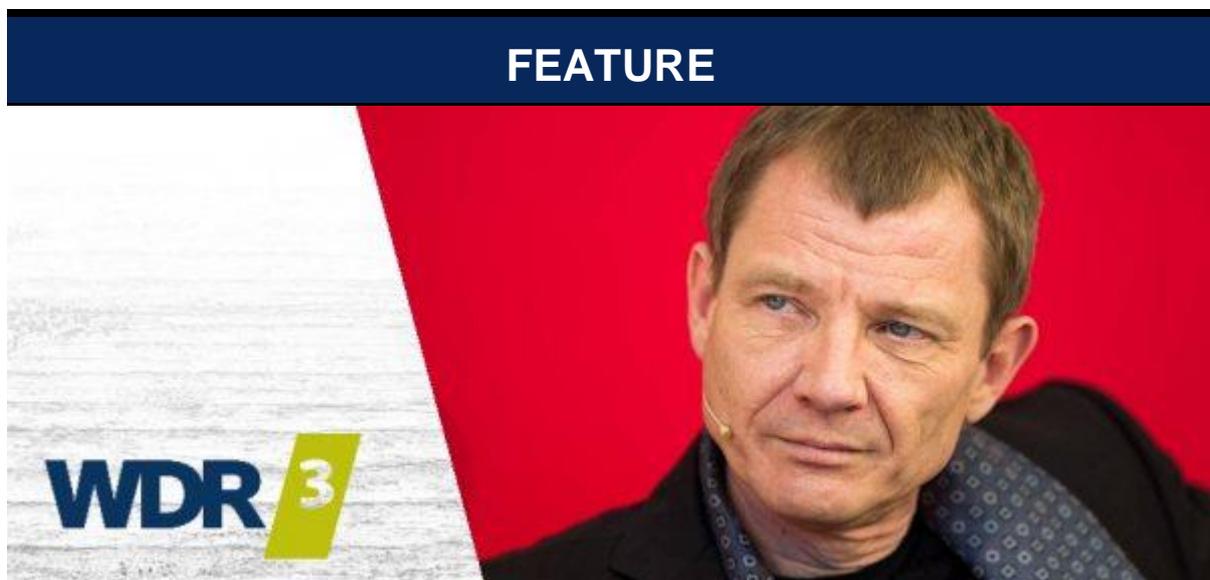


WDR 3 Hörspiel
Den Spion schnappen
Düstere Komödie über Kultur-Nationalismus
Von Hanoch Levin

Übersetzung aus dem Hebräischen von Doron Hamburger und Frank Weigand
Produktion: WDR 2019

Im Lande Zizimama hat die Lehrerin Bertholda ihre Schulklasse fest im Griff. Es herrschen Disziplin und Ordnung – und vor allem Begeisterung für die nationale Kultur. Anlässlich des jährlichen Frühlingsfests hat die Lehrerin eine einzigartige Überraschung für die Kinder: Sie werden gemeinsam den berühmten Nationaldichter des Landes besuchen und ihm beim Verfassen von Nationalgedichten zusehen. Als die riesige Schulklasse beim Dichter eintrifft, ist dieser wenig begeistert. Er muss in wenigen Stunden ein neues Gedicht abgeben und es läuft alles andere als rund. Die unzähligen gespannt-erwartungsvoll auf ihm ruhenden Kinderaugen machen das Unterfangen nicht einfacher. [\[mehr\]](#)

SO / 16. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Kulturfeature

Freiheit durch Unordnung

Ulrich Woelks literarisches Universum

Von Sabine Barth

Produktion: WDR 2022

60 Jahre deutsche Nachkriegsgeschichte: Ulrich Woelks Figuren haben sie in vielerlei Facetten miterlebt. Kaum ein Autor hat mit seinem Werk diese Zeit so vielschichtig, oft so humorvoll und beziehungsreich erfasst. Er spielt mit dem Zeitgeist, seine Held*innen erfahren und durchleben die sexuelle Revolution, den Fall der Mauer, die Zeit mit der RAF. Sie reisen durch die Welt und verlieren sich in den Sternen. Tatsächlich ist Ulrich Woelk nicht nur Schriftsteller, sondern auch Astrophysiker. Immer wieder unterfüttern seine naturwissenschaftlichen Kenntnisse die Themen in seinen Romanen und Hörspielen auf ganz besondere Weise. [\[mehr\]](#)

SA / 15. Januar / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 16. Januar / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Zukunft – Wie wollen wir leben?

Serie in vier Teilen

Von Christine Sievers und Nicolaus Schröder

Produktion: WDR/BR 2020

Was tun gegen Klimakrise, Raubbau an den natürlichen Ressourcen und wachsende Spannungen zwischen Arm und Reich – global, aber auch vor der Haustür? Dass „Gutes Leben“ nicht gleichzusetzen ist mit stetig beschleunigtem Wachstum und immer mehr Konsum, diese Überzeugung wächst schon seit Jahren. Manche Erfahrungen mit der Corona-Pandemie – nicht nur entspanntes Radeln in smogfreien Innenstädten, auch die gestiegene Wertschätzung eines kommunalen Gesundheitssystems und gesellschaftlicher Solidarität – dürften das Interesse an neuen Modellen des Wirtschaftens und Zusammenlebens stärken. [mehr](#)

Teil 3: Kreisläufe stärken

Teil 4: Gerecht vernetzen und versorgen

Teil 3 und 4: SA / 15. und 22. Januar / 13:30 – 14:00 / WDR 5

Teil 3 und 4: SO / 16. und 23. Januar / 18:30 – 19:00 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Überleben nach dem Bürgerkrieg

Libyens junge Generation sucht den Frieden

Von Bettina Rühl

Produktion: DLF/WDR 2022

Seit der langjährige Diktator Muammar al-Gaddafi 2011 mit Hilfe der NATO gestürzt wurde, wird im erdölreichen Libyen in Nordafrika gekämpft. Das Land ist gespalten und zum Spielball konkurrierender internationaler Interessen geworden. Im Dezember 2021 sollten erstmals nach zehn Jahren wieder Wahlen für ein geeintes Libyen stattfinden. Kurz vor dem Termin wurden sie auf unbestimmte Zeit verschoben. Asaad Jafar, Anfang 30, stand beim Sturz Gaddafis auf Seiten der Revolution, landete im Gefängnis, wurde gefoltert. Heute ist einer seiner Folterknechte ein enger Freund. Asaad Jafar ist überzeugt, dass nur gegenseitiges Verzeihen in die Zukunft führt. [\[mehr\]](#)

SO / 16. Januar / 13:04 – 14:00 / WDR 5



WDR 5 Kinderhörspiel
Wiedersehen mit Herrn Bello
Aus Hund wird Mensch, wird Hund
Hörspiel in vier Teilen
Von Paul Maar
Produktion WDR 2009

Eigentlich könnten alle zufrieden sein: Sternheim und Verena, die fröhlich vereint zusammen wohnen, Onkel Astor, der sich auf seine alten Tage in Meike Lichtblau verliebt hat, Herr Melchior, der endlich wieder Kontakte zur Außenwelt hat, Max, weil er mit dem besten Hund der Welt, nämlich mit Bello, befreundet ist und Bello, weil er ein Hund ist und trotzdem sprechen kann. Max allerdings ist unglücklich verliebt und Bello ärgert sich über die Hänseleien der Leute, die sich über eine beginnende Grünfärbung seines Fells lustig machen. Und als ob das nicht schon genug wäre, wird Bello auch noch entführt. Drittes Abenteuer mit Herrn Bello, dem Hund, und seinen menschlichen Mitbewohnern. [\[mehr\]](#)

SA / 15. Januar – 5. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 5

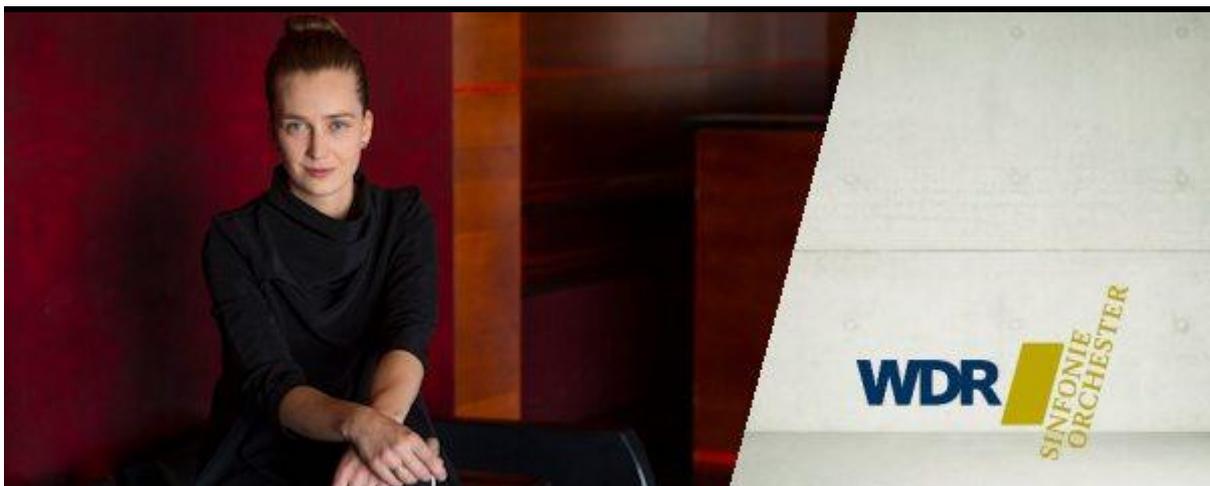
ORCHESTER & CHOR



The Big Band World of Makoto Ozone

Der japanische Pianist Makoto Ozone lässt in seiner Musik unterschiedliche Klangwelten und eine Vielzahl von Einflüssen aus Jazz und Klassik verschmelzen. Während seines Studiums am Berklee College of Music in Boston kam er in Kontakt mit der amerikanischen Szene. Sein Name sprach sich schnell herum, so dass Ozone schon bei seinem Karrierestart mit Jazzgrößen wie Gary Burton oder Branford Marsalis zusammen arbeitete. Jetzt kommt Ozone zum ersten Mal zur WDR Big Band, wo er sich multifunktional als Pianist, Komponist, Arrangeur und Bandleader präsentiert. [\[mehr\]](#)

FR / 14. Januar / 20:00 / Kölner Philharmonie / live im Videostream



Musik der Zeit

Vom Kino lernen? Die Musik ist viel älter als der Film, aber so manche Impulse verdankt sie erst der Erfindung des Kinos. Zoom und Zeitlupe, Schnitte und Blenden – all das funktioniert auch in der Tonkunst. Im neuen Saxofonkonzert von Peter Eötvös, der dem WDR seit über

50 Jahren eng verbunden ist, wird das Ohr wie von einer Kamera gelenkt, auf Nahes und Fernes. [\[mehr\]](#)

SA / 15. Januar / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz

live im Radio:

SA / 15. Januar / 20:04 – 23:00 / WDR 3



Matinee der Akademien

Auf dem künstlerischen Weg zwischen Hochschule und der Arbeit als Berufsmusiker:in helfen die Orchester- und die Chorakademie des WDR. Einmal jährlich zeigen die hochbegabten Stipendiat:innen ihr Können auch in einem eigenen Konzert – in diesem Jahr mit zwei Werken des Barock und einer Uraufführung des jungen italienischen Komponisten Leonardo Marino. [\[mehr\]](#)

SO / 16. Januar / 11:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz

im Radio:

DI / 8. März / 20:04 – 22:00 / WDR 3

Impressum

Bildrechte: Skanda Gautam/dpa; ARD; ARD; WDR/Jennifer Daniel; mauritius images/Cultura; imago images/Star-Media; WDR/Marc Trompetter; Bettina Rühl; WDR; Kentara Hisadomi; Priska Ketterer; Thomasz Griessgraber