



Programm-Tipps vom 8. bis 14. Juni 2020

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature finden Sie auch in der [ARD Audiothek](#)

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel
Roter Staub

Spannendes Drama in drei Teilen über die Wahrheitskommission in Südafrika
Von Gillian Slovo, aus dem Englischen von Uda Strätling
Produktion: WDR 2004

Die Wahrheitskommission soll seit 1994 den vornehmlich weißen Tätern Gelegenheit zu einem Amnestieantrag geben. Meistens geht es um polizeiliche Folter und Mord an farbigen politischen Gefangenen. Durch die Anerkennung von Schuld und das Sichtbarmachen der Taten soll einer Zukunft ohne Hass und Revanche eine Chance gegeben werden. Zu der Verhandlung treffen eine Anwältin aus New York, der weiße Polizist Dirk Hendricks, der Amnestie beantragt hat, und sein Folteropfer Alex Mpondo aufeinander. Die Suche nach Wahrheit löst Schuldgefühle und schmerzliche Erinnerungen aus. Wird die Kommission auf die Frage, was wirklich geschehen ist, eine Antwort finden? [\[mehr\]](#)

MO – MI / 8. – 10. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel
1LIVE Soundstories

CAIMAN CRAP

Stars in der Krise
Hörspiel in sechs Teilen
Von Edgar Linscheid und Stuart Kummer
Produktion: WDR 2020

Was passiert mit Erfolgsmenschen, wenn ihnen das Leben eine saftige Krise vorsetzt? Richtig, sie setzen noch eine Krise drauf. Als die Macher der Blockbuster-Serie CAIMAN CLUB erfahren, dass die Produktion der dritten Staffel aufgrund der Corona-Situation verschoben werden muss, fallen sämtliche Hüllen. Ängste, nicht ausgelebte Eitelkeiten, Samenstau und Social Distancing entblößen das wahre Gesicht der sonst so souveränen Stars. Auf der krampfhaften Suche nach einem Hörspielstoff, der trotz diverser Einschränkungen realisierbar ist, stoßen die Schauspieler*innen Friedrich Mücke, Julia Koschitz, Denis Moschitto, Inez Bjørg David, Isabell Polak und viele andere schnell an ihre Grenzen. [\[mehr\]](#)

MO / 8. – 22. Juni / 23:04 – 00:00 / 1LIVE
SO / 14. – 21. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag
ARD Radio Tatort

Liebesinsel

Rätselhafter Tod einer alten Dame
Von Tom Peuckert
Produktion: rbb 2020

Schnee. Das ist es, was Christian Wonder in seiner Psycholyse-Sitzung sieht. Aber was soll das mit seinen Eltern zu tun haben, deren Verschwinden für seine Therapeutin ganz klar der Schlüssel zu seinen ewigen Krankheiten ist? Da wird auf einer kleinen Insel in Stralau, „Liebesinsel“ genannt, eine alte Frau gefunden. Maria Berendt, 85. Ohne Mantel. Erfroren? Die „Liebesinsel“ ist ein Naturschutzgebiet. Öffentliche Verkehrsmittel dorthin gibt es nicht. Wie ist die alte Dame dorthin gekommen? Ariane Kruse teilt Wonder für die Ermittlung ein. Sie führt ihn in Maria Berendts Pflegeheim und damit tief in ein Geflecht aus menschlicher Überforderung und wirtschaftlichem Kalkül. [\[mehr\]](#)

FR / 12. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SA / 13. Juni / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Hörspiel am Sonntag
Welcome to you
Ein Adoptivkind sucht seine Wurzeln
Von Rimini Protokoll
Produktion: WDR 2009

Miriam Yung Min Stein macht sich auf die Suche nach ihrer Identität. Die einzige Information der Adoptionsstelle lautet: „Du wurdest in Südkorea 1977 in einer Schachtel gefunden, umhüllt von Zeitungspapier.“ Wie erzählt sich die eigene Biografie, wenn ihre Aufzeichnung erst mit der Ankunft auf einem deutschen Flughafen beginnen kann? Die große Frage nach der Identität ist äußerst privat, aber auch Teil einer größeren, öffentlichen Geschichte. Diese umfasst sowohl das weltweite Adoptionsbusiness als auch die Entschlüsselung des menschlichen Genoms. Auf einer Webseite, die ihre genetischen Daten preisgibt, wird die Suchende empfangen mit dem Slogan „Welcome to You“. [\[mehr\]](#)

SA / 13. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SO / 14. Juni / 17:04 – 18:00 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Die letzten Regenwald-Nomaden – Eine Suche im Herzen Borneos

Von Erhardt Schmid

Produktion: BR/HR/SWR/SR 2020

Tief im Dschungel von Borneo gibt es noch Urwald-Nomaden, heißt es. Im unzugänglichen Grenzgebiet zwischen Indonesien und Malaysia leben heute noch rund 20 000 Punan. Sie gelten vielen Wissenschaftlern und Medien als edle Öko-Wilde, die im Einklang mit der Natur leben und ihren Wald mit Blasrohren und Giftpfeilen verteidigen. Doch können die Punan den Regenwald dauerhaft gegen Ausbeutung und Zerstörung schützen? Ist genug Wildnis übrig, damit sie auch im 21. Jahrhundert noch als Selbstversorger umherstreifen können? Und wollen sie das überhaupt? [\[mehr\]](#)

DO / 11. Juni / 11:04 – 12:00 / WDR 5



WDR 3 Musikporträt

„Lebt wohl und Vergeßt mich nicht ganz im Tode“

Beethoven im Spiegel seiner Trauergemeinde

Von Michael Struck-Schloen

Produktion: WDR 2020

Nicht weniger als 30 000 Menschen sollen an Beethovens Trauerfeier teilgenommen haben. Mehr Volk vermochte seinerzeit nicht einmal ein verstorbener Herrscher zu aktivieren. Schon die äußeren Umstände der Feierlichkeiten am 29. März 1827, drei Tage nach Beethovens Tod, ähnelten denen für einen Fürsten: Schulen blieben geschlossen, die Aussegnung nahmen mehr als zehn Priester vor. Die Kirchen waren so überfüllt, dass Militär die Menschenmassen unter Kontrolle halten musste, natürlich gab es ein üppiges Musikprogramm. Beethovens Hoffnung im Heiligenstädter Testament, dass man ihn „nicht ganz im Tode“ vergessen möge, ging in Erfüllung. [\[mehr\]](#)

DO / 11. Juni / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 3 Kulturfeature

Graben nach Gott – Bibel und Politik in Israel

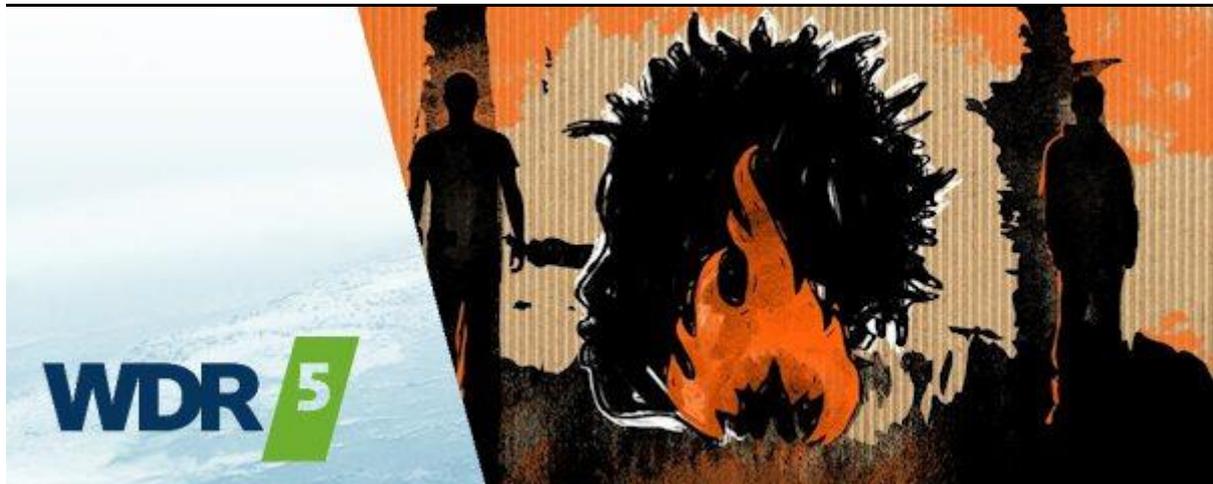
Von Daniel Cil Brecher

Produktion: WDR 2020

Hat es die Schlacht von David und Goliath wirklich gegeben? Waren die Philister tatsächlich ein brutales, kampfbereites Volk, wie die Bibel schreibt? In Israel wird von der Archäologie erwartet, dass sie handfeste, objektive Beweise für solche Erzählungen der Bibel liefert. Nach Jahrzehnten wehren sich israelische Archäologen jetzt dagegen, ihre Wissenschaft weiter in

den Dienst der nationalen Geschichtserzählung zu stellen. Eine der Schlüsselkontroversen in der Debatte um die Politisierung betrifft die Geschichtlichkeit der Königreiche von David und Salomon – und damit den Streit um Grenzen und um Jerusalem als „ewige Hauptstadt“ Israels. [\[mehr\]](#)

SA / 13. Juni / 12:04 – 13:00 / WDR 3
SO / 14. Juni / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Oury Jalloh und die Toten des Polizeireviers Dessau

Fünfteilige Feature-Serie über die mühsame Suche nach der Wahrheit

Von Margot Overath

Produktion: WDR 2020

Oury Jalloh, Asylbewerber aus Afrika, verbrennt 2005 im Polizeigewahrsam. Der an Händen und Füßen Gefesselte habe sich selbst angezündet, behaupten die Beamten. 15 Jahre lang scheitert die Justiz daran, den Fall aufzuklären – und macht ihn damit zum Politikum. Welche Rolle spielten zwei weitere „ungeklärte Todesfälle“ in und um die gleiche Polizeiwache? An wem scheiterte die Aufklärung? Über ein Jahrzehnt verfolgte die Autorin den Fall und gewann dabei ein beklemmendes Bild. Es zeigt, warum Opfer von Polizeigewalt häufig wenig Chancen haben, und wie Korpsgeist und falsch verstandene Loyalitäten in Behörden zur Gefahr für unseren Rechtsstaat werden können. [\[mehr\]](#)

Teil 5: Das höhere Gut

SO / 14. Juni / 08:04 – 08:40 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Einsamkeit – Leben mit einem Stigma

Von Egon Koch

Produktion: WDR 2020

Einsamkeit galt lange Zeit als Privatsache. Zwölf Prozent der Deutschen fühlen sich ständig oder häufig einsam. Überraschenderweise vor allem junge Erwachsene. Welche Ursachen hat Einsamkeit? Welche Strategien gibt es dagegen? Neben Individualisierung und Digitalisierung führen in den westlichen Gesellschaften steigende Arbeitsbelastung, das Alleinerziehen von Kindern, Alter und Armut zur Vereinzelung. Die Einsamen erleben ihr Dasein als Stigma und täuschen aus Scham vor, sozial integriert zu sein. Nicht nur in Deutschland. Die aktuelle Corona-Pandemie verstärkt die Einsamkeit zwar, könnte aber auch eine Chance sein, die Einsamen von ihrem Stigma zu befreien. [mehr](#)

SO / 14. Juni / 11:04 – 12:00 / WDR 5

KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Simpel

Von Marie-Aude Murail

Produktion: SWR 2016

Simpel spielt gern mit Playmobil. Er spricht mit seinem Stoffhasen Monsieur Hasehase. Er sagt: „Hier sind alle total blöd!“, wenn hier alle total blöd sind, und er kann total schnell

zählen: 7, 9, 12, B, tausend, hundert. Simpel ist zweiundzwanzig Jahre alt, doch mental ist er auf der Stufe eines dreijährigen Kindes. Gut, dass sich sein siebzehnjähriger Bruder um ihn kümmert. Doch Simpel zu betreuen ist alles andere als simpel. Und als die beiden Brüder in eine WG ziehen, wird es erst recht kompliziert! [\[mehr\]](#)

DO / 11. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 5



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Der silberne Buddha

Hörspiel in zwei Teilen

Von Wolfgang Ecke

Produktion: WDR 1967

Privatdetektiv Perry Clifton stellt für eine Ostasienausstellung einen silbernen Buddha zur Verfügung. Diese kleine Statue sieht dem kostbarsten Ausstellungsstück zum Verwechseln ähnlich. Allerdings ist dieser Buddha aus Gold. Wenige Tage nach der Eröffnung wird im Museum eingebrochen und dabei gerät ausgerechnet Perry Cliftons Silberbuddha in die Hände der Diebe. Seltsamerweise wird auch eine chinesische Turteltaube vermisst. Perry Clifton übernimmt den Fall natürlich und findet bald interessante Spuren. [\[mehr\]](#)

Teil 2: SA / 13. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 5

Teil 2: SO / 14. Juni / 14:04 – 15:00 / WDR 5

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Kirmes-Kids!

Eine KiRaKa-Radiogeschichte

Von Eren Önsöz

Produktion: WDR 2017

Kirmes-Kids wissen genau, wann es wieder soweit ist. Die Stadt Neuss feiert ihren Riesen-Rummel am Ende der großen Ferien. Dann ist Mine immer völlig aus dem Häuschen. Die Achtjährige will sich schon beim Aufbau der Kirmes umsehen. Sie hat sooo viele Fragen: Leben echte Geister in der Geisterbahn? Ist schon mal einer vom Riesenrad gefallen? Oder in der Achterbahn stecken geblieben? Dann ist es endlich soweit – die Kirmes wird eröffnet! Es ist voll, riecht nach Zuckerwatte überall läuft laute Musik. Mine fährt mit dem „Commander“-Karussell. Ihre Freundin Marlene rennt zu den Autoscootern und Rocco wählt die Riesenschaukel „Konga“. Die Kirmes-Kids strahlen: Kirmes ist einfach cool!

SO / 14. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 5

ORCHESTER UND CHOR



Die WDR Klangkörper digital zuhause

Zahlreiche Konzerte der vier Klangkörper des WDR wurden aufgrund der Corona-Pandemie abgesagt. Trotzdem sind die zwei Orchester, der Chor und die Big Band für Sie aktiv: Auf unseren digitalen Plattformen können Sie die Musiker*innen weiter erleben! Auch wenn die Proben aktuell ebenfalls eingestellt sind, bleiben die Kolleg*innen im „Home Office“ für Sie im Einsatz.

Hier geht es zu den digitalen Angeboten:

- WDR Sinfonieorchester [\[mehr\]](#)
- WDR Rundfunkchor [\[mehr\]](#)
- WDR Funkhausorchester [\[mehr\]](#)
- WDR Big Band [\[mehr\]](#)

Impressum

Bildrechte: WDR; Marc Trompetter; Jan Walter/picture alliance/imageBROKER; ARD/Frey; mauritius images/Virojt changyenchan/Alamy; Erhardt Schmid; WDR/dpa; WDR/dpa; WDR/Trompetter; Egon Koch; picture alliance; picture alliance/imageBROKER