



## Programm-Tipps vom 13. bis 19. April 2020

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

## HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

### **Madame Legros**

Heinrich Manns ironischer Blick auf Gerechtigkeit

Produktion: DDR 1963

Es ist der Vorabend der Französischen Revolution, als die einfache Bürgerin Madame Legros vor der Bastille eine Botschaft findet. Ein Gefangener beteuert seine Unschuld und bittet um Hilfe. Durch die Botschaft wird der Frau aus dem Kleinbürgertum das Unrecht und die Willkür der Herrschenden bewusst. Sie beschließt, sich für die Befreiung des Gefangenen Latude einzusetzen und für Freiheit und Gerechtigkeit zu kämpfen. Als sich Madame Legros auch Zutritt zu höheren gesellschaftlichen Kreisen verschafft, belächelt man sie zwar als Kuriosität

– doch ihr angeblicher Unterhaltungswert öffnet der Freiheitskämpferin eine Tür nach der anderen. [\[mehr\]](#)

**MO / 13. April / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



1LIVE Soundstories

### **Glück up your life**

Glücks-Ratgeber im Praxis-Test

Von Simon Kamphans

Produktion: WDR 2013

Was brauche ich zum Glücklichsein? Gibt es Regeln des Glücks? Und was passiert, wenn ich sie tatsächlich einhalte? Ein Blick in die nächste Buchhandlung lässt das Gefühl entstehen, dass man heutzutage ganz einfach mit einem Ratgeber der Wahl ans Ziel kommt. Ratgeberliteratur boomt, ganz besonders Glücksratgeber. Fünf reale Glückssuchende wagen deshalb den Griff ins Bücherregal und damit einen groß angelegten Selbstversuch: einen Monat 24/7 strikt nach den Regeln eines Glücksratgebers leben und alles mit dem Aufnahmegerät festhalten. Glücksmomente erlaubt. Selbsterfahrung erwünscht. [\[mehr\]](#)

**MO / 13. April / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel

### **Die Van-Berg-Konstante**

Hörspiel in drei Teilen

Von Serotonin

Produktion: WDR 2018

Der deutsche Forscher Van Berg ist im 19. Jahrhundert auf einem Ballonflug verschollen. 130 Jahre später wird sein Körper auf Spitzbergen in einem tauenden Gletscher entdeckt – und zum Erstaunen aller erwacht der tiefgefrorene Wissenschaftler wieder zum Leben. Nun erhält Van Berg endlich die Aufmerksamkeit, die ihm seinerzeit verwehrt wurde. Er wird zum Spielball all derer, die sich von ihm steigende Publicity für ihre eigenen Interessen versprechen. Und Van Berg? Ach, den hätten wir fast vergessen. Denn eigentlich dreht sich diese Geschichte um die Erzeugung von Aufmerksamkeit, um ihre Bedeutung, Lenkung, Notwendigkeit – und ihre bedauerliche Knappheit. [\[mehr\]](#)

Teil 1: Ein aufgetauter Forscher wird zur Sensation

Teil 2: Wie Menschen versuchen, aufzufallen

Teil 3: Ein ständiger Kampf um Aufmerksamkeit

**DI – DO / 14. – 16. April / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



1LIVE Krimi

### **Seerauch**

Junge Aktivisten verursachen Staatskrise

Krimi in drei Teilen

Von Mischa Zickler

Produktion: WDR 2017

Sie nennen sich „PSI-Kader“ – Privacy, Security, Intelligence – und sehen sich als eine Mischung aus Wikileaks, Chaos Computer Club und Bürgerrechtsbewegung. Doch als die fünf jungen Deutschen ein Video ins Internet stellen, ahnen sie nicht, was sie damit auslösen. Denn die Bilder von angeblich in Afghanistan folternden Bundeswehrsoldaten lassen das offizielle Deutschland zurückschlagen. Auf der Flucht vor der Polizei wird ein Mitglied des „PSI-Kaders“ erschossen, während sich die anderen über den Bodensee nach Österreich retten und um Asyl bitten. Die Folge ist eine schwere Krise zwischen den beiden Ländern, die sogar militärisch zu werden droht. [\[mehr\]](#)

**DO / 16. – 30. April / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel  
WDR 5 Krimi am Samstag  
ARD Radio Tator  
**Der menschliche Faktor**  
Krimi über Volkszorn und Hetzjagden  
Von Sabine Stein  
Produktion: NDR 2012

In einer schleswig-holsteinischen Kleinstadt erleidet die allseits beliebte Kioskbesitzerin Oma Fietz in Folge eines brutalen Raubüberfalls einen Herzinfarkt und stirbt. Eine junge Frau steht bald im Fokus der Ermittlungen. Die Verdächtige verstrickt sich in Widersprüche und hat kein Alibi. Für die aufgebrachte Öffentlichkeit ist der Fall schnell klar. Viral wie real auf der Straße tobt sich nun der Volkszorn aus. Obwohl sich bald die Unschuld der jungen Frau herausstellt, kommt die zu Unrecht Beschuldigte alsbald bei einem „Unfall“ zu Tode. Immerhin ist Bettina Breuer von der Unfall-These wenig überzeugt und versucht, sich vor Ort ein wahrheitsgemäßes Bild dieser tragischen Hetze zu machen. [\[mehr\]](#)

**FR / 17. April / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**SA / 18. April / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel  
WDR 5 Hörspiel am Sonntag  
**türken, feuer**  
Perspektiven eines Brandanschlags  
Von Özlem Özgül Dündar

Produktion: WDR 2020

Am 29. Mai 1993 kommen in Solingen fünf Menschen türkischer Abstammung bei einem Brandanschlag ums Leben. Eine von ihnen ist Gürsün İnce, die sich für ihre dreijährige Tochter opfert, als sie mit ihr aus dem Fenster springt. Das Hörspiel gibt ihr eine Stimme. Ihr und weiteren Frauen: der Mutter eines mutmaßlichen Täters, einer zweiten Toten und einer Überlebenden. Sie alle kreisen in Gedanken um die Katastrophe und das Leben mit dem Schmerz. Der Fenstersprung, die Angst vor dem Feuer und das Schweigen, bis die Polizei eintrifft: Die Frauen bleiben in ihrem Erleben gefangen und suchen trotzdem nach Austausch, Begegnung und der Möglichkeit eines Gesprächs. [\[mehr\]](#)

**SA / 18. April / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**SO / 19. April / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel  
1LIVE Soundstories

### **Turing Bytes**

Die Geheimnisse des Computerpioniers Alan Turing

Von Nika Bertram

Produktion: WDR 2014

„Messages from the unseen world“. – Unter diesem Titel verschickte der britische Computerpionier Alan Turing vor seinem Freitod 1954 rätselhafte Postkarten. Er hinterließ viele unvollendete Arbeiten. Welchen Geheimnissen war er auf der Spur? Turing war ein stiller Held, Nerd und Hacker. Er hatte die Erfindung des Computers ermöglicht und die Codes der deutschen Enigma-Maschinen geknackt. Nach Kriegsende erklärten die Briten ihn jedoch aufgrund seiner Homosexualität zum „Sicherheitsrisiko“ und verurteilten ihn zur chemischen Kastration. Am 7. Juni 1954 biss Alan Turing in einen mit Zyanid vergifteten Apfel, alle begonnenen Projekte starben mit ihm. [\[mehr\]](#)

**SO / 19. April / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**MO / 20. April / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**

## FEATURE



Dok 5 – Das Feature

### **Geld für die Welt – Ein Grundeinkommen für die Ärmsten Kenias**

Von Nina Hellenkemper

Produktion: WDR/DLF 2020

Die US-Hilfsorganisation „Give Directly“ zahlt Menschen in Kenia ein Grundeinkommen aus. Es ist das bislang größte Experiment mit einem bedingungslosen Grundeinkommen in Afrika. Was die Menschen vor Ort am nötigsten brauchen, haben sie bisher nie selbst entschieden, sondern Experten von der Entwicklungshilfe. Mit den Geldtransfers hat sich das Leben in den Dörfern verändert. Der Hunger geht zurück, die Einnahmen aus der Landwirtschaft steigen und die Einwohner sind weniger gestresst. Nach Meinung von „Give Directly“ könne mit den Milliarden der klassischen Entwicklungshilfe jedem extrem Armen in der Welt ein Grundeinkommen gezahlt werden. [\[mehr\]](#)

**MO / 13. April / 11:04 – 12:00 / WDR 5**



WDR 3 Musikporträt

### **Das Unsagbare ist die Musik – Heinrich Schütz und der Klang der Worte**

Von Janko Hanushevsky

Produktion: WDR 2020

Das Werk des mitteldeutschen Komponisten Heinrich Schütz (1585-1672) spannt einen Bogen von Renaissance zu Barock und ist geprägt vom Trauma des Dreißigjährigen Kriegs.

Seine Karriere beginnt mit überbordenden venezianischen Madrigalen. Am Vorabend des Krieges komponiert Schütz in Dresden prunkvolle Musik für bis zu vier Chöre. Später schreibt er nur noch für einen Sopran mit Orgelpositiv, weil es keine Musiker mehr gibt. Sein reduziert-minimalistisches Spätwerk schließlich ist ein Wurf in die Moderne. In seiner Musik spiegeln sich sein Leben und die Zeit, und doch bleibt Schütz in allen Schaffensphasen seinem künstlerischen Credo verpflichtet: das Wort in Klang zu verwandeln. [\[mehr\]](#)

**MO / 13. April / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 3 Kulturfeature

### **Projekt Cybersyn – Chiles kybernetischer Traum von Gerechtigkeit**

Dokumentation in zwei Teilen

Von Jakob Schmidt und Jannis Funk

Produktion: DLF/WDR 2020

Der exzentrische britische Kybernetiker Stafford Beer sieht die Wirtschaft wie einen menschlichen Körper, ein System, das sich selbst regulieren kann, dezentral und in Echtzeit. Sein Team und er verkabeln Firmen im Land, sammeln Daten im einzigen verfügbaren Großrechner, schreiben eine Software, die Engpässe erkennen soll, bevor sie überhaupt entstehen. Die ersten Resultate: vielversprechend. Doch das Team kämpft gegen die Zeit: Unternehmer horten Lebensmittel, Spediteure streiken, Sanktionen der Amerikaner ruinieren den Export. Die Inflation erreicht Rekordhöhen, und die Rechten im Land planen schon den Putsch, der schließlich zur Pinochet-Diktatur führt. [\[mehr\]](#)

**Teil 2: SA / 18. April / 12:04 – 13:00 / WDR 3**

**Teil 2: SO / 19. April / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



Dok 5 – Das Feature

### **Die Kinder von Station 19**

Auf der Suche nach den Opfern der Verwahrspsychiatrie

Von Marie von Kuck

Produktion: DLF/MDR/WDR 2020

Schwerstbehinderte Kinder ohne jede Förderung in psychiatrischen Einrichtungen zu verwahren, war gängige Praxis in vielen Ländern. In der DDR sogar noch bis in die Wendezeit hinein. Die Leipziger Psychiatrie war seit den frühen 1970er-Jahren berühmt für ihre sozialtherapeutischen Arbeitsweisen und genoss auch international Anerkennung. Anderswo vegetierten Patienten unter menschenunwürdigen Bedingungen dahin. Die Autorin lernte 1990 als Hilfskraft die Kinderstation in Altscherbitz kennen. Nach der Schließung der Station wurden rund 600 Kinder und Jugendliche entlassen. 30 Jahre später versucht die Autorin herauszufinden, was aus diesen Kindern geworden ist. [\[mehr\]](#)

**SA / 18. April / 12:04 – 13:00 / WDR 5**

**SO / 19. April / 11:04 – 12:00 / WDR 5**

---

WDR 5 Tiefenblick

### **Kinder des Krieges – Erinnerungen an Kindheitstage im Jahr 1945**

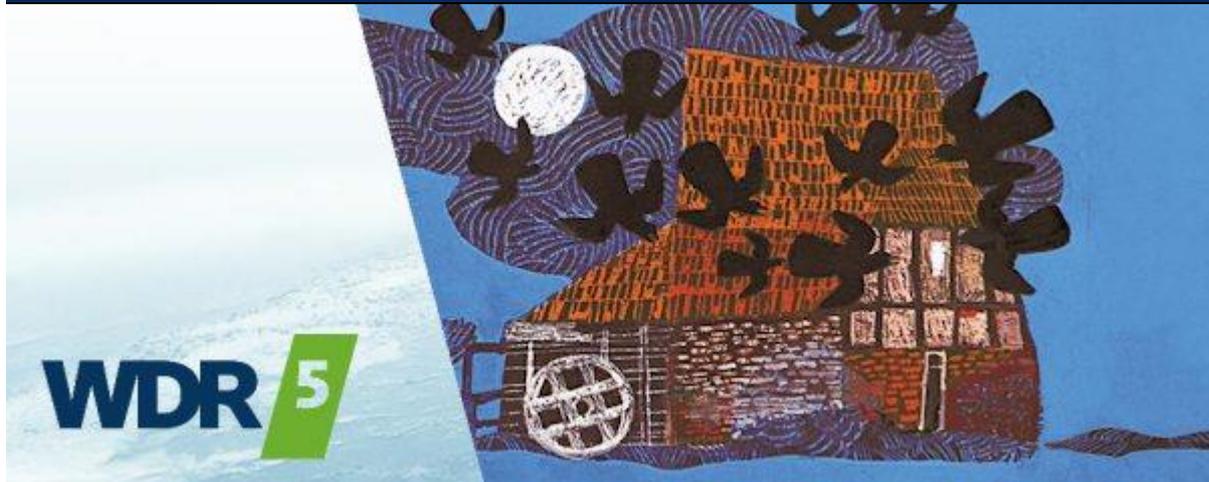
Dokumentation in fünf Teilen

Produktion: MDR/HR/NDR/RB/rbb/SR/SWR/WDR 2020

Mit dem Überfall auf Polen begann Hitlerdeutschland 1939 einen Angriffskrieg, der deutsche Soldaten weit über die Reichsgrenzen hinaus führte. Die ersten alliierten Luftangriffe auf deutsche Städte und Verkehrswege brachten den Krieg ab 1942 nach Deutschland zurück. In aller Zerstörungskraft wurde er für die deutsche Bevölkerung spürbar. Im Herbst 1944 erreichten die Frontlinien deutsches Gebiet, bis zur Kapitulation wurde die Lage unübersichtlich und chaotisch. Vielerorts brach die militärische Gegenwehr einfach zusammen, oft wurde jedoch bis zum Schluss erbittert gekämpft. Zeitzeugen erinnern sich, wie sie als Kinder Krieg und Zusammenbruch, Untergang und Neubeginn erlebt haben.

**SO / 19. April – 17. Mai / 08:04 – 08:40 / WDR 5**

## KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Krabat**

Hörspiel in vier Teilen

Von Otfried Preußler

Produktion: WDR 2010

Als Lehrling kommt der Waisenjunge Krabat in die unheimliche Mühle am Koselbruch. Zwölf Müllersburschen erlernen dort von ihrem Meister nicht nur das Handwerk, sondern auch die schwarze Kunst. Alljährlich in der Neujahrsnacht muss einer von ihnen sterben – an Stelle des Meisters, dem dadurch ein weiteres Jahr geschenkt wird. Als es seinen Freund und Beschützer Tonda trifft, nimmt Krabat den langen Kampf mit den finsternen Mächten auf. Die Liebe zu einem Mädchen aus dem nahegelegenen Schwarzkollm gibt ihm die nötige Kraft dazu. [\[mehr\]](#)

Teil 4: Kampf gegen dunkle Mächte

**MO / 13. April / 19:04 – 20:00 / WDR 5**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Der Schatz der Nibelungen**

Von Karlheinz Koinegg

Produktion: WDR 1998

Bei ihrer Tour mit einem Ausflugsdampfer auf dem Rhein besuchen Pit und Paula den Drachenfels und die Nibelungenhalle. Angesichts des langweiligen Gipsdrachens, den sie dort vorfinden, sind sie zunächst enttäuscht. Aber plötzlich taucht ein merkwürdiges Wesen neben ihnen auf und behauptet, ein Götterbote zu sein. Loki, so nennt sich die kleine Gestalt mit dem Flügelhelm, verkündet obendrein kühn, er sei der beste Freund Siegfrieds gewesen. Siegfried, der heldenhafte Hüne und Drachentöter aus der Nibelungensage? In einer abenteuerlichen und vergnüglichen Geschichte erfahren Pit und Paula, was es wirklich mit dem Schatz der Nibelungen auf sich hatte. [\[mehr\]](#)

**SA / 18. April / 19:04 – 20:00 / WDR 5**

**SO / 19. April / 14:04 – 15:00 / WDR 5**

---

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Ich bin auch noch da**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte über Geschwister von kranken oder behinderten Kindern

Von Julia Muth

Produktion: WDR 2020

Eddy ist zehn Jahre alt und hat einen kleinen Bruder – Piet. Und Geschwister sind ja was Tolles! Durch Geschwister sind mindestens genauso viele Kinder wie Eltern in der Familie. Die Eltern muss man zwar teilen, aber dafür ist da ja auch ein anderes Kind, mit dem man viel erlebt. Was aber, wenn das andere Kind sehr krank ist oder so behindert, dass es allein nicht zurechtkommt? So ist es bei Eddys kleinem Bruder Piet. Wie fühlt sich das an, wenn man nur selten die volle Aufmerksamkeit seiner Eltern bekommt? Wohin geht man mit seinen Sorgen, seiner Wut, aber auch mit seiner Freude? Und was empfindet man eigentlich für sein Geschwister?

**SO / 19. April / 19:04 – 20:00 / WDR 5**

---

#### Impressum

*Bildrechte: akg-images; Christian Ohde/picture alliance; mauritius images/age fotostock; Pixabay; ARD; Karsten Thielker/picture alliance/ASSOCIATED PR; WDR/Mauritius/Alamy; Thomas Mukoya/Reuters; akg-images; Gui Bonsiepe; Waltraud Grubitsch/dpa; WDR/dpa/DAV; Rainer Hackenberg*