



Programm-Tipps vom 27. Februar bis 5. März 2017

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter

www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

Der Richtige

Von Dunja Arnaszus

Produktion: MDR 2016

Fiona, Ende 30, ansonsten alles prima, will einen Partner. Dass das was Tolles ist, scheint ihr nach Ansicht ihrer Lieblingstelenovela sehr plausibel. Ihre Freundin Meret hat auch einen, und beide sind ganz zufrieden und nicht so oft alleine. Sie will nur noch einen – und zwar den Richtigen. Was kann es da Einfacheres für Fiona geben, als die potentiellen Kandidaten direkt zu fragen? Schließlich greift sie zu drastischeren Mitteln und muss die Feuerwehr rufen. Der Feuerwehrmann könnte ihr gefallen, aber leider löscht der nur ihren Brand und fragt nach ihrer Versicherung. Geld hat sie nicht, dafür eine gut geladene Spielzeugpistole. Und so nimmt Fionas Akquise Formen an, die den von Hemmnissen und Höflichkeiten verstellten Paarungswünschen der modernen Zeit radikal den Boden entziehen. [\[mehr\]](#)

MO / 27. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel
1LIVE Soundstories
75 Meilen Grenze
Von Charlotte Knothe
Produktion: WDR 2008

"I will build a great wall", drohte Donald Trump im Wahlkampf und meinte damit eine Mauer an der mexikanischen Grenze zu den USA. Dabei ist diese Grenze auch schon jetzt alles andere als leicht zu überwinden. Es ist ein absoluter Albtraum – das wird Paul aus Berlin bei seiner Suche nach seinem Freund Alejandro schnell klar. Hier in Altar, einem verstaubten mexikanischen Grenzort, würde sogar der Pastor den Migranten gerne Waffen geben: gegen die Schlangen, Räuber, Vergewaltiger, die schon in der Wüste warten. Und gegen die "Minutemen", die jenseits der Grenze mit Nachtsichtgeräten Jagd auf die illegalen Einwanderer machen. [\[mehr\]](#)

DI / 28. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3
DI / 28. Februar / 23:00 – 24:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel
Olivas Garten
Von Alida Bremer
Produktion: WDR 2017

Die in Deutschland lebende Kroatin Alida erhält die Nachricht, dass sie den Olivenhain ihrer Großmutter geerbt hat. Sie fährt in ihre Heimat und nimmt den Kampf mit den kroatischen Behörden auf. Dort ist die Vergangenheit überall spürbar. Die Großmutter

hatte 1943, von deutscher Lagerhaft geschwächt, den Rückweg von Belgrad bis in ihr dalmatisches Dorf zu Fuß angetreten. Danach lag sie fünfzig Jahre im Bett und auf dem Sofa, erzählte ihre Geschichten, blieb aber eine feste Größe im Leben ihrer Nachfahren. Die Handlung pendelt zwischen der Gegenwart und den 1940er-Jahren – zwischen Österreich-Ungarn, Italien, Titos Jugoslawien und den Wirren des Kosovo-Kriegs. Der nicht ohne Ironie geschilderte Kampf um den Olivenhain offenbart zwischen Geschichte, Vorurteilen, neuen Anfängen und alter Korruption ein enormes Panorama einer in ihren Details wenig bekannten Region Europas. [\[mehr\]](#)

Teil 1: MI / 1. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 2: DO / 2. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Krimi

PVP – Player vs. Player

Von Max von Malotki

Produktion: WDR 2008

Ein Online-Rollenspiel, das mehr Mitspieler hat als Norwegen Einwohner: Über fünf Millionen Menschen sind regelmäßig in der Welt der Tanks, Damage Dealer und Healer unterwegs. Finn, Gregor und Legend sind begeisterte Player – bis eine Quest sie eines Tages ins Real Life führt. Finn ist Student, Gregor ist Polizist und Legend ist der beste Gamer der Welt. Eigentlich wollen sie alle nur zocken, mit ihrer Gilde beim nächsten Raid erfolgreich sein. PVE, Player vs. Environment, ist genau ihr Ding. Aber dann wacht Legend eines Morgens im Krankenhaus auf, Gregor wird nach einer durchzockten Nacht zu seinem Chef gerufen und Finn ist verliebt. Und plötzlich ist es PVP – Player vs. Player. Das Problem ist, im PVP kann alles passieren. Man weiß nie, was der Gegner macht.

[\[mehr\]](#)

DO / 2. März / 23:00 – 24:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag
Blutsbände
Von Joan Rang Christensen
Produktion: WDR 2008

Lange haben die Geschwister Anne und Frank Milling nichts mehr von ihrem Vater gehört. Von dunklen Vorahnungen getrieben, fahren sie von Kopenhagen ins einsame Nord-Schweden. Wie Frank, war sein Vater im Dienst der dänischen Kriminalpolizei, bevor er sich nach seiner Pensionierung ins nordschwedische Gällivare zurückgezogen hat. Dort angekommen, finden Sohn und Tochter die Wohnung verwahrlost – und im Schuppen den ermordeten Vater. Und ein weiterer Mord steht kurz bevor. Frank gerät unter Verdacht und muss nun nicht nur herausfinden, welche dunklen Geheimnisse zu den Gewaltverbrechen geführt haben. Er muss auch nachweisen, dass die ihn belastende DNA-Analyse der schwedischen Polizei zu falschen Schlüssen führt. [\[mehr\]](#)

Teil 2: FR / 3. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3
Teil 2: SA / 4. März / 17:05 – 18:00 / WDR 5



WDR 5 Hörspiel am Sonntag
WDR 3 Hörspiel
Ohrfeige
Von Abbas Khider
Produktion: WDR 2016

Eines Tages reicht es Karim Mensy. Als er nach Jahren in Deutschland zurück soll in sein "sicheres" Herkunftsland Irak, geht er in die Ausländerbehörde, ohrfeigt die Sachbearbeiterin und fesselt sie an ihren Stuhl. Jetzt muss sie ihm endlich zuhören. In

einem großen Erzählstrom berichtet der Ich-Erzähler aus seinem Leben als Flüchtling und Asylbewerber. Es begann damit, dass er von der Ladefläche eines Transporters ins Freie trat – in Frankreich, wie er glaubte, denn bis dorthin hatte er für seine Reise bezahlt. In Wahrheit landete er mitten in der bayerischen Provinz. Und von hier sollte er für die nächsten Jahre nicht mehr wegkommen. Er muss sich eine neue Lebensgeschichte erfinden, kämpft sich durch Formulare und Asylunterkünfte, lässt sich auf fragwürdige Bekanntschaften und schlecht bezahlte Schwarzarbeit ein. [\[mehr\]](#)

SO / 5. März / 17:05 - 18:00 / WDR 5
MO / 6. März / 19:04 - 20:00 / WDR 3

FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

Von Kakerlaken, Gott und einem maskierten Helden – Der amerikanische Comic-Autor Will Eisner

Von Christian Gasser
Produktion: WDR 2005

Will Eisner war der große alte Mann der amerikanischen Comics. Superhelden sucht man bei ihm vergeblich – dafür schuf er 1940 mit dem "Spirit", einem maskierten Detektiv im Dschungel von Central City, eine der interessantesten und komplexesten Comicfiguren. Der Sohn jüdischer Einwanderer, der 1917 in der Bronx geboren wurde, lernte als Zeitungsjunge nicht nur die Straßen New Yorks, sondern auch die klassischen Zeitungscomics kennen, die bis Anfang der 1930er-Jahre den Markt dominierten. Mit 16 veröffentlichte er seinen ersten eigenen Comic in einer Schülerzeitung. 1978 erfand er mit "Ein Vertrag mit Gott" die "Graphic Novel". In seinem Alterswerk thematisierte er vor allem sein jüdisches Erbe, ethnische Vorurteile, Immigration und den amerikanischen Traum. [\[mehr\]](#)

SA / 4. März / 12:04 – 13:00 / WDR 3
SO / 5. März / 15:04 – 16:00 / WDR 3

WDR 5 Tiefenblick

Verborgene Museumsschätze

Von Johannes Nichelmann
Produktion: WDR 2015

Die Depots und Magazine sind der wahre Schatz deutscher Museen. Unzählige Kunstwerke und Alltagsgegenstände aus vielen Jahrtausenden warten darauf, dass wir ihre Geheimnisse endlich entschlüsseln. Nur etwa drei Prozent der Exponate deutscher Museen sind für Besucher ausgestellt. Der Rest – Archive, in denen das kulturelle Erbe der

Menschheit aufbewahrt wird – bleibt für die Öffentlichkeit unzugänglich. Viele Gegenstände dieser geheimen Sammlungen erzählen Geschichten, die es zu entdecken gilt. Zusammen mit Kuratoren, Restauratoren und Wissenschaftlern erforscht die Serie unbekannte Objekte und findet Erstaunliches heraus. Wie bringen wir heute Kunstwerke und Knochen zum Reden? Wie konservieren wir unser Erbe auch für die kommenden Generationen? Eine Abenteuerreise durch die Jahrtausende.

SO / 5. März / 08:05 – 08:35 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

**„Jede Nacht haben sie andere geholt“
Vergewaltigung als Kriegsstrategie**

Von Mechthild Müser

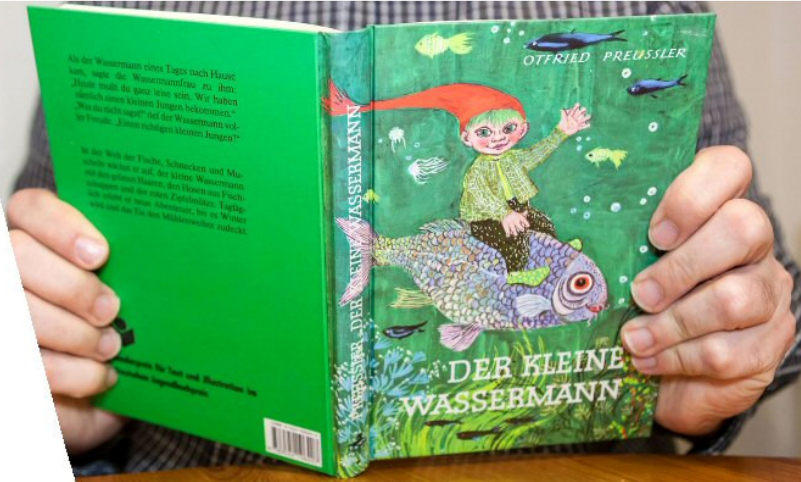
Produktion: WDR/DKultur/BR 2015

Ist die Vergewaltigung von Frauen eine besonders effektive Kriegswaffe? Was bringt Soldaten oder Polizisten dazu, ihre Macht auf diese Weise zu demonstrieren? Steckt eine Strategie dahinter, selbst wenn Befehle von oben oft nicht nachweisbar sind? In fast allen kriegerischen Auseinandersetzungen sind Frauen Opfer sexualisierter Gewalt. Die Autorin hat sich exemplarisch mit den Auswüchsen des Bosnienkrieges beschäftigt. Während der vier Jahre andauernden Auseinandersetzung wurden mindestens 25.000 muslimische Frauen systematisch vergewaltigt: alte wie junge. Ziel war unter anderem die ethnische Vertreibung der muslimischen Bosnier. In patriarchalen Gesellschaften gilt die sexualisierte Gewalt an Frauen auch als besondere Demütigung der Männer. Die Botschaft: Ihr seid nicht mal in der Lage, eure Frauen zu schützen! Und die betroffenen Frauen wagen sich bis heute nicht in ihre Heimat zurück. So scheint eine Versöhnung fast unmöglich. Was treibt Männer zu solchen Taten? [\[mehr\]](#)

SO / 5. März / 11:05 – 12:00 / WDR 5

MO / 6. März / 20:05 – 21:00 / WDR 5

KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder
Der kleine Wassermann
Teil 3: Der Mond im Mühlenweiher
Von Otfried Preußler
Produktion: WDR 2006

Große Freude im Wassermannhaus: Ein kleiner Wassermann ist geboren! Weil bei Wassermannkindern alles etwas schneller geht als bei Menschenkindern, kann der kleine Junge schon wenige Tage nach seiner Geburt schwimmen. Seine Neugier ist sehr ausgeprägt und er lässt keine Gelegenheit aus, Neues und Spannendes zu erleben. Als sein Vater ihm eines Tages endlich erlaubt, ihn an Land zu begleiten, gehen die Abenteuer erst richtig los. [\[mehr\]](#)

SA / 4. März / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa
SO / 5. März / 14:05 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa

Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene
Drachen
Produktion: WDR 2016

Drachengeschichten können schaurig, lustig oder alles zusammen sein. Im Hörspiel "Sieben Prinzessinnen und jede Menge Drachen" ist das so: Prinzessin Dinah hat keine Angst vor Drachen. Dafür aber vor Seife und vor süßen Eichhörnchen. Ein fürchterlicher, aber sehr kleiner Drache möchte eine Prinzessin rauben und denkt sich eine besondere List aus, um Dinah anzulocken: Er verkleidet sich ausgerechnet als Eichhörnchen! Am Rande der Welt verlassen die Eisdrahen das Tal. Das ist jedes Mal am Ende des Winters so. Nur ein Drache bleibt zurück. Er liegt geschwächt auf dem Dach der Hütte und verhindert, dass der Frühling kommt. Ein Mädchen muss sich darum kümmern, dass der Drache endlich fortfliegen kann.

SO / 5. März / 07:05 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder
Filmstar sein – das wär fein!? Von Kindern im Filmgeschäft
Von Eren Önsöz
Produktion WDR 2017

Wie ist es, Maurizio, ein Filmstar zu sein? Er muss es wissen. Der 13-Jährige hat schon in etlichen Filmen mitgespielt, zuletzt eine der Hauptrollen in "Burg Schreckenstein". Davon

kann die zehnjährige Mara nur träumen! Sie möchte auch unbedingt eine Filmrolle ergattern und am liebsten mit Tieren vor der Kamera stehen. Bei ihren Bewerbungsvideos müssen die Eltern schon mal einen Hund oder ein Pferd mimen. Doch die vielen Castings blieben bisher erfolglos! Der erst siebenjährige Vico hingegen hat seinen ersten Auftritt gleich in einem großen Kinofilm für Erwachsene. Für die Dreharbeiten muss er sogar nach Amerika fliegen! Aber wie kommt das Kind überhaupt zum Film? Wir besuchen Casting-Agenturen und Dreharbeiten, bis es heißt: Ruhe bitte! Film läuft!

SO / 5. März / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

ORCHESTER UND CHOR



WDR PlanM@Philharmonie – Rap goes Classix

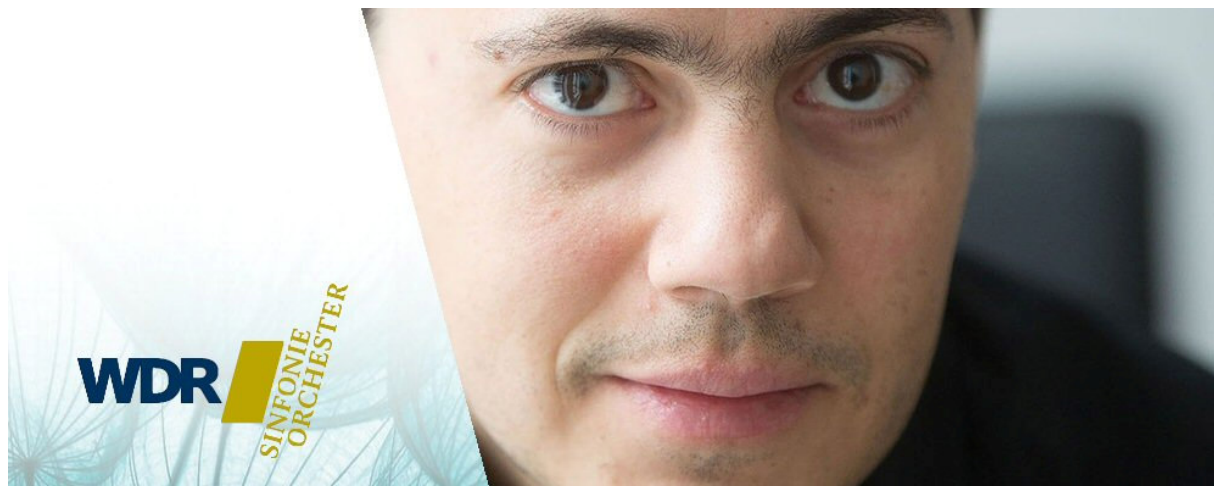
MoTrip, der aus dem Libanon stammt und in Aachen aufwuchs, ist ein Rapper, der das Beste der Hip-Hop-Geschichte in sich vereint. Dass Rap auch romantisch sein kann, hat er mit seinem Erfolgstitel "So wie du bist" bewiesen, der es bis auf Platz 3 der deutschen Charts schaffte. Das Konzert wird live im Videostream übertragen. Das WDR FUNKHAUSORCHESTER KÖLN erschließt MoTrips Musik eine ganz neue Klangwelt – dafür sorgt der polnische Komponist, Dirigent und Produzent JIMEK, der mit seinen Hip-Hop-Orchestrierungen weltweit erfolgreich ist. [\[mehr\]](#)

DO / 2. März / 19:00 / Kölner Philharmonie

Shoppingkonzert – Vive la France

Französischer Impressionismus spielt mit Klängen, Farben und Düften – hier musikalisch übersetzt in Arrangements für Harfe und Oboe. So entstehen atmosphärische Momente und Bilder eines französischen Lebensgefühls. Ihre Einkaufspause im Funkhaus Wallrafplatz! Der Eintritt ist frei und erwünscht! Esther Peristerakis an der Harfe und Tomoharu Yoshida an der Oboe spielen Werke von Claude Debussy, Maurice Ravel, Gabriel Fauré und Gabriel Pierné. [\[mehr\]](#)

SA / 4. März / 14:00 / Köln, Funkhaus



Musik der Zeit: Vertical Thoughts

Johannes Borowski liebt Konzerte. Obwohl er bei der Komposition weitgehend auf erweiterte Spieltechniken verzichtet, ist er kein Traditionshüter. Dabei wuchern seine Formen so üppig und unvorhersehbar wie bei Luciano Berio, der mit neuen Spieltechniken einst Maßstäbe setzte. Seine virtuosen "Sequenze" hat der Italiener mit dem Wegenetz seiner "Chemins" überzogen, bis aus der scheinbar chaotischen Stadtplanung das Bratschenkonzert "Chemins III" entstand. Als Kontrast dazu spielt das WDR SINFONIEORCHESTER KÖLN unter der Leitung von Manuel Nawri Morton Feldmans "leere weiße Räume". Ein Bekenntnis zur Reduktion. [\[mehr\]](#)

SA / 4. März / 20:00 / Köln, Funkhaus

im Radio:

MI / 29. März / 20:04 - 22:00 Uhr / WDR 3

Impressum

Bildrechte: mauritius images/Ikon Images; dpa/Valerie Hamilton; dpa Picture-Alliance/I. Weber; dpa; WDR/mauritius images/imagebroker/Michael Krabs; dpa/Jens Kalaene; Courtesy of the WILL EISNER ESTATE; Cornelia Suhan/ WDR; imago; WDR/Mayr; Manuel Nawri