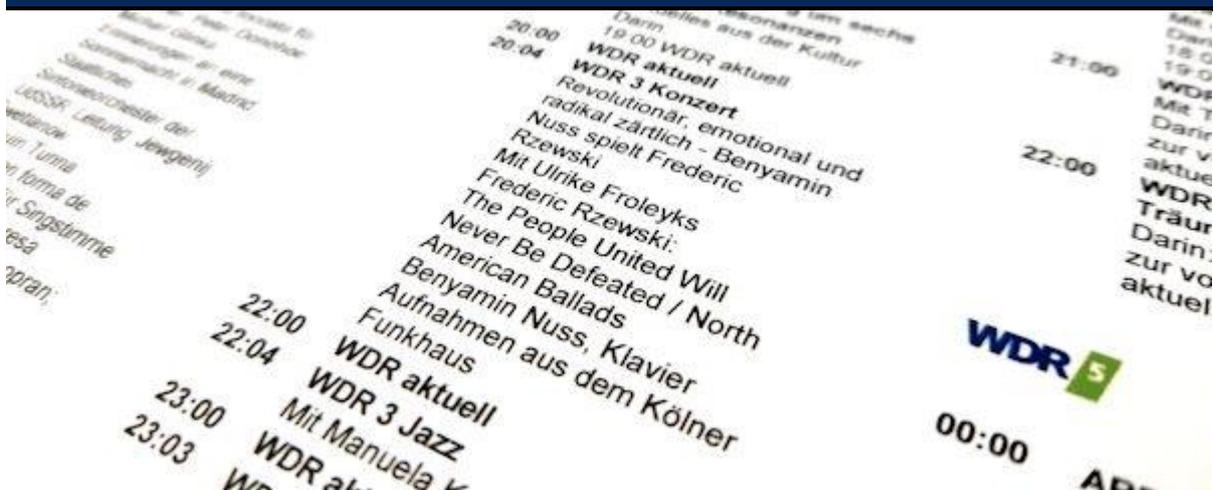




Programm-Tipps vom 11. bis 17. Juli 2022

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche als [PDF](#).



Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

Zurück zum Beton

Darf ein Hippie in einer Punkband spielen?

Von Xao Seffcheque

Produktion: WDR 2012

1979: Jürgen ist ein Hippie, kommt vom Dorf und spielt sehr gut Gitarre. Als er seinen Cousin Lloyd in Düsseldorf besucht, will er bei dessen Punkband „DER A.R.S.C.H.“ aushelfen. Deren Gitarrist Tommy hat den Löffel abgegeben, gerade jetzt, wo ihr bisher wichtigster Gig bevorsteht. Als Jürgen sich als Ersatz anbietet, erntet er nur Hohn und Spott, auch von Bassistin Nivea, in die er verschossen ist. Die Band gerät in eine echte Zerreißprobe: Soll man „sauber“ bleiben und auf den Auftritt verzichten? Oder soll man den eigenen Anspruch verraten und mit dem optisch wie ideologisch total indiskutablen Jürgen zusammen als Vorgruppe von Iggy Pop im legendären „Ratinger Hof“ in Düsseldorf spielen? [\[mehr\]](#)

MO / 11. Juli / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



1LIVE Krimi

Anne Bonny. Die Piratin

Echte Story der Seeräuberin

Serie in acht Teilen

Von Anne M. Keßel
Produktion: WDR 2022

Anne Bonny rebelliert gegen alle Zwänge und Konventionen, um als Frau ein freies Leben führen zu können. Sie lebt, wie sie will, hat Sex, mit wem sie will, und wird von Männern wie Frauen gleichermaßen gehasst und geliebt. Mit ihrem Schiff Revenge sind Anne, Mary und Jack vor den Küsten Jamaicas gefürchtet. Annes Kampfgeist und ihr unbeugsamer Wille machen sie zu einer der ambivalentesten und stärksten Frauen der Geschichte. Und das, obwohl ihr ein Leben als „woherzogene Dame“ vorbestimmt war. Vielen gilt Anne Bonny daher als frühe Feministin, die das Piratinnenleben als Möglichkeit der Rebellion gegen eine von Männern dominierte Welt wählte. [\[mehr\]](#)

Teil 3 – 8: DO / 14. Juli – 18. August / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag

Goldstein

Fall drei für Gereon Rath und Charlotte Ritter
Hörspiel in vier Teilen
Von Volker Kutscher
Produktion: WDR/RB 2022

Berlin 1931: Gereon Rath bekommt den Auftrag, den amerikanischen Gangster Abraham Goldstein zu beschatten. Ein langweiliger Job, dabei brennt es auf den Straßen Berlins. Gewalttätige Auseinandersetzungen zwischen SA und Rotfront, ein Machtkampf tobt unter den Ringvereinen, die Wirtschaftskrise hat die Stadt weiter fest im Griff, es gibt Tote auch auf Seiten der Polizei. Während Rath eher lustlos dem Gefälligkeitsjob für das amerikanische Bureau of Investigation nachgeht, kämpft seine Freundin Charlotte Ritter mit den Tücken des Vorbereitungsdienstes ihres Jurastudiums und den Vorurteilen ihrer Vorgesetzten. Als ihr auch noch eine junge Obdachlose entwischt, ahnt sie nicht, dass ihre Arbeit sich mit der von Gereon Rath kreuzen wird. [\[mehr\]](#)

Teil 4: FR / 15. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3
Teil 4: SA / 16. Juli / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Hier ist noch alles möglich

Eine Frau sucht die eigenen Grenzen

Hörspiel in zwei Teilen

Von Gianna Molinari

Produktion: SRF 2021

Eine junge Frau beginnt einen Job als Nachtwächterin in einer Kartonfabrik. Auf dem Gelände soll sich ein Wolf herumtreiben. Nacht für Nacht hält sie Ausschau, die Suche nach dem Wolf wird zu einer Suche nach sich selbst. Auf einem Spaziergang stößt sie an einem Waldrand auf ein Metallkreuz. Es markiere die Fundstelle eines Toten, erfährt sie. Ein Mann ist als blinder Passagier im Fahrwerk eines Flugzeugs mitgeflogen und beim Landeanflug in die Tiefe gestürzt. Die Geschichte lässt die Frau nicht mehr los: „Menschen fallen vom Himmel, Wölfe werden gejagt. Nichts ist sicher, nicht der Boden, auf dem wir stehen, und nicht die Flugzeuge, in die wir steigen, nicht die andere Seite von Grenzen.“ [\[mehr\]](#)

Teil 1 und 2: SA / 16. und 23. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 1 und 2: SO / 17. und 24. Juli / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

Tote Winkel

Dem Irrsinn des Straßenverkehrs auf der Spur

Von Heermann Bohlen

Produktion: WDR 2019

Ob zu Fuß, auf dem Rad oder im Auto – auf der Straße reißt die dünne Schicht der Zivilisation. Während Polizist:innen auf dem Behindertenparkplatz ihren Döner verputzen, begehen kultivierte Menschen Ordnungswidrigkeiten im Minutentakt. Sie verwandeln sich in spuckende, hasserfüllte Personen, denen das Schimpfwort nicht verletzend genug sein kann. Das Machtgefälle zwischen den Verkehrsteilnehmer:innen fördert Emotionen zutage, die wir sonst nie so unverhohlen zeigen: Wut, Lebensangst und Verachtung. Hermann Bohlen setzt sich dem Verkehrsfluss aus und lässt PS-begeisterte Roadster-Fahrer:innen ebenso wie meditationsgeerdete Radler:innen zu Wort kommen. [\[mehr\]](#)

SO / 17. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3

FEATURE

WDR 3 Kulturfeature

Der unbekannte Georg Kreisler – Abgründe und Absurditäten

Von Markus Metz und Georg Seeßlen

Produktion: WDR 2022

Einige seiner bösen Lieder wie „Tauben vergiften im Park“ sind Teil unseres allgemeinen Kulturgutes geworden. Daneben gibt es einen unbekannteren Georg Kreisler, den Komponisten ernster Musik, den Romanautor und Verfasser zweier Opern. Als Kreisler nach dem Anschluss Österreichs an Nazi-Deutschland 1938 als Jugendlicher mit seinen Eltern aus Wien floh, war es vor allem die Musik, die ihm in Amerika dabei half, sein Talente zu entwickeln: etwa Musik mit bissigen, aber auch tieftraurigen Texten zu verbinden und trotzdem die Menschen damit zum Lachen zu bringen. Zurück in Europa, 1955, blieb Georg Kreisler Zeit seines Lebens ein Zerrissener und Unbehauster.

SA / 16. Juli / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 17. Juli / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Der Schuss von Porz – Ein Politiker drückt ab

Eskalation am Gartentor

Serie in fünf Teilen

Von Antonia Märzhauser und Stefanie Delfs

Produktion: WDR 2022

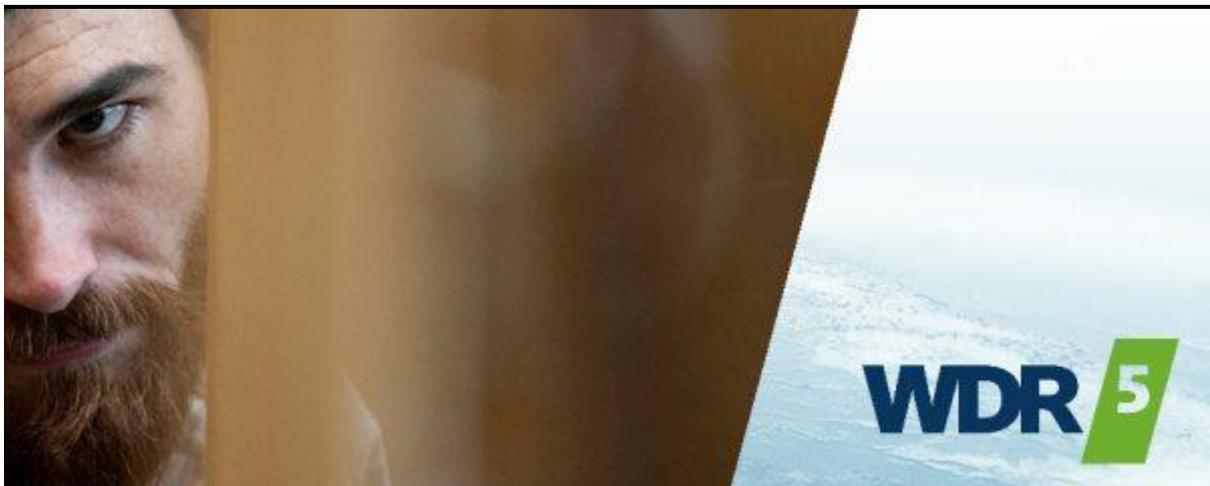
Es ist die Nacht vor Silvester 2019. Krys trifft sich mit drei Freunden am Rheinufer in Köln-Porz. Sie hören Musik, rappen, trinken Wodka-O aus Plastikbechern. Aus einem Haus kommt ein Anwohner. Sein Vorwurf: Ruhestörung. Plötzlich fällt ein Schuss und trifft Krys aus nächster Nähe von hinten in die Schulter. Der Täter: sitzt für die CDU in der Bezirksvertretung. Das Opfer: ein junger Mann mit polnischen Wurzeln. War der Schuss rassistisch motiviert? In was für einem gesellschaftlichen Klima wird so etwas möglich? In den Tagen nach dem Schuss erscheinen die Geschehnisse plötzlich in einem anderen Licht. Krys und seine Freunde müssen immer wieder ihre Unschuld beweisen. [\[mehr\]](#)

Teil 4: Wütendes Porz

Teil 5: Das Urteil

Teil 4 und 5: SA / 16. und 23. Juli / 13:30 – 14:00 / WDR 5

Teil 4 und 5: SO / 17. und 24. Juli / 18:30 – 19:00 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Franco A. – Soldat und Terrorist

Von Christian Lerch

Produktion: WDR/ORF 2022

Im Winter 2017 wird der Bundeswehrsoldat Franco A. bewaffnet am Flughafen Wien von einer Spezialeinheit festgenommen. Der Mann soll einen Anschlag geplant haben. Politisch geprägt wurde Franco A. wohl durch seinen Großvater, einen ehemaligen Marinesoldaten der Wehrmacht. Franco A. wird Berufssoldat, bereits im Alter von 26 Jahren ist er Oberleutnant. Dass er unter Kameraden als rassistisch und antisemitisch bekannt ist, bleibt ohne Konsequenzen. Franco A. wird 2021 wegen der Vorbereitung einer schweren staatsgefährdenden Gewalttat angeklagt. Würde er im Juli 2022 schuldig gesprochen, wäre er der erste verurteilte Rechtsterrorist der Bundeswehr. [\[mehr\]](#)

SO / 17. Juli / 13:04 – 14:00 / WDR 5

KINDER RADIO



WDR 5 Kinderhörspiel

Trolle nach Island

Die Welt der Trolle braucht menschliche Hilfe

Kinderhörspiel in vier Teilen

Von Bernd Giesecking

Produktion: WDR 2008

Das Menschenkind Fabian kann zwischen der sichtbaren und der unsichtbaren Welt wechseln. Gemeinsam mit seiner Oma Malette bricht Fabian zu seinem größten Abenteuer auf. Ihr Ziel ist Island, die Insel aus Feuer und Eis. Ein Jahr zuvor, in Irland, hatte Fabian die drei Scherben der Roten Tafel gesucht, die zersprungen war. Dabei wurde er verfolgt vom bösen Olfen Aginolf und seinem Bruder Tewinolf. Die Rote Tafel ist das Gerichtsbuch für die Wesen der unsichtbaren Welten. Nur mit dieser Tafel kann das „Gericht der Vier“ über die Bosheit der Olfen urteilen. Als Fabian die drei Scherben gefunden hatte, erfuhr er, dass es eine vierte Scherbe gibt. [\[mehr\]](#)

Teil 4: Das Gericht der Vier

Teil 4: SA / 16. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 5

Teil 4: SO / 17. Juli / 07:04 – 08:00 / WDR 5

ORCHESTER & CHOR



Gastspiel: Stuttgart I und II, Freiburg, Mannheim

Damen des WDR Rundfunkchores sind gemeinsam mit Damen des SWR Vokalensembles und dem SWR Symphonieorchester, geleitet von Pablo Heras-Casado, zu hören. Auf dem Programm stehen „Trois petites liturgies de la présence divine“ von Olivier Messiaen und die Sinfonie Nr. 2 D-Dur von Jean Sibelius. Jede der „drei kleinen Liturgien der göttlichen Gegenwart“ Messiaens beschreibt eine andere Form der göttlichen Präsenz. Das Werk entstand 1943/1944, Messiaens spätere Experimente mit Vogelgesang, hinduistischen Rhythmen und Chorälen klingen darin schon an. Die zweite Sinfonie von Sibelius wird durchzogen von einem Klangbaustein, der sich unablässig verändert.

DO / 14. Juli / 20:00 / Stuttgart, Liederhalle [\[mehr\]](#)
FR / 15. Juli / 20:00 / Stuttgart, Liederhalle [\[mehr\]](#)
SA / 16. Juli / 20:00 / Freiburg, Konzerthaus [\[mehr\]](#)
SO / 17. Juli / 19:00 / Mannheim, Rosengarten [\[mehr\]](#)
im Radio:
MI / 23. November / 20:04 – 22:00 / WDR 3

Impressum

Bildrechte: Ted Polhemus/picture-alliance/PYMCA/Photoshot; WDR/Skali; picture-alliance/ullstein bild/Grafik: Sabina Weinrich; Westend61/Florian Löbermann/picture-alliance; WDR/Anja Schäfer; WDR/Marc Trompetter; Boris Roessler; Chromorange/mauritus images; Dario Acosta