



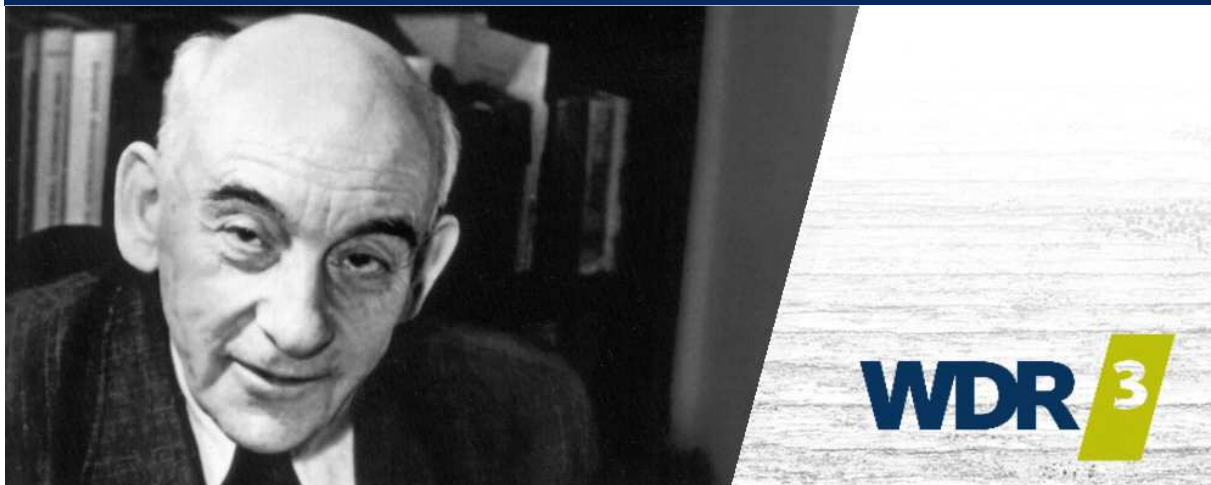
**Programm-Tipps vom 23. bis 29. Januar 2017**

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

## HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

### **LTI – Notizbuch eines Philologen**

Von Victor Klemperer

Produktion: rbb 2016

Eine Studie von Sprache als Propaganda. Victor Klemperer war angesehener Philologe, bis er als Jude im Dritten Reich von der Hochschule verbannt wurde. In der Folge wandte er seinen analytischen Blick und seine Fachkompetenz auf das, was um ihn herum in der Sprache geschah. Nach dem Krieg erschienen seine Aufzeichnungen als "LTI – Lingua Tertii Imperii, die Sprache des Dritten Reichs." Mit lexikalischer Präzision, autobiografischen Anekdoten und beklemmender Sachlichkeit strukturiert er in Essays die nationalsozialistischen Wortungetüme. Durch die sich wiederholende Beschwörung des Gefühls, des Instinkts und eines quasi-religiösen Nationalkults konnte ein ganzes Volk vernebelt und vergiftet werden. Was für Klemperer zunächst als "parodistische Spielerei" begann, wurde angesichts der drohenden Deportation mehr und mehr zum "Notbehelf". Die Diskurse um AfD und Pegida, deren Hetzvokabeln und Massenmobilisation, lassen Klemperers Beobachtungen heute wie ein erschreckendes Déjà-vu erscheinen. [\[mehr\]](#)

MO / 23. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

1LIVE Soundstories

### **Operation Mindfuck**

### **Robert Anton Wilson zwischen Erleuchtung und Verschwörung**

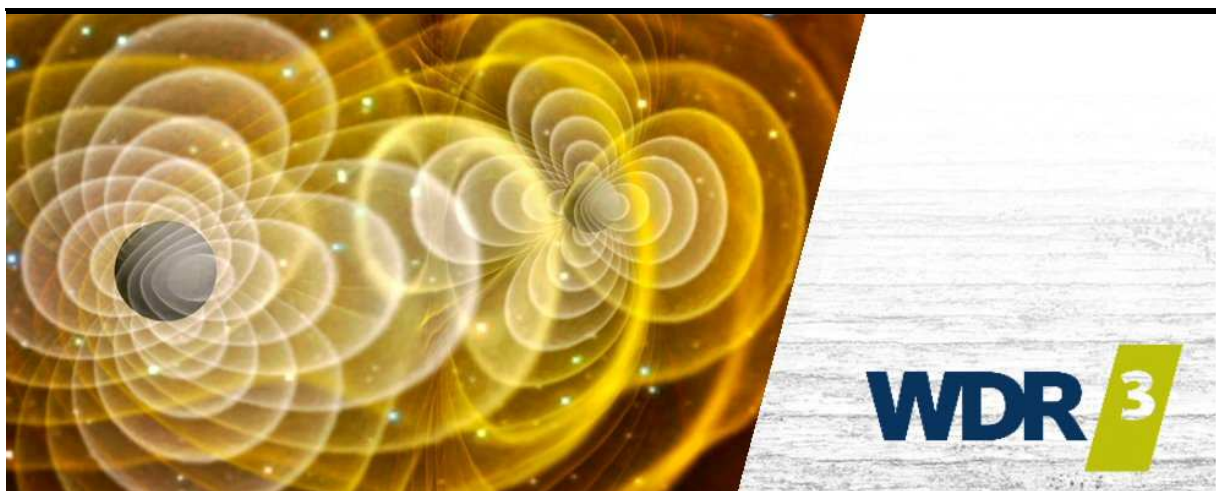
Von Maximilian Netter

Produktion: rbb/DLF/WDR 2017

Populisten und Verschwörungstheoretiker erreichen im Netz schnell enorme Verbreitung. Aus Chaos und Informations-Überfluss extrahieren sie einfache Antworten und Erklärungsmodelle. Eine gute Zeit, sich an Robert Anton Wilson und die "Operation Mindfuck" zu erinnern. Als der Schriftsteller Wilson in den 70er-Jahren zusammen mit Robert Shea die Illuminatus!-Trilogie veröffentlichte, trafen sie den Nerv eines paranoiden Amerikas. Der Watergate-Skandal erschütterte das sowieso schon geringe Vertrauen in die politische Führungsriege und sorgte für die Entstehung zahlreicher Verschwörungstheorien. Um es mit Wilson zu sagen: "Wenn die Politik der Lüge normal wird, werden Paranoia und Entfremdung zum Normalfall des Alltags." [\[mehr\]](#)

DI / 24. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

DI / 24. Januar / 23:00 – 24:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

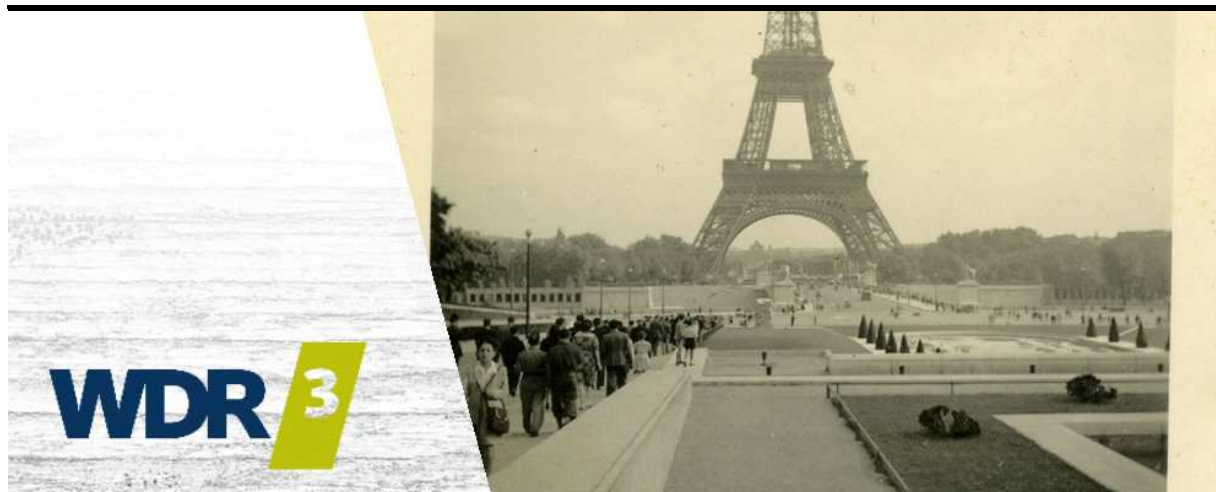
### **Aldartenrahl**

Von Eugen Egner

Produktion: WDR 2017

Kann man Mädchen aus Morsezeichen machen? Wenn ja, woraus könnten dann Jungen gemacht werden? Das neue Hörspiel vom Meister des grotesken Humors, Titanic-Zeichner Eugen Egner, gibt erstaunliche Antworten auf diese Fragen, wirft aber auch weitere auf, wie etwa: "Wurst du welsch von Angesicht?" Zentrale Themen dieser absurd-komischen Geschichte sind außerdem: das Patent auf ein menschliches Wesen, der Titel einer Doktorarbeit, Kochen, Essen und Hühner. Aber auch die Mundharmonikavirtuosenentschädigungsstelle hat ihren Platz – wenn nicht in diesem Hörspiel, wo denn dann? [\[mehr\]](#)

**MI / 25. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel

### **Unter dem Antennengott**

Von Peter Steinbach

Produktion: WDR 2017

Im Paris des Jahres 1940 kommt es zu einer unmöglichen Begegnung: Auf der Spitze des Eiffelturms treffen sich sein Erbauer, Gustave Eiffel, und der deutsche Komponist Paul Abraham. Der unverhoffte Besuch des (jüdischen) Musikers führt bei Kaffee und Wein zu Diskussionen über die Unkultur der Nationalsozialisten, Karl Marx und die politische Lage in Europa, das Glück in der Musik Debussys. Es geht auch um die Chancen der Kunst – im praktischen Tun des Ingenieurs und im eher seichten Milieu des Operettenkomponisten. Die beiden sind sich trotz aller Unterschiede darin einig, dass die Freiheit der Kunst mit allen Mitteln verteidigt werden muss. Auch gegen den Nazi-Kollaborateur Destouche, der plötzlich den Weg in die geheime, luftige Wohnung Eiffels findet, um an der großen Antenne die Hakenkreuzfahne zu hissen. Aber wer hoch aufsteigen will, kann auch tief fallen. [\[mehr\]](#)

**DO / 26. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



1LIVE Krimi

### **Pornflakes**

Von Stuart Kummer

Produktion: WDR 2017

Wer oder was hier wen oder wie knallt, wird sich zeigen. Bis dahin nur so viel: Es geht um Pornos. Es geht um Drogen. Es geht um Waffen. Und alles hängt miteinander zusammen. Der Pornoproduzent handelt nicht nur mit Kunst, er handelt auch mit Waffen. Der Künstler nimmt nicht nur eine Droge, er nimmt alle. Und die beiden Erotikdarstellerinnen stecken nicht nur ein, sie teilen auch aus. Womit wir wieder bei den Waffen wären. Ein Episoden-Gangster-Splatter-Porno über den Horror vor fremden Menschen, über das Jobprofil eines Fluffers und über die quälende Frage, wann denn nun endlich mal in einem Pornofilm geheiratet wird. Am Ende vielleicht? [\[mehr\]](#)

**DO / 26. Januar / 23:00 – 24:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

### **Fräulein Smillas Gespür für Schnee**

Krimi in zwei Teilen von Peter Høeg

Produktion: SWF/NDR 1995

Ein sechsjähriger Junge stürzt kurz vor Weihnachten im Kopenhagener Hafenviertel von einem Hausdach. Laut Polizeibericht ein Unfall. Smilla Jaspersen, die Nachbarin des Jungen, sieht das anders. Sie ist sich sicher: Die Schneespuren auf dem Dach zeigen, dass der unter Höhenangst leidende Junge verfolgt wurde. Trotzdem will die Polizei die Akte schließen. Smilla forscht auf eigene Faust, und je weiter sie kommt, desto entschlossener werden die Versuche, sie aus dem Weg zu räumen. In einem Versteck des

Jungen findet sie eine Kasette, auf der ein Mann im ostgrönländischen Dialekt eine Wegbeschreibung durch das ewige Eis gibt. Sollten die Verfolger hinter dieser Kasette her sein? [\[mehr\]](#)

**Teil 1: FR / 27. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**Teil 2: FR / 3. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

WDR 3 Hörspiel

### **Liebesschwindel**

Von Cédric Prévost

Produktion: WDR 2008

Als sie sich im weißen Brautkleid vor dem Bett eines fremden Mannes wiederfindet, wird der jungen Schauspielerin klar, dass der Übergang zwischen Theater und Realität bisweilen unkenntlich ist. Vor laufender Kamera spontan in Tränen auszubrechen, gehört nicht zu den Stärken der Nachwuchsschauspielerin, so dass sie bei Castings immer wieder ohne Engagement nach Hause geschickt wird. Eines Tages stößt sie auf eine Anzeige: Gesucht werden Darsteller, die für einsame Privatpersonen ein paar Stunden lang herbeigesehnte Menschen spielen. Eine neue Karriere beginnt nun für die Heldin, und sie spielt gegen gutes Geld die Geliebte eines treuen Ehemannes, die Tochter eines vereinsamten Paares, die beste Freundin einer Außenseiterin ... Es läuft alles wunderbar, bis sie sich einer Rolle mit Leib und Seele verschreibt. Subtil und spielerisch erzählt Prévost eine schwindelerregende Liebesgeschichte. Es geht um Betrug und Selbstbetrug, um die Macht der Illusion und das ganz allgemeine tägliche Theater. [\[mehr\]](#)

**SO / 29. Januar / 17:05 – 18:00 / WDR 5**

**MO / 30. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

## FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

### **Gegen die Schändlichkeit der Welt – Der Schriftsteller Ulrich Peltzer**

Von Thomas David

Produktion: SWR 2015

Im Dezember feierte der aus Krefeld stammende Schriftsteller Ulrich Peltzer seinen 60. Geburtstag. "Das bessere Leben" heißt sein letzter Roman. Was das sein könnte, das ist die Frage, die den Autor immer wieder neu beschäftigt. Fünf Romane in 28 Jahren: Ulrich Peltzer gehört zu den Schriftstellern mit deutlich geringerer Schlagzahl. Um so größer ist die Erwartung. Nicht zu Unrecht. Denn Peltzers Bücher sind ausgefeilt und abgefeimt, erzählerisch im Grenzgebiet des modern Möglichen. Das schreibt sich nicht runter. Acht Jahre ließ er sich Zeit für seinen letzten Roman "Das bessere Leben". Jahre, in denen Peltzer immer wieder Besuch bekam: von Feature-Autor Thomas David. Manchmal traf er Peltzer in genialischen Momenten, manchmal nach einer durchschriebenen Nacht, deren Resultat nur ein einziger Satz war. Egal. Hauptsache dieser Satz war gegen die Schändlichkeit der Welt gerichtet. Wozu sollte man sonst schreiben?, fragt Ulrich Peltzer.

[\[mehr\]](#)

SA / 28. Januar / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 29. Januar / 15:04 – 16:00 / WDR 3



Tiefenblick

### **Gegen Gewalt**

Serie in drei Teilen

Teil 3: Therapie für Täter?  
Von Beate Hinrichs  
Produktion: WDR 2017

Eine Spurensuche im Dickicht von Klischees, Therapien und Gewaltprävention. Die meisten Sexualstraftäter sind normale Jugendliche oder Männer, sie kommen aus allen Schichten. Wenige begeben sich freiwillig in Therapie – dabei kann die helfen, Gewaltkreisläufe zu durchbrechen. Mangelndes Mitgefühl mit dem Opfer, verzerrte Wahrnehmung, Rechtfertigungen – das sind die Mechanismen, die Tätern ermöglichen, ihre Übergriffe wieder und wieder zu begehen. Seien es Vergewaltigung, Kindesmissbrauch oder die Prügeleien gewalttätiger Partner und Väter. Nach wie vor sind die Täter überwiegend Männer und die Opfer überwiegend Frauen und Kinder. Beiden Gruppen könnte eine angemessene Therapie für Täter helfen. Sie ist auch Opferschutz. Vor allem bei übergriffigen Jugendlichen sind die Erfolgsaussichten groß. Sie professionell zu behandeln, ist eine Investition in eine Gesellschaft mit weniger Gewalt. [\[mehr\]](#)

**SO / 29. Januar / 08:05 – 08:35 / WDR 5**



das ARD radiofeature

### **Bombensicher?**

### **Ein Feature über mangelhafte Kontrollen an deutschen Flughäfen**

Von Achim Nuhr

Produktion: HR 2017

Die Arbeitsbedingungen des Sicherheitspersonals an deutschen Flughäfen sind mitunter haarsträubend. Viele Bedienstete sind schlecht ausgebildet und haben Angst vor der Kündigung. Insider berichten von daraus resultierenden massiven Sicherheitslücken. Testern gelingt es immer wieder erfolgreich, "Waffen und Bombenbauteile" an der Security vorbei in den Sicherheitsbereich deutscher Flughäfen zu schmuggeln. Sicherheit im Luftverkehr ist eigentlich eine hoheitliche Aufgabe von Bundespolizei und Luftsicherheitsbehörden. Zusammen mit dem Flughafen-Betreiber sind sie für die Unversehrtheit von Passagieren, Personal und Fracht verantwortlich. Um Kosten zu sparen, haben sie die Passagierkontrollen an vielen Flughäfen an private Sicherheitsdienste weitergereicht – mit nicht kalkulierbaren Folgen. Sind Reisende an deutschen Flughäfen noch sicher? [\[mehr\]](#)

**SO / 29. Januar / 11:05 – 12:00 / WDR 5**

**MO / 30. Januar / 20:05 – 21:00 / WDR 5**

## KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Die Räuber vom Liang Schan Moor**

Kinderhörspiel in sechs Teilen von Karlheinz Koinegg

Teil 4: Der Spuktempel

Produktion: WDR 2003

"Wo seid ihr, Räuber der Vergangenheit? Wo bist du, großes China? Der Wind meiner Erinnerung treibt mich durch Bambuswälder, durch die Schluchten des Yangtse, über Bergeswipfel und geheime Pfade zurück in die Sümpfe des Liang Schan Moor! Dort wart ihr einst mächtig, und selbst der Sohn des Himmels zitterte vor euch auf seinem Drachenthron!" So beginnt die abenteuerliche Geschichte der Räuber vom Liang Schan Moor – eine Geschichte, die im Alten China von Mund zu Mund ging. Der chinesische Dichter Schi Nai An hat sie im 13. Jahrhundert aufgeschrieben. Geheime Botschaften, singende Pfeile, Menschenfresser, Flusspiraten – und ein junger Räuberhüptling namens Sung Kiang, dessen Tapferkeit und Edelmut nur einem Robin Hood vergleichbar sind – und dessen Ruhm bei den Chinesen bis heute weiterlebt. [\[mehr\]](#)

**SA / 28. Januar / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

**SO / 29. Januar / 14:05 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa**



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene

### **Hurra, es schneit!**

Was kann man nicht alles im Schnee anstellen: Schlitten fahren, eine Schneeballschlacht



veranstalten und Schneemänner bauen. Wobei die Kuscheibären Johannes und Stachel statt Schneemännern ja viel lieber Schneebären bauen würden. Im "Klingenden Bilderbuch" geht es um Schneekugel und Kakao. Akkuratus ist ein kleiner Roboter aus dem Weltall, der die Erde hin und wieder besucht. Und er hat Glück: Als er diesmal auf den blauen Planeten kommt, hat es geschneit! Der fünfte Teil des Hörspiels "Der Schatz des kleinen Königs" dreht sich um das Stiefelhaus Brumm. In Paulines Traum herrscht eine Riesenhitze: Die beiden Gauner Udo Hupe und Hatschi Pfeffer schwitzen gewaltig, was sie jedoch nicht davon abhält, weiter hinter Peter herzujagen. Pauline tut alles, um ihren kleinen Bruder zu beschützen. [\[mehr\]](#)

**SO / 29. Januar / 07:05 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa**

---

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Dackl-Konzert**

KiRaKa lädt ein zum WDR-Familienkonzert mit der WDR BIG BAND KÖLN. Dürfen Hunde eigentlich mit in ein Konzert? Und dürfen sie dann so viel Quatsch machen wie Dackl? Zusammen mit Isabel Hecker vom KiRaKa führt der dreiste Dackelmischling durch ein buntes Musikprogramm, in dem geklärt wird, warum Fische hüpfen, warum Melonen Musikgeschichte schreiben und wie man mit Klo-Pümpeln Musik machen kann. Außerdem besucht Ralph Caspers bekannte Musikinstrumente zu Hause. Er kann zum Glück dem einen oder anderen Gehörschaden entgehen.

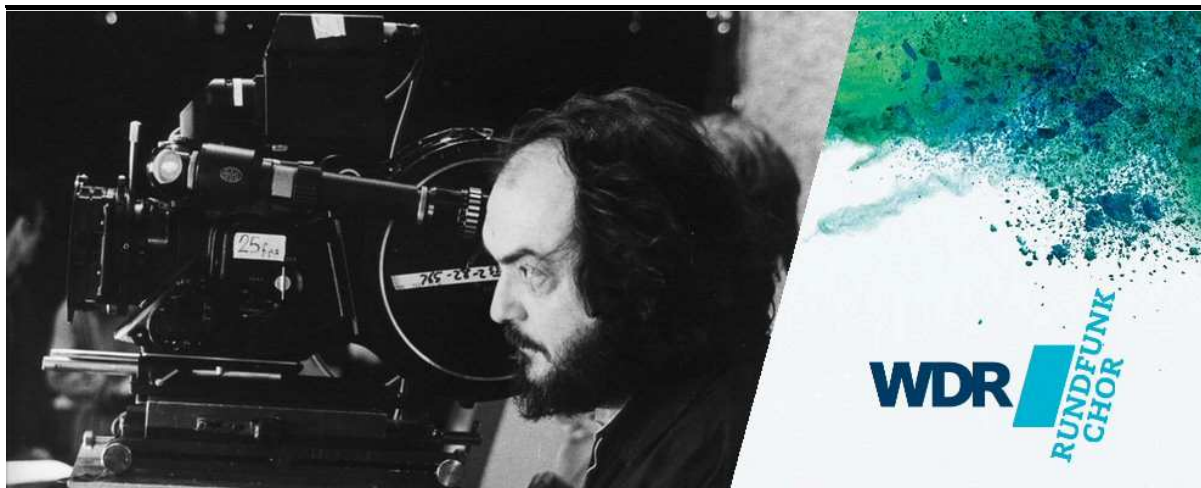
**SO / 29. Januar / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

## ORCHESTER UND CHOR

### PhilharmonieLunch

Besuchen Sie mittags von 12.30 bis 13.00 Uhr eine Bandprobe des WDR SINFONIEORCHESTERS KÖLN unter der Leitung von Jakub Hrůša, in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. [\[mehr\]](#)

DO / 26. Januar / 12:30 / Kölner Philharmonie



### 2001 Odyssee im Weltraum

Stanley Kubrick spannt in seinem Weltraumepos "2001: Odyssee im Weltraum" einen Erzählbogen über vier Millionen Jahre, in denen ein mysteriöser schwarzer Monolit die Menschheit vor Rätsel stellt. Den sphärischen Soundtrack dazu lieferte György Ligeti. Seine Werke "Kyrie" und "Lux aeterna" geben der futuristischen Handlung mit ihrer visionären Klangvorstellung von der Musik einer fernen Zukunft eine tiefe Dimension. Beteiligt sind der WDR RUNDfunkCHOR KÖLN und das Orchestre Philharmonique du Luxembourg unter der Leitung von Frank Strobel. [\[mehr\]](#)

DO / 26. Januar / 19:00 / Luxemburg (LUX), Philharmonie

FR / 27. Januar / 19:00 / Luxemburg (LUX), Philharmonie



### Romeo und Julia

Ein Abend mit dem WDR SINFONIEORCHESTER KÖLN unter der Leitung von Jakub Hruška. Der tschechische Maestro widmet sich diesmal ganz der klassischen Moderne. Zugleich sind die drei aufgeführten Werke von Zoltán Kodály, Benjamin Britten und Sergej Prokofjew durch musikalische und literarische Reverenzen an die Barockepoche untereinander verbunden. Solistin ist die Violinistin Karen Gomyo. Sie wurde in Tokio geboren und wuchs in Montreal auf. Neben ihrer erfolgreichen solistischen Tätigkeit widmet sie sich mit großer Leidenschaft dem Tango Nuevo. Im Rahmen von "SinfoniePlus" findet am Freitag vorab um 19 Uhr eine Konzerteinführung statt. [\[mehr\]](#)

**FR / 27. Januar / 20:00 / Kölner Philharmonie**

**SA / 28. Januar / 20:00 / Kölner Philharmonie**

live im Radio:

**FR / 27. Januar / 20:04 – 22:30 / WDR 3**



### **Verlorene Herzen – Verlorene Schätze**

Casablanca, Bagdad, Marseille: Filmmusik und Sinfonisches von unter anderem Rózsa, Say und Williams. Wir laden Sie ein zu einer emotionalen Reise durch die Filme Ihrer Jugend! Und wir gewähren einen Blick in die orientalischen Klangwelten aus Tausendundeiner Nacht. Fazil Says "Gran Bazaar" erleben Sie in einer deutschen Erstaufführung. Ebenfalls auf dem Programm steht Maurice Jarres "Lawrence of Arabia Suite". Aber auch Indiana Jones können Sie begegnen. Es spielt das WDR RUNDfunkORCHESTER KÖLN unter der Leitung von John Axelrod. [\[mehr\]](#)

**SA / 28. Januar / 20:00 / Köln, WDR Funkhaus**

im Radio:

**DO / 23. Februar / 13:04 – 14:45 / WDR 3 Lunchkonzert**



## **Kommissar Krächz im Museum**

Kommissar Krächz und sein Gehilfe Dr. Kläver sind ein ganz besonderes Ermittlerteam. Sie lösen Musikkrimis – und davon gibt es jede Menge in und um Köln herum. Der nächste Fall spielt im Museum. Unterstützung bekommen sie von Sängerinnen und Sängern des WDR RUNDFUNKCHORS KÖLN. Zielgruppe sind 3- bis 7-jährige Kinder mit Familie. [\[mehr\]](#)

**SO / 29. Januar / 11:00 / Köln, WDR Funkhaus**

**SO / 29. Januar / 15:00 / Köln, WDR Funkhaus**

---

### Impressum

*Bildrechte: dpa/Patrick Pleul; imago/Schöning; dpa Picture-Alliance/CHRIS HENZE/NASA/SCIENCE PHOTO; Alamy/mauritus images; WDR/creative; picture alliance/dieKLEINERT.de; Witschel/WDR/MEV; Astrid Busch; WAZ FotoPool / Stefan Arend; Zick/dpa; imago; dpa; Warner Columbia; Gabriele Revere; WDR/Philippe Ramakers; WDR*