



RADIOPROGRAMM ONLINE

Programm-Tipps vom 8. bis 14. Mai 2017

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter
www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

Eines Tages hörte er ein leises Rauschen

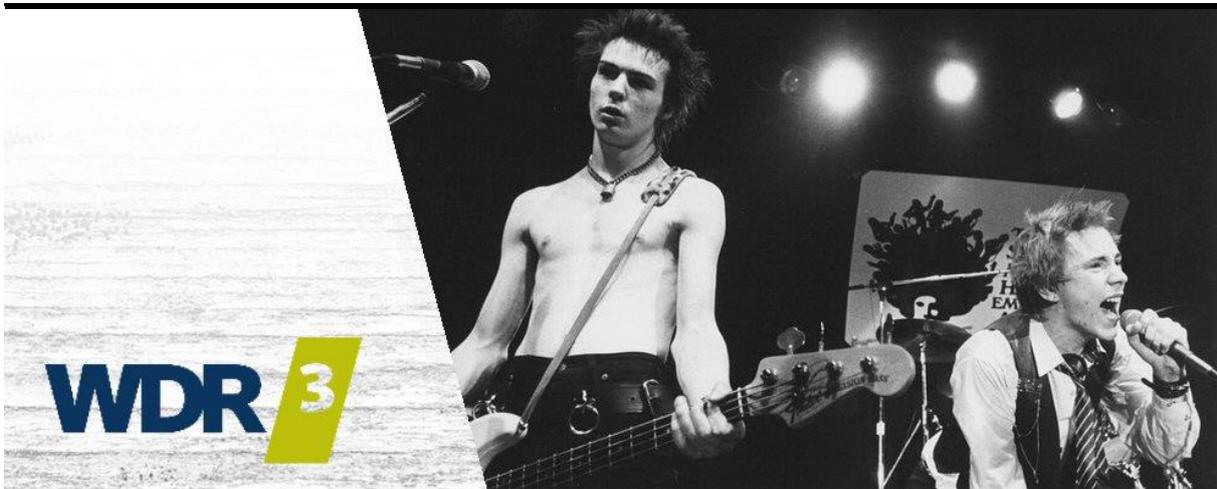
Von Matthias Abel

Produktion: WDR 2017

Ein Hochglanz-Wohnzimmer in einem Möbelkatalog. Darin: ein junges Paar. Wer sind diese Menschen, eingeklemmt zwischen Recamiere und Couchtisch aus furnierter Birke? Und was ist das eigentlich für ein Deutschland? Das Bild ist so glatt, man tut sich schwer damit, hinter die Dinge zu dringen. Aber man kann spekulieren: Ein Freiwilliges Soziales Jahr, ein Studium der Germanistik oder Tiermedizin in Regensburg oder Frankfurt/Oder, der Lebenslauf ist pflichtgemäß gefüllt. Jetzt ist die erste gemeinsame Wohnung an der Reihe. Man will ja gar nichts Extravagantes, nur den immer versprochenen Platz irgendwo in der bürgerlichen Ikea-Mitte. Doch dann schleicht sich von irgendwoher ein leises

Rauschen ins Leben, das täglich stärker wird. [\[mehr\]](#)

MO / 8. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel
1LIVE Soundstories

Vicious

Von Tom Noga und Vera Noga

Produktion: WDR 2004

Bösartig, ignorant, schlagkräftig, feindlich. Sid Vicious trägt all das im Namen und in seinen Posen, was die Sex Pistols 1977 verkörpern. Und verkörpert damit gleichzeitig den Niedergang des Punk zum Rock'n'Roll-Klischee. Dass er sein Instrument nicht beherrscht, spielt keine große Rolle, viel wichtiger ist seine Funktion als Prototyp des Punks: Er steht für das nonkonformistische "Dagegensein" der Punk-Bewegung. Als die Queen trotz Krise mit Pomp ihr "Silver Jubilee" feiert, liefern die Sex Pistols die passende Hymne dazu: "God save the queen, the fascist regime" – und erobern damit die Spitze der Charts. Doch schon 1978 trennt sich die Band wegen Streitigkeiten. Kurz darauf ersticht Sid Vicious im Drogenrausch seine Freundin: "Sie hat mir immer gesagt, sie wollte nicht 21 werden." Monate später stirbt Sid Vicious selbst mit 21 an einer Überdosis. Am 10. Mai wäre er 60 Jahre alt geworden. [\[mehr\]](#)

DI / 9. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3

DI / 9. Mai / 23:00 – 24:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

Hörerwunsch

1984

Von George Orwell

Produktion: RIAS/SWF 1977

Die Welt im Jahr 1984. Es herrschen drei Supermächte: Ozeanien, Eurasien und Ostasien. Nach außen führen sie einen Scheinkrieg gegeneinander, nach innen unterdrücken sie ihre Völker. In der Hauptstadt Ozeaniens herrscht eine Partei-Oligarchie. Von allen Wänden strahlt das Bild des Großen Bruders, eines fiktiven Parteiführers, dessen allgegenwärtige Präsenz den Alltag bestimmt. Selbst die Gedanken der Staatsbürger werden überwacht. Winston Smith, der im "Wahrheitsministerium" an der systematischen Verfälschung der Geschichte arbeitet, lehnt sich innerlich gegen das autoritäre System auf. Er will gemeinsam mit seiner Geliebten Julia versuchen, die vom Staat beseitigte Menschlichkeit aus Restbeständen der Erinnerung und des Gefühls zu rekonstruieren. Doch ihr vermeintlicher Schutzraum erweist sich als Falle. George Orwells Roman gilt als Parade-Dystopie über den autoritären Staat – und ist seit dem amerikanischen Machtwechsel wieder ein Bestseller. [\[mehr\]](#)

Teil 1: MI / 10. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 2: DO / 11. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

Agnes und ihr Kind

Von Friedrich Bestenreiner und Erwin Koch

Produktion: ORF 2014

Agnes ist verheiratet, sehr katholisch und Mutter dreier Kinder. Leider ist eines dieser Kinder das Ergebnis eines Seitensprungs. Darum wird Agnes von immer stärker werdenden Schuldgefühlen geplagt. Dass ihr Arbeitgeber, der Bäcker Odermatt, die Affäre gegen ihren Willen erzwungen hat und diese nur flüchtig war, macht für Agnes keinen Unterschied. Sie hat die Schuld für Karins Geburt vor Gott und ihrer Familie ganz allein zu tragen. Und je mehr sie sich in den Schoß der Kirche flüchtet, desto unerträglicher wird Agnes die Gegenwart ihrer Tochter. An all das erinnert sich Agnes nur allmählich wieder, als sie im Krankenhaus erwacht und der Polizeibeamte an ihrem Bett ihr mit Fragen zusetzt. Ja, sie hat versucht, sich das Leben zu nehmen – und hat Karin getötet. Dem Hörspiel liegt ein wahrer Kriminalfall zugrunde. [\[mehr\]](#)

FR / 12. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 13. Mai / 17:05 – 18:00 / WDR 5



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

WDR 3 Hörspiel

Angst und Abscheu in der BRD

Von Dirk Laucke, Thomas Mahmoud und Matthias Platz

Produktion: WDR 2011

Es ist Krieg. Ideologien von rechts und links attackieren den Mainstream. Holz und Zaunmüller reisen durch die Republik. Sie stoßen dabei auf totalitäre Einstellungen im Namen des Friedens oder des Hasses, auf revisionistische Sichtweisen der deutschen Vergangenheit und die Grenzen der Vernunft. Eine Reise ins gesamtdeutsche Herz (auch das der Finsternis). Ihre gesammelten Originaltöne ergeben ein Kriegstagebuch mit illustren Gästen. Ist die Wirklichkeit skurril oder das Reale fiktiv? Welche Rolle spielt die Kunst in diesem Krieg der Ideologien? Dirk Laucke, geboren 1982, entwickelt und inszeniert politische Dokumentarprojekte und dokumentarische Theaterstücke, die vom Leben an den urbanen und sozialen Randzonen der Gesellschaft erzählen. Gemeinsam mit Matthias Platz und dem Musiker Thomas Mahmoud begann er 2010 eine gonzo-journalistische Reise durch Deutschland. [\[mehr\]](#)

SO / 14. Mai / 17:05 – 18:00 / WDR 5

MO / 15. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3

FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

Der Geschichtenerzähler von Buenos Aires

Von Jakob Weingartner

Produktion: NDR/WDR 2017

Poesie aus dem Gefängnis, Märchen von der Müllhalde und Rap aus dem Armenviertel: José Luis Gallego aus Buenos Aires hilft Menschen am Rande der argentinischen Gesellschaft, ihre Welt zu erfassen – und zunächst ihre Fantasie zu befreien. Um an den Rohstoff für soziale Veränderung zu gelangen, überschreitet der Geschichtenerzähler und -sammler Gallego Grenzen. Er veranstaltet Workshops in Gefängnissen oder Recycling-Kooperativen und hilft den Teilnehmern, ihre Geschichten zu erzählen. Verdichtete Erfahrungen, in denen sich nicht nur das Trauma der Marginalisierten ausdrückt, sondern oft auch kreative Energie und der Hunger nach einem besseren Leben. Über seine Radiosendung macht er diese Geschichten der Öffentlichkeit zugänglich. Der Autor begleitet Gallego bei seinen Streifzügen und erlebt, wie er im Alltag mit der Schizophrenie seiner Tochter zu ringen hat. [\[mehr\]](#)

SA / 13. Mai / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 14. Mai / 15:04 – 16:00 / WDR 3



Tiefenblick

Landwirtschaft und ihre Folgen

Folge 4: Von der Schärfe der Luft

Von Tanja Busse

Produktion: WDR 2017

Im Bestreben, immer mehr Fleisch, Milch, Eier und Getreide zu immer günstigeren Preisen zu produzieren, hat die konventionelle Landwirtschaft ihre ureigenen Grundlagen aus den Augen verloren. Welche Spielräume haben Landwirte, die unter dem Druck eines unbarmherzigen Marktes Ressourcen schonen wollen? Ein einziger Maststall mit "nur" tausend Schweinen bläst Jahr für Jahr dreieinhalb Tonnen stickstoffhaltiges Ammoniak in die Luft. Eine Belastung für die Atemwege von Tier und Mensch. Eine Richtlinie der Europäischen Union hat klare Obergrenzen für die Tierhaltung erlassen – doch Deutschland verfehlte dieses Ziel. Filteranlagen könnten die Luft aus den Ställen reinigen, aber eine verbindliche Filterpflicht für alle stinkenden Ställe hat sich als kompliziert erwiesen – technisch und rechtlich. Eine Pionierin aus Iggenhausen in der Gemeinde Lichtenau im Kreis Paderborn bastelt an einer Lösung. [\[mehr\]](#)

SO / 14. Mai / 08:05 – 08:35 / WDR 5



das ARD radiofeature

Lebensgefahr! – Ein Feature über gepantschte Medikamente

Von Jeanne Turczynski

Produktion: BR 2017

Schmerzmittel, Krebsmedikamente oder Blutverdünner. Verunreinigte und gefälschte Medikamente landen auch bei uns. Ein tödliches Risiko für Patienten. Ein gepantschter Blutverdünner mit tödlicher Wirkung verschiedener Hersteller ging um die ganze Welt. Auch in Deutschland wurde das gestreckte und damit lebensgefährliche Medikament entdeckt. Über zehn Verdachtsfälle von Schäden durch den Blutverdünner wurden dem Bundesamt für Arzneimittel und Medizinprodukte gemeldet. Keiner dieser Fälle kam offenbar jemals zur Anklage. Wurde das Schweigen erkaufte? Zumindest für die USA gibt es dafür Indizien. Der Fall Heparin zeigt, dass falsch dosierte Medikamente längst nicht mehr nur ein Problem des Schwarzmarktes sind. Insider berichten, wie das Geschäft funktioniert, wer an den gefälschten Mitteln verdient, wo verunreinigte Präparate hergestellt werden und wie sie auch über reguläre Lieferketten in unsere Apotheken und Krankenhäuser gelangen. [\[mehr\]](#)

SO / 14. Mai / 11:05 – 12:00 / WDR 5

MO / 15. Mai / 20:05 – 21:00 / WDR 5

KINDER RADIO



KiRaKa  WDR
Dein Kinderradiokanal



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Eric, das Mörderhörnchen

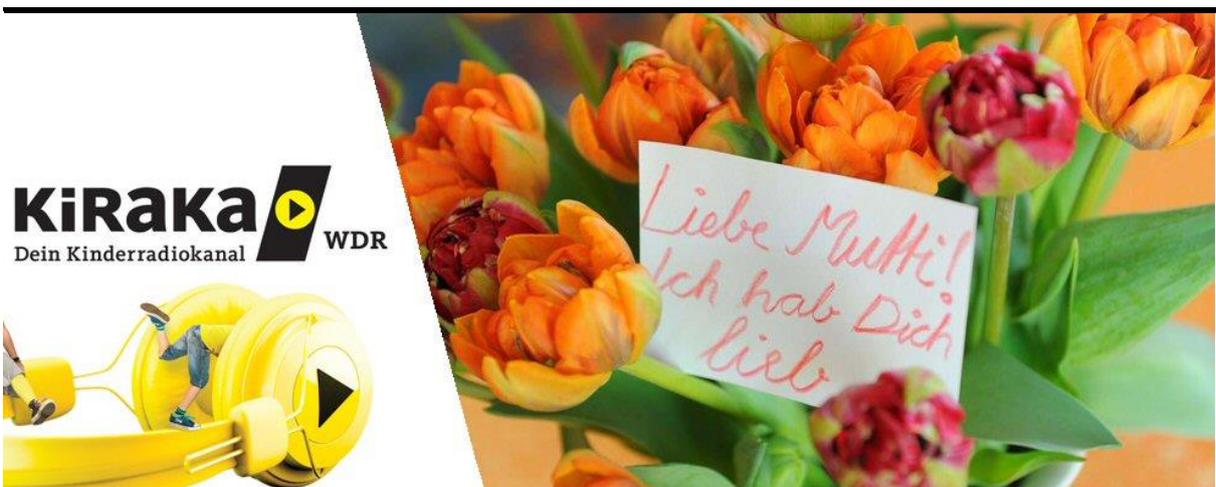
Von Max Urlacher und Angela Lucke

Produktion: WDR 2017

Eric und seine Kumpels leben im alten Park, hinter dem Fußballstadion. Sie sind glühende Fans des örtlichen Vereins, sitzen bei jedem Spiel auf der Anzeigentafel und verfolgen von dort das Geschehen. Als ihre Mannschaft bei einem wichtigen Spiel kurz davor ist, einen Elfmeter zu kassieren, knabbert Eric aus lauter Nervosität an einem Kabel und bringt die Stromversorgung des Stadions damit zum Erliegen. Während die Fans auf der Südtribüne noch rätseln, was eigentlich passiert ist, gerät Eric schon in die nächsten Verwicklungen. Ein Immobilienhai, der den Park für Parkplätze abholzen will, beschuldigt ihn des Mordes. Ausgerechnet er, Eric, das Eichhörnchen, soll die Besitzerin des Parks auf dem Gewissen haben. [\[mehr\]](#)

SA / 13. Mai / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

SO / 14. Mai / 14:05 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa



KiRaKa  WDR
Dein Kinderradiokanal



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene

Muttertag

Heute ist Muttertag. Viele Kinder haben im Kindergarten, in der Schule oder zu Hause gebastelt, um ihren Mamas eine Freude zu machen. Auch die Kuschelbären wissen, dass

Steffi und Jakob sich ganz schön ins Zeug gelegt haben. Geschenke gibt es auch in der letzten Folge der Häschengeschichten von Selma und Max. Aber nicht für die Hasen-Mama, sondern für Max. Im O-Bär lautet die Frage: Wo ist meine Mama? Und Marta und Paul wetteifern im Kindergarten darum, wer die bessere Mama hat. Denn wer kann besser trösten als sie, besser vor Wut explodieren, besser Zöpfe flechten, Auto fahren und Häuser bauen als ihre Mama? Niemand, sind beide überzeugt, darum heißt es im "Klingenden Bilderbuch": "Meine Mama ist ein Superheld!" [\[mehr\]](#)

SO / 14. Mai / 07:05 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Fluss, Pferd, Rose – das komplizierte Ding mit der Heimat

Von Jana Magdanz

Produktion: WDR 2016

Anlässlich der Landtagswahl wiederholt der KiRaKa diese Radiogeschichte über das Bundesland NRW. Das Land mit Fluss, Pferd und Rose im Wappen – gab es das nicht schon immer? Es fühlt sich fast so an, schließlich ist es unsere Heimat und wir wohnen hier. Eigentlich ist es aber ziemlich spontan entstanden und war ein Trick, den sich die Engländer nach dem Krieg überlegt haben. Eine Idee. Ein politischer Schachzug. KiRaKa-Reporterin Jana Magdanz hat sich auf den Weg gemacht, um mehr über diesen Zufall zu erfahren, der vor 71 Jahren zur Gründung von Nordrhein-Westfalen geführt hat. Was kommt hier mit den Landesteilen eigentlich zusammen? Wofür stehen Pferd und Fluss im Landeswappen, und was hat die Rose damit zu tun? Dafür ist der KiRaKa an den höchsten Punkt des Landes gereist und an den tiefsten, hat Grenzen ausgelotet, die Sprache untersucht und einen Prinzen und zwei Prinzessinnen getroffen.

SO / 14. Mai / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

MO / 15. Mai / 17:05 – 18:00 / WDR 5 und KiRaKa

ORCHESTER UND CHOR

PhilharmonieLunch

Besuchen Sie mittags um 12.30 Uhr eine Orchesterprobe der WDR BIG BAND KÖLN unter der Leitung von Bob Mintzer in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. Bob Mintzer ist auch am Saxofon zu erleben. Weiterer Mitwirkender ist Mike Mainieri am Vibrafon. Und das Programm hat einen ganz persönlichen Bezug zu diesem Gastsolisten. Der Eintritt ist frei! [\[mehr\]](#)

DO / 11. Mai / 12:30 – 13:00 / Kölner Philharmonie

WDR Happy Hour – Klassik um Sieben

Peter Tschaikowskys Märchenballett "Dornröschen" wurde 1890 am Moskauer Mariinsky-Theater uraufgeführt und trat von hier aus seinen Siegeszug um die ganze Welt an. Die Partitur enthält eine Fülle unsterblicher Melodien, die auch abseits der Bühne ihren Reiz entfalten – hier dirigiert von dem Spanier Carlos Domínguez-Nieto, der das Publikum bereits bei zahlreichen Produktionen mit dem WDR SINFONIEORCHESTER KÖLN begeisterte. [\[mehr\]](#)

DO / 11. Mai / 19:00 / Dortmund, Konzerthaus

im Radio:

SA / 2. Dezember / 20:04 – 22:00 / WDR 3



Looking Back – Moving On – Continuum by Mike Mainieri

Unter dem Titel "Continuum" spannt sich ein musikalischer Bogen, der den Lebensweg von Mike Mainieri umreist. Jedes einzelne Stück in diesem Programm der WDR BIG BAND KÖLN hat eine ganz persönliche Beziehung zu dem Gastsolisten Mainieri am Vibrafon. Es sind Kompositionen, die Mike Mainieri in seiner Kindheit schon in den späten 1930er-Jahren gehört hat, oder Musik, die er mit bestimmten Jazzgrößen im Laufe der Jahrzehnte seiner beispielhaften Karriere gespielt hat. Die Arrangements stammen aus der Feder von Chefdirigent Bob Mintzer. [\[mehr\]](#)

DO / 11. Mai / 20:00 / Köln, Philharmonie

FR / 12. Mai / 20:00 / Essen, Zeche Zollverein

SA / 13. Mai / 19:00 / Bonn, Aula der Universität, Jazzfest

live im Radio:

DO / 11. Mai / 20:04 – 22:00 / WDR 3



Schubertiade

Im Rahmen des 20-jährigen Jubiläums von Kempfen Klassik e.V.

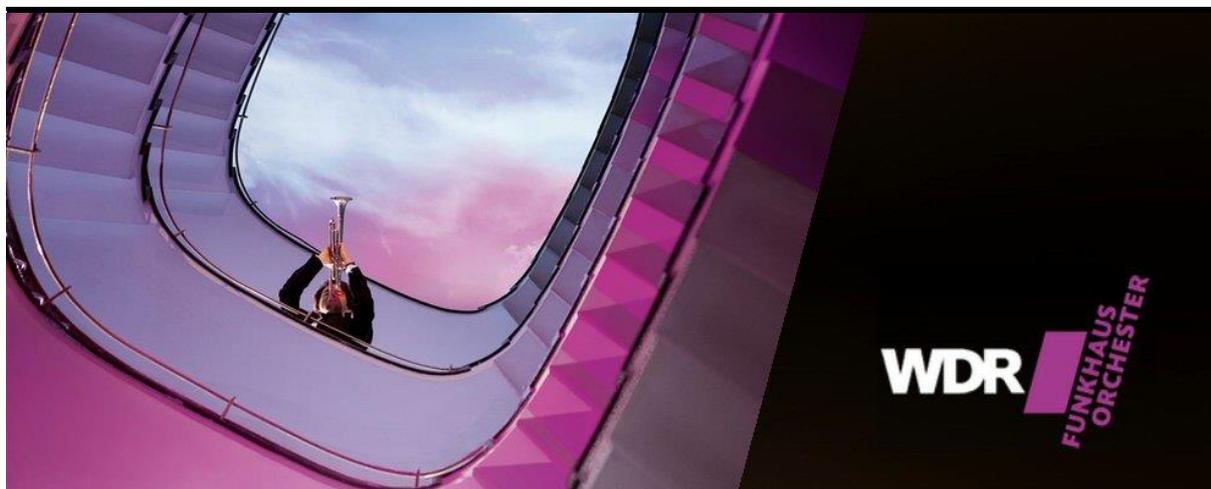
"Schubertiaden" hießen die geselligen Musikabende, für die Franz Schubert einen großen Teil seiner Lieder, Tänze und Ensemblesänge komponierte. Der Künstler sitzt am Klavier und ist umgeben von seinen Freunden und Bewunderern – für Schubert der optimale Rahmen, um seine neuen Werke zur Erstaufführung zu bringen. Der WDR RUNDFUNKCHOR KÖLN unter Robert Blank knüpft mit seinem Programm in Kempfen an diese Tradition und Atmosphäre an. Dabei wirken Mitglieder des Ensembles Concerto Köln und der aus Kempfen stammende Pianist Tobias Koch mit, der auch die Gesamtleitung hat.

Das Eröffnungskonzert des Festes huldigt Schubert somit umfassend, unter anderem mit dem berühmten Forellenquintett. [\[mehr\]](#)

FR / 12. Mai / 18:30 / Kempen Kulturkirche Franziskanerkloster – Paterskirche

im Radio:

DI / 23. Mai / 20:04 – 22:00 / WDR 3



Operettengala

Die schönsten Operettenarien und Duette: Er singt von Treue, sie von Sehnsucht. Gemeinsam singen sie von Liebe und Glück. Und wenn das Paar im wirklichen Leben auch ein Paar ist, entschweben sie auf Wolke Sieben. Das WDR FUNKHAUSORCHESTER KÖLN unter der Leitung von Alfred Eschwé bringt Musik von Paul Abraham, Eduard Künneke, Paul Lincke, Robert Stolz und Emmerich Kálmán. Solisten sind Sopranistin Natalie Karl und Tenor Matthias Klink. [\[mehr\]](#)

FR / 12. Mai / 20:00 / Kölner Philharmonie

im Radio:

SA / 24. Juni / 20:04 – 22.:00 / WDR 4



WDR Familienkonzert

Dornröschen

Für Professor Plem und Frau Nina wird es märchenhaft: Sie dürfen Dornröschen spielen. Frei nach dem Märchen der Gebrüder Grimm. Wer wohl welche Rolle übernimmt?

An ihrem 15. Geburtstag sticht sich die Königstochter Dornröschen an einer vergifteten Spindel. Sie fällt in einen hundertjährigen Schlaf, aus dem sie erst der Kuss eines jungen Prinzen erweckt. Die Geschichte um den Fluch der bösen Fee endet mit einem großen Kostümfest, bei dem auch Hänsel und Gretel, Aschenputtel, der Froschkönig und andere Märchenfiguren auftreten. Den musikalischen Rahmen bilden Auszüge aus dem berühmten Dornröschen-Ballett Peter Tschaikowskys. Das WDR SINFONIEORCHESTER KÖLN dirigiert Carlos Domínguez-Nieto. Zielgruppe sind fünf- bis zehnjährige Kinder mit Familien. [\[mehr\]](#)

SA / 13. Mai / 15:00 / Köln, Funkhaus

SO / 14. Mai / 11:00 und 15:00 / Köln, Funkhaus

im Radio:

SO / 21. Mai / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

Impressum

Bildrechte: benis arapovic/ddp images; WDR/dpa; dpa/Felix Hörhager; dpa/picture alliance/ Markus C. Hurek; WDR/IMAGO; Jacob Weingartner; Bernhard Lehn/WDR/mauritus images; Patrick Pleul; WDR/dpa; WDR; Maike Mainieri; Henry Fair; WDR; WDR/Klaus Langer