



# RADIOPROGRAMM ONLINE

## Programm-Tipps vom 15. bis 21. April

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter

[www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

### RADIOPROGRAMM



[Das Radioprogramm als PDF zum Download](#)



Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

## HÖRSPIEL



WDR 5 Spezial

### **Eisernes Schweigen**

Hörspiel in vier Teilen

Über das Attentat meines Vaters

Von Traudl Büniger | Regie: Susanne Krings | Produktion: WDR 2024

An einem Herbsttag im Oktober 1962 wurden bei einem Bombenanschlag auf einen Bahnhof in Italien mehrere Menschen verletzt. Ein Mensch kam ums Leben. Einer der Täter war der Vater von Autorin Traudl Büniger. Was damals genau geschehen ist, darüber hat er nie gesprochen. Jetzt macht sich seine Tochter auf die Suche nach der Wahrheit – über ihren Vater, seine Taten und rechtsextreme Netzwerke im Deutschland der 1960er-Jahre. „Hast du das wirklich getan? Fühlst du dich schuldig? Was hat dich angetrieben?“ Auf diese Fragen hat Traudl Büniger nie eine Antwort bekommen. Nach dem plötzlichen Tod des Vaters versucht sie nun, andere zum Sprechen zu bringen. [\[mehr\]](#)

**Teil 1 – 4: DI – FR | 16. – 19. April | 20:04 – 21:00 | WDR 5**



1LIVE Krimi

### **... wie ein Lied**

Mystery-Krimi mit übernatürlichen Kräften

Autor und Regie: Martin Heindel | Produktion: WDR 2012

Die erste eigene Wohnung. Die große Liebe. Alles perfekt – hier kann Kira glücklich werden, genauer: wahnsinnig vor Glück. Gut, den leicht durchgeknallten Vermieter Arkadi hätten Kira und ihr

Freund Evrim nicht unbedingt zu ihrem Glück gebraucht. Und: Als Kira aufhört, ihre Tabletten zu nehmen, muss sie sich erst mal übergeben. Sie verliert immer mehr die Kontrolle. Und eigentlich weiß sie auch gar nicht, warum sie diese Tabletten seit fast zehn Jahren schluckt. Das macht die Sache dann doch etwas ungemütlich und auch ein bisschen unheimlich. Offenbar hat das Ganze irgendwas mit der Erforschung von PSI-Phänomenen zu tun. Nur was genau? Und was weiß der oberschräge Arkadi von all dem? [\[mehr\]](#)

**DO | 18. April | 23:00 – 00:00 | 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel – Krimi

WDR 5 Krimi am Samstag

ARD Radio Tatort

## **Psychotrop**

Krimi um Psychotherapie mit halluzinogenen Drogen

Von Tom Peuckert | Regie: Kai Grehn | Produktion: rbb 2019

In Berlin gibt es mehrere Todesfälle bei einer psychotherapeutischen Sitzung. Offenbar wurden hohe Dosen der Drogen LSD und MDMA verabreicht. Kommissar Wonder glaubt nicht an einen Unfall und übernimmt den Fall. Bei seinen Ermittlungen trifft er auf die junge Ärztin Carla Frank. Sie versichert ihm, dass sie nur Gutes berichten kann über den verdächtigen Kollegen, der bei seinen Behandlungen Drogen eingesetzt hat. Auch die umstrittene Therapie hält sie für nicht lebensgefährlich. Wonder, der selbst psychisch angeschlagen ist, begibt sich in die Welt der halluzinogenen Drogen und sucht nach dem wahren Grund für die Todesfälle. [\[mehr\]](#)

**FR | 19. April | 19:04 – 20:00 | WDR 3**

**SA | 20. April | 17:04 – 18:00 | WDR 5**

---

WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

## **Jetztund kömpt die Nacht herbey**

Leben und Sterben Immanuel Kants

Von W. G. Sebald | Regie: Claudia Johanna Leist | Produktion: WDR 2015

Es ist das einzige Drehbuch, das der Autor W. G. Sebald geschrieben hat. Aber der Film wurde nie gedreht, das Skript bisher nicht veröffentlicht. „Jetztund kömpt die Nacht herbey“ ist die Übersetzung eines imaginären Films in ein Hörspiel. Es erzählt von dem Menschen, der selbst zum Objekt seiner Philosophie wird: Ansichten aus dem Leben und Sterben des Immanuel Kant. Dabei wird unter Sebalds Blick die Schwäche und die Angst vor dem körperlichen Verfall gerade zur treibenden Kraft

des Denkens. Denn Kant, Inbegriff des kritischen Denkens und der reinen Vernunft, kämpft in Sebalds Drehbuch zeit seines Lebens gegen die eigene Vergänglichkeit.

**SA | 20. April | 19:04 – 20:00 | WDR 3**



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

### **Die unendliche Haberei**

Lovestory in Zeiten der Klimakrise

Von Manfred und Emilia Theisen | Regie: Jörg Schlüter | Produktion: WDR 2024

Aktivistin Johanna hinterfragt die Konsumgesellschaft, den Überfluss und die immer größere Zerstörung des Planeten. Sie lebt im Wald und ist Teil der dortigen Widerstandsbewegung. Ben macht Abitur und hat noch nie kritisch auf die Welt geschaut. Außerdem ist seine Mutter Chefin einer Firma, die auf der anderen Seite des Konflikts im Wald steht. Als Ben bei einer Recherche für ein Referat über politischen Widerstand zufällig auf Johanna trifft, öffnet sich für ihn eine neue Welt. Die beiden kommen sich näher und Ben entscheidet sich für den Aktivismus, gegen den Willen seiner Eltern. Eine lyrische Lovestory, die aufzeigt, dass wir ein Miteinander mehr denn je brauchen. [\[mehr\]](#)

**SO | 21. April | 17:04 – 18:00 | WDR 5**



WDR 3 Hörspiel – Große Geschichten

### **Die drei Sonnen**

Episode 1 der Trisolaris-Trilogie

Hörspiel in sechs Teilen

Von Cixin Liu | Regie: Martin Zylka | Produktion: WDR/NDR 2017

China 1967. Es ist die Zeit der Kulturrevolution. Die Roten Garden verbreiten Angst und Schrecken und lassen bei ihren zahlreichen „Kampf- und Kritiksitzungen“ Akademiker und hoch angesehene Intellektuelle, titulierte als Reaktionäre oder Feinde der Revolution, öffentlich umbringen. Die als Reaktionärin denunzierte inhaftierte Astrophysikerin Ye Wenjie wird zu der weit abgelegenen Militärbasis „Rotes Ufer“ gebracht, um mit einer kleinen Gruppe von Astrophysikern, Politkommissaren und Ingenieuren ein streng geheimes Forschungsprojekt zu verfolgen. Ihre Aufgabe: Signale ins All zu senden und noch vor allen anderen Nationen Kontakt mit Außerirdischen aufzunehmen. [\[mehr\]](#)

**Teil 3 – 6: SO | 21. April – 12. Mai | 19:04 – 20:00 | WDR 3**

## FEATURE

WDR 3 Kulturfeature

### **Pretty in Ink**

Tattoos als Massenphänomen

Von Sascha Wundes | Produktion: DLF 2022

16 Millionen Deutsche haben mindestens ein Tattoo, die Quote bei den 20- bis 29-Jährigen liegt bei 50 Prozent. Nicht nur die Art der Kreation, auch Tätowierer, die Motive und die Gruppe der Tätowierten haben sich verändert. Früher waren Tattoos vorwiegend bei Matrosen, Häftlingen, Außenseitern und Tätowierern zu finden. Heute sind auch Tattoos auf Händen, am Hals oder im Gesicht keine Seltenheit mehr. Längst werden sie als persönlicher Körperschmuck angesehen. Realistische Tattoos sind immer noch gefragt, aber die Bandbreite an Tattoo-Styles ist groß: Stick & Poke Tattoos, Heavy Blackwork, Künstler-Tattoos und Ignorant Style.

**SA | 20. April | 12:04 – 13:00 | WDR 3**

**SO | 21. April | 15:04 – 16:00 | WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

### **Der Kunstzerstörer**

Serie in vier Teilen

Von Klaus Uhrig, Sabrina Höbel, Maximilian Netter | Produktion: RB 2024

Er hat die Kunstwelt über Jahrzehnte in Atem gehalten. In den 1970er- und 1980er-Jahren zerstört Hans-Joachim Bohmann Gemälde von Dürer, Cranach, Rembrandt und Klee – im Wert von etwa 300 Millionen D-Mark. Das Motiv für seine Säureattentate ist bis heute rätselhaft. Die

Lebensgeschichte Bohlmanns ist dramatisch, begleitet von tragischen Schicksalsschlägen und gleichzeitig voll unerwarteter Wendungen. Dieser True-Crime-Podcast geht auf Spurensuche zwischen Museen, Gerichtssälen und psychiatrischen Kliniken und ergründet, wie Hans-Joachim Bohlmann zum vielleicht größten Kunstzerstörer aller Zeiten wurde. [\[mehr\]](#)

Teil 4: Marathon im Kreis

**SA | 20. April | 13:30 – 14:00 | WDR 5**

**SO | 21. April | 18:30 – 19:00 | WDR 5**



Dok 5 – Das Feature

## **Perle**

Der Weg zurück zur körperlichen Unversehrtheit

Von Yasmina Hamlawi | Produktion: RTBF 2022/SWR 2023

Genitalverstümmelung ist eine Form der Geschlechtergewalt, die vor allem in einigen Regionen Afrikas noch immer Alltag ist. Doch auch in Deutschland leben nach Schätzungen etwa 70 000 betroffene Frauen. Fos hat lange geglaubt, die Geschlechtsorgane aller Frauen seien gleich: verstümmelt und zugenäht. Denn in Somalia, wo sie geboren wurde, war das so. Ihr Leben wurde von der Dorfgemeinschaft, ihrem Vater und später ihrem Ehemann bestimmt. Doch Fos hat es geschafft, diesem Schicksal zu entfliehen. Heute lebt sie in Belgien, wo sie sich einer Operation unterzogen hat, um den Körperteil zu rekonstruieren, den sie ihre Perle nennt: die Klitoris. [\[mehr\]](#)

**SO | 21. April | 13:04 – 14:00 | WDR 5**

## **KINDER RADIO**

WDR 5 Kinderhörspiel

## **Super Bruno**

Kinder werden zu Superhelden

Von Hakon Ovreas | Regie: Petra Feldhoff | Produktion: WDR 2017

Bruno ist wütend: Erst ist sein geliebter Großvater gestorben, dann haben drei ältere Jungs seine selbst gebaute Hütte verwüstet! Wer soll es denen heimzahlen? Als Bruno einen Superhelden-Film sieht, weiß er es: Mit braunem Umhang und Maske streicht er das Fahrrad eines der Schurken braun an. Bruno ist jetzt der mutige Brauno! Kurz darauf ist das zweite Rad schwarz angestrichen. Das war der schwarze Rächer, Brunos Freund Matze. Noch bevor Laura, der blaue Engel, ihre Farbe zum Einsatz bringen kann, werden die älteren Jungs bei Schmierereien erwischt. Das ist Superhelden-

Gerechtigkeit! Ein charmant erzähltes Abenteuer dreier Freunde, die sich ihren Peinigern mit Phantasie entgegenstellen.

**SA | 20. April | 19:04 – 20:00 | WDR 5**

**SO | 21. April | 07:04 – 08:00 | WDR 5**

## ORCHESTER & CHOR



WDR@Philharmonie

### **Anime mal anders – Symphonic Dreams**

Die bewegende Welt der Anime live on stage – mit Cosplays, Mangazeichnungen und legendären Soundtracks. WDR Funkhausorchester, WDR Rundfunkchor und Schulchöre aus ganz NRW laden ein, diese besondere Kunst zu entdecken. Live vor Ort kreieren Anime-Künstler:innen eine eigene Welt. Das Publikum kann das Konzert einfach genießen oder am Abend selbst kreativ werden: beim Cosplay-Workshop, beim Mangazeichnen oder im Chor auf der Bühne. Eintauchen in die wunderbare Welt der Anime-Sounds!

**DO | 18. April | 19:00 | Köln, Philharmonie | live im Videostream [\[mehr\]](#)**

---

*Bildrechte: WDR/bundesarchiv/Stasi-Unterlagen-Archiv; mauritius images/Westend61; ARD/Jürgen Frey; Chris Adams/picture-alliance/Westend61; WDR/Jennifer Daniel; RadioBremen; dpa/Unicef/Holt; WDR/Dominik Mentzos*

---

#### Impressum

Informationen über die redaktionelle Verantwortung für das WDR Online-Angebot des Westdeutschen Rundfunks.

Anbieter:  
Westdeutscher Rundfunk Köln  
Anstalt des öffentlichen Rechts  
Appellhofplatz 1  
50667 Köln  
Postanschrift: 50600 Köln

Tel.: 0221/220 - 0  
Fax: 0221/220 - 4800  
E-Mail: [redaktion@wdr.de](mailto:redaktion@wdr.de)

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 122 79 0169

Vertretungsberechtigter sowie Verantwortlicher:  
Intendant: Tom Buhrow  
Westdeutscher Rundfunk Köln  
Postanschrift: 50600 Köln  
E-Mail: [redaktion@wdr.de](mailto:redaktion@wdr.de)

[Weitere Verantwortliche](#)