



## Programm-Tipps vom 21. bis 27. Januar 2019

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

## HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

### **Rauschunterdrückung. Ein Aufnahmezustand**

Vier Musiker kämpfen mit sich und den Gesetzen des Marktes

Von Ulrich Bassenge

Produktion: WDR/SRF 2019

Sieben Jahre nach ihrem ersten Auftritt in „Bier auf dem Teppich“ trommelt Gitarrist Hannes seine ehemalige Band erneut zusammen. In einem abrisssreifen Hörspielstudio hat er eine Aufnahme-Session gebucht. Nun will er mit Unterstützung seines Freundes und Produzenten Ludwig aus den alten Songs marktfähige Hits basteln. Sänger JJ, Bassist Georg und Schlagzeuger Yogo haben die Jahre in unterschiedlichen Musikprojekten

gearbeitet und setzen alles auf eine Karte. Doch schon in den ersten Proben kristallisieren sich die Konflikte heraus. Zu tief sind die Gräben zwischen Kunstanspruch und Kommerz. [\[mehr\]](#)

**MO / 21. Januar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel

### **Horchposten 1941 я слышу войну**

Akustische Collage über die Belagerung Leningrads in vier Teilen

Von Jochen Langner und Andreas von Westphalen, übersetzt von Mikhail Evstiougov-Babaev

Produktion: DLF/WDR/Radio Echo Moskau 2017

Nach dem Beschluss Hitlers sollte in Leningrad ein Zeichen gesetzt und die Stadt dem Erdboden gleich gemacht werden. Aber auch für die sowjetische Seite hatte die Stadt Symbolcharakter – das ehemalige Sankt Petersburg galt als Tor zu Europa und war darum Stalin höchst verdächtig. „Wir wurden zweifach belagert“, schrieb ein russischer Zeitzeuge, „von innen und von außen.“ Das Material des Hörspiels besteht aus authentischen russischen wie deutschen Dokumenten: Briefe und Tagebücher, Zeitungsmeldungen oder offizielle Verlautbarungen lassen Erfahrungen und Erlebnisse von Menschen in und außerhalb Leningrads lebendig werden. [\[mehr\]](#)

**Teil 1 – 4: Mo – Do / 21. – 24. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



1LIVE Krimi  
**Die Infektion**

Zombie-Pandemie in Deutschland – Überlebende retten sich nach Helgoland  
Hörspiel in drei Teilen  
Von Robert Weber  
Produktion: WDR 2010/2014/2016

Innerhalb weniger Stunden werden unzählige todkranke Patienten mit den gleichen schweren Symptomen in die Uniklinik Köln eingeliefert – eindeutig ein „Massenanfall Infizierter“. Katastrophenalarm wird ausgerufen. Als die ersten Infizierten sterben, wird die Klinik großräumig abgeriegelt. Ein Ausbreiten der Seuche soll um jeden Preis verhindert werden, notfalls mit Schießbefehl. Für die Eingeschlossenen beginnt ein erbitterter Überlebenskampf, denn das Virus greift rasend schnell um sich. Als die ersten infizierten Toten wiederauferstehen, wird klar, dass die Katastrophe nicht mehr zu verhindern ist.  
[\[mehr\]](#)

**DO / 24. Januar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE / Die Infektion II – Die Insel**  
**DO / 31. Januar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE / Die Infektion III – Das Boot**



WDR 3 Hörspiel  
WDR 5 Krimi am Samstag  
**Außergewöhnliche Belastung**  
Humorvoller Krimi um Finanzbeamte und Steuersünder  
Von Dunja Arnaszus  
Produktion: WDR/DLF Kultur 2019

Hebamme Henny Holm kommt mit ihrer Steuererklärung nicht zurande. Sie ruft beim Finanzamt an, um zum sechsten Mal Aufschub zu erbitten. Die Praktikantin Arzu Aslan stellt ihr fälschlicherweise in Aussicht, dass sie vor Ort auf die Hilfe der Finanzbeamten bauen könne. Im Amt angekommen, trifft Henny auf Jessica. Die hat sich, um Steuern zu sparen, den Reichsbürgern angeschlossen. Reichsbürger Wolf von der Heeresschlucht, Souverän des von ihm gegründeten Staates „Preussien“ begleitet sie ins Finanzamt. Er will den Anspruch darauf bekräftigen, in Deutschland keine Steuern zahlen zu müssen. Wenig später stirbt jemand. [\[mehr\]](#)

**FR / 25. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**SA / 26. Januar / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

### **Schicksal, Hauptsache Schicksal**

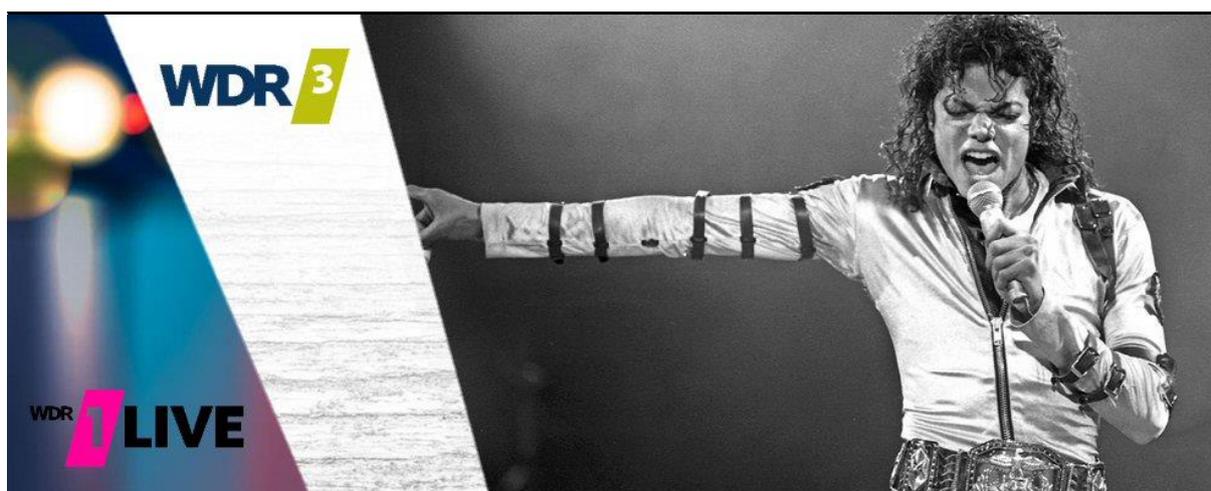
Zeitgenössische Adaption von Joseph Roths „Legende vom heiligen Trinker“

Von Robert Schoen

Produktion: HR 2010

Andreas, seit frühester Jugend Fan von Eintracht Braunschweig, kam vor 20 Jahren nach Paris. Anfangs lief alles gut, doch dann ging ihm das Geld aus. Das Bier ist teuer in Paris, und die Abende sind lang. Nach einigen Jahren in mittelmäßigen Brotjobs folgt der Abstieg in die dritte Liga: Alkoholismus, Arbeitslosigkeit, Verlust der Wohnung. Da kommt ihm der überraschende Geldsegen gerade recht: 5000 Euro, geschenkt von einem Unbekannten mit der Auflage, die gleiche Summe nach Ablauf eines Jahres der Heiligen Therese von Lisieux in der Pariser Kirche Sainte-Marie des Batignolles zu stiften. [\[mehr\]](#)

**SO / 27. Januar / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel

1Live Soundstories

### **Das Mädchen von Bukarest**

Eine Michael-Jackson-Recherche

Von Christoph Spittler

Produktion: DLF 2018

Während des Michael-Jackson-Konzerts 1992 in Bukarest stürmt eine junge Frau die Bühne. Jackson umarmt sie, tanzt und küsst sie sogar – bis die Security-Leute das

Mädchen von der Bühne zerren. Dann unterbricht Jackson den Song und sinkt minutenlang in sich zusammen. Was war geschehen? Hat die Szene ihn so erschüttert? Hat das Mädchen ihn wirklich aus dem Konzept gebracht? Wurde Jackson, diese Ikone der Künstlichkeit, für einen Moment von echten Emotionen überwältigt? Gerät die bis ins kleinste Detail durchkalkulierte Showmaschinerie hier wirklich für ein paar Minuten aus dem Takt? Oder handelt es sich um ein fest eingeplantes Element der „Dangerous World Tour“? [\[mehr\]](#)

SO / 27. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

MO / 28. Januar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE

## FEATURE



Dok 5 – Das Feature

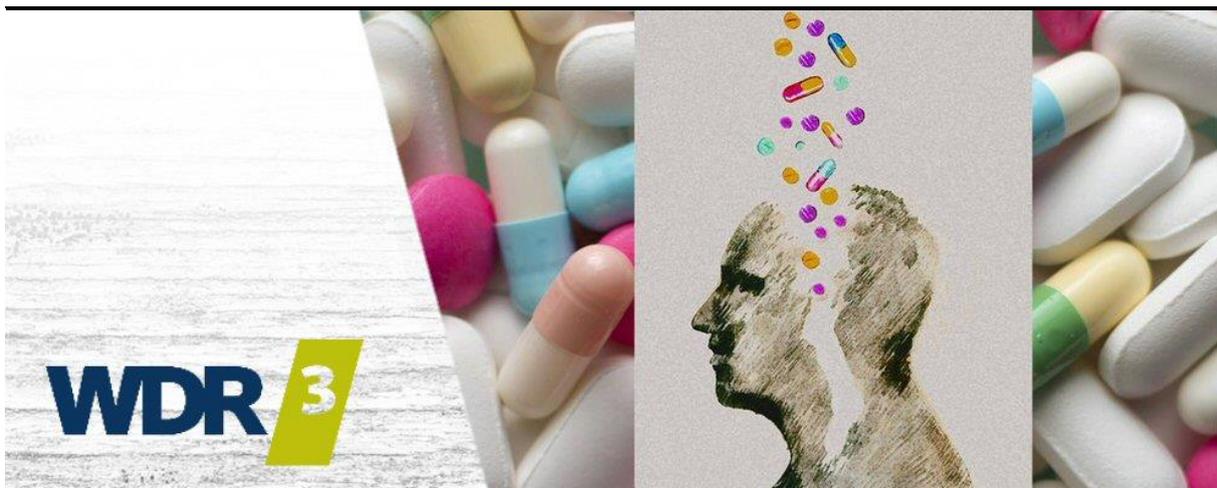
### **Alles auf Null: Start in ein neues Berufsleben**

Von Susanne Wankell

Produktion: WDR 2019

Mit dem Beruf verdient man Geld. Er ist und bringt aber weit mehr: Status und Anerkennung, Pflicht und Alltag. Flexibilität und die Bereitschaft für Neues – das gehört täglich dazu. Was aber passiert, wenn der Beruf nicht mehr passt, wenn ein Schicksalsschlag oder ein Umzug zur Umorientierung zwingen? Im Erwachsenenleben einen neuen Beruf zu erlernen, braucht Mut, Eigeninitiative und Risikofreude. Und macht viel Mühe. Der Arbeitsmarkt in Deutschland ist geprägt von Zertifikaten und Qualifikationen – Voraussetzungen für einen Neustart. Erfahrungen werden gerne genommen, zahlen sich oft aber nicht in Euro und Cent aus. [\[mehr\]](#)

MO / 21. Januar / 20:04 – 21:00 / WDR 5



WDR 3 Kulturfeature

## Zudröhnen oder Ausschleichen? – Die neuen Pfade der Psychiatrie

Von Martin Hubert

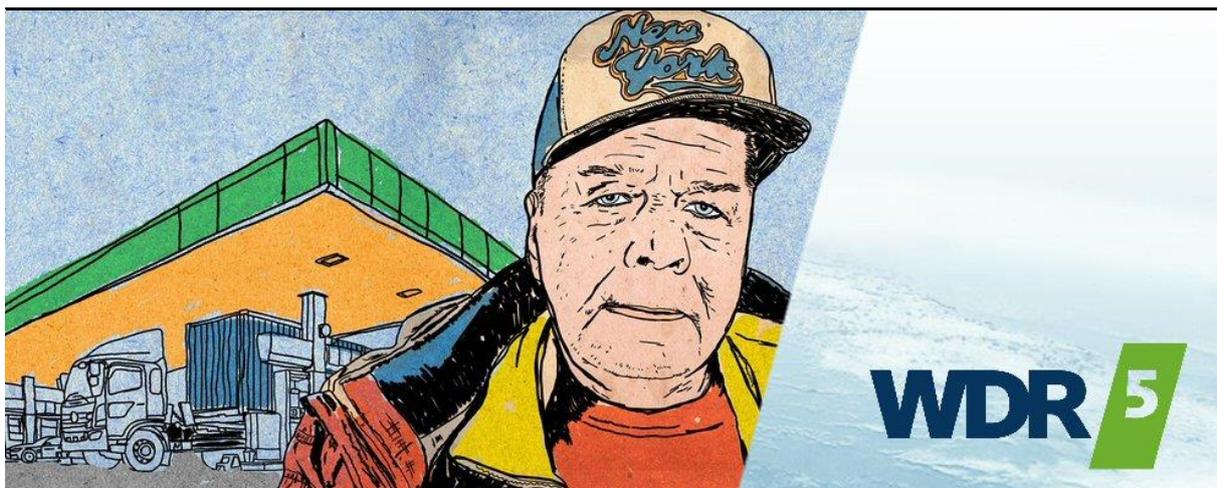
Produktion: WDR 2017

Die Geschichte der Psychopharmaka ist eng verbunden mit der Geschichte der Psychiatrie. Schizophrenie, Angstzustände, Depression versprachen Pharmafirmen einst mit Medikamenten zu heilen und Ärzte verschrieben sie. Doch jetzt kündigt sich ein Kulturwandel an. Zuerst erstellt der Psychiater eine Diagnose. Dann verordnet er Psychopharmaka, die den Geist herunter regulieren oder stimulieren. Nicht ohne darauf hinzuweisen, dass eine zusätzliche Psychotherapie sinnlos sei, wenn der Patient seine Medikamente nicht längerfristig einnimmt. Lange hat die Pharmaindustrie davon profitiert. Doch inzwischen nagen wissenschaftliche Studien am Fundament der Standardtherapie.

[\[mehr\]](#)

SA / 26. Januar / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 27. Januar / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

## Der Anhalter

Doku-Serie in sechs Teilen

Von Stephan Beuting und Sven Preger

Produktion: WDR 2016/2018

Heinrich hat seine Kindheit in der Psychiatrie verbracht – in den 1950er- und 60er-Jahren. Weggesperrt, geschlagen, missbraucht. Sein Leben hat er danach nie so richtig auf die

Kette gekriegt. Nun will er nur noch Schluss machen und sucht eine Mitfahrgelegenheit nach Zürich zu „Dignitas“. Diese Geschichte erzählt er im Abstand von einem Jahr zwei Journalisten: Stephan Beuting und Sven Preger. Und zwar am selben Ort, einer Tankstelle am Kölner Verteilerkreis. Das ist kein Zufall: Denn Heinrich ist seit Jahrzehnten als Tramper unterwegs. Als die beiden Reporter sich bei Gelegenheit davon erzählen, beschließen sie, sich auf die Suche zu machen: nach diesem Mann und nach der Wahrheit. [\[mehr\]](#)

Teil 4: Mitfahrgelegenheiten

Teil 5: Zahltag

Teil 6: Endstation

**SO / 27. Januar – 10. Februar / 08:04 – 08:40 / WDR 5**



Dok 5 – Das Feature  
das ARD radiofeature

### **Befehlsempfänger Gottes**

Ein Feature über Evangelikalen Einfluss in Kirche und Politik

Von Michael Weisfeld

Produktion: SWR 2019

Evangelikale Christen nehmen die Bibel wörtlich. Ihre teilweise christlich fundamentalistischen Vorstellungen versuchen sie in Kirche und Politik durchzusetzen. Einige Evangelikale sind Bundestagsabgeordnete der CDU, aber besonders attraktiv ist für viele die AfD. Mit der Bibel kämpfen sie gegen die „Ehe für alle“, verlangen Enthaltensamkeit vor der Ehe und Treue sowieso. Ihr Verhältnis zur Amtskirche ist ambivalent, sie kritisieren die „Evangelische Kirche in Deutschland (EKD)“, arbeiten aber auch mit ihr zusammen. Ihren Glauben leben sie teils innerhalb, teils außerhalb der EKD in Freikirchen. Politisch stehen viele Evangelikale den Rechtspopulisten nahe. [\[mehr\]](#)

**SO / 27. Januar / 11:04 – 12:00 / WDR 5**

**MO / 28. Januar / 20:04 – 21:00 / WDR 5**

## KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Das große Loch kommt immer näher**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte über ein Dorf, das bald verschwindet

Von Verena Specks-Ludwig

Produktion: WDR 2019

Fiona, Tabea, Ben und Lisa wachsen in der gleichen Straße im kleinen Dorf Keyenberg auf. Sie lieben ihr Dorf, gehen dort zur Schule, zum Reiten, zum Tanzen, zum Musikverein und spielen im Wald. Doch Keyenberg wird es nicht mehr lange geben, denn darunter liegt Braunkohle und die will der Energiekonzern RWE fördern. Die Dorfbewohner müssen umziehen, ihre Häuser, die Kirche und die Schule werden bald weggebaggert. Die Kinder in Keyenberg erkunden mit KiRaKa-Reporterin Verena Specks-Ludwig das Dorf und suchen nach Antworten auf ihre brennenden Fragen: Was passiert mit der Natur, mit den Tieren, mit der Gemeinschaft im Dorf? Und: Warum muss das eigentlich sein? [\[mehr\]](#)

**MO / 21. Januar / 16:00 – 17:00 / KiRaKa**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Matilda**

Hörspiel in zwei Teilen

Von Judith Ruyters

Nach dem Roman von Roald Dahl, aus dem Englischen von Sybil Gräfin Schönfeldt

Produktion: WDR 2006

Die meisten Eltern loben ihren Nachwuchs über den grünen Klee. Das ist schlimm und geht einem mächtig auf die Nerven. Es gibt aber auch Eltern, die ihre Kinder komplett übersehen. Sie schieben sie aus der Bildfläche, um ungestört auf die Glotze zu starren, und können es kaum erwarten, dass sie von allein groß werden und wieder aus ihrem Leben verschwinden. Diese Sorte Eltern ist noch viel schlimmer, und mit ihr ist Matilda geschlagen. Aber Matilda ist wirklich ein Genie und bringt sich bereits mit drei Jahren das Lesen bei. Fortan verbringt sie die Nachmittage mit den interessantesten Leuten der Weltliteratur, und wenn ihre Eltern sie allzu sehr ärgern, sinnt sie auf Rache. [\[mehr\]](#)

**Teil 2: SA / 26. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

**Teil 2: SO / 27. Januar / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa**



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene  
**Wandern im Schnee**

Wenn es bei jedem Schritt unter den Füßen knirscht und die Stiefel ein klein wenig einsinken, dann ist Winter. Und dann hat es geschneit. Auch die Kuschelbären Johannes und Stachel wollen den Schnee genießen und wandern gehen. Ob das Fell an ihren Tatzen sie wohl warm genug hält? Und ob sie danach einen leckeren heißen Kakao bekommen? Die Tiere im »Klingenden Bilderbuch« möchten keinen Kakao. Sie würden viel lieber probieren, wie der Mond schmeckt. Aber wie soll man an den Mond bloß rankommen? Vielleicht auf einen Berg steigen? [\[mehr\]](#)

**SO / 27. Januar / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa**

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

**Bin ich schön? – oder: Wie du glücklich wirst, egal wie du aussiehst!**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte von Jana Magdanz

Produktion: WDR 2019

Eine Frage, die sich bestimmt jede und jeder schon gestellt hat: Bin ich schön? Beim Blick in den Spiegel und vor allem beim Blick auf die unzähligen perfekten Bilder, die in den sozialen Netzwerken herumgeistern, sind wir oft zu kritisch mit uns. Und warum ist plötzlich eigentlich jeder außer mir ein Model? In der KiRaKa-Radiogeschichte finden Reporterin Jana und die zwölfjährige Emma gemeinsam heraus, warum das Aussehen so wichtig ist. Und welche Gefahren darin stecken, ständig an sich selbst herumzumäkeln. Sie lernen ein Model kennen, das sich selbst auch nicht makellos findet, und treffen Leute, die mit sich im Reinen sind, auch wenn sie nie bei Heidi Klum über den Laufsteg gehen werden.

**SO / 27. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

**MO / 28. Januar / 16:00 – 17:00 / KiRaKa**

## ORCHESTER UND CHOR



### **PhilharmonieLunch**

Kultur statt Kalorien! Erleben Sie bei freiem Eintritt mittags von 12.00 bis 12.30 Uhr eine Orchesterprobe des WDR Sinfonieorchesters in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. [\[mehr\]](#)

**DO / 24. Januar / 12:00 / Kölner Philharmonie**



### **Klassik mal anders: Klingende Bilder**

Aus der Reihe „WDR@Philharmonie“

In diesem Konzert verwandelt sich die Kölner Philharmonie in eine Galerie. Vorbei an Zeichnungen und Skizzen erinnert sich das WDR Sinfonieorchester mit Modest Mussorgskijs weltberühmter Musik „Bilder einer Ausstellung“ an den russischen Künstler Viktor Hartmann. Außerdem mit dabei: der polnische Saxophonist Łukasz Dyczko. Im September 2016 rockte er mit dem WDR Sinfonieorchester die Kölner Domplatte und gewann damit den Wettbewerb „Eurovision Young Musicians“. Für uns kehrt er nach Köln zurück. [\[mehr\]](#)

**DO / 24. Januar / 19:00 / Kölner Philharmonie / Live im Videostream**



## Happy birthday, Simon!

Jazz und Klassik sind seine Bezugspunkte, was ihn aber nicht von Exkursionen in die brasilianische oder experimentelle Musik abhält. Doch ganz egal wo, was und mit wem Simon Nabatov gerade spielt: Er ist in erster Linie ein improvisierender Freigeist, der mit seiner dramatischen, aber auch überaus sensiblen Spielart zu den bedeutendsten Vertretern des zeitgenössischen Piano-Jazz zählt. Wenn Nabatov zusammen mit der WDR Big Band und dem Arrangeur Christian Elsässer Ende Januar zwei Tage lang im Kölner Stadtgarten seinen 60. Geburtstag feiert, verspricht das ein facettenreiches und alles andere als eintöniges Fest zu werden.

DO / 24. Januar / 20:00 / Köln, Stadtgarten [\[mehr\]](#)

FR / 25. Januar / 20:00 / Köln, Stadtgarten [\[mehr\]](#)



## Neue Vokalmusik aus Ost und West

Dass in Estland traumhafte A cappella-Musik komponiert wird, ist spätestens seit Arvo Pärt kein Geheimnis mehr. Der inzwischen über 80-jährige Komponist verzaubert immer wieder mit seiner direkten und atmosphärischen Klangsprache. Im Gegensatz dazu basieren die Kompositionen von Veljo Tormis größtenteils auf estnischen Volksliedern. Der ehemalige Chefdirigent des NDR Chores Philipp Ahmann schlägt mit dem WDR Rundfunkchor eine Brücke von der Chormusik Osteuropas bis zu den US-amerikanischen und englischen Komponisten John Cage, Julian Anderson und Samuel Barber. [\[mehr\]](#)

SA / 26. Januar / 12:00 / Mönchengladbach, Citykirche Alter Markt



## WDR Dackl-Klassik-Konzert

Aus der Reihe „WDR Familienkonzerte“

Dackl geht ins Museum und entdeckt mit Isabel Hecker vom KiRaKa zwischen Jahrhunderte alten Zeichnungen elf klingende Bilder. Neugierig, witzig und frech wie eh und je fangen die beiden an, diese zu untersuchen. Ein buckeliger Zwerg? Eine Hexe, die auf einem Mörser durch die Luft reitet? Zu der Musik „Bilder einer Ausstellung“ von Modest Mussorgskij lassen Dackl und Isabel die Figuren der russischen Märchenwelt zum Leben erwachen – gespielt von den Musikerinnen und Musikern des WDR Sinfonieorchesters.

**SA / 26. Januar / 15:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz [\[mehr\]](#)**

**SO / 27. Januar / 11:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz [\[mehr\]](#)**

**SO / 27. Januar / 15:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / Live im Videostream [\[mehr\]](#)**  
im Radio:

**SO / 10. Februar / 19:04 / WDR 5 und KiRaKa**

---

### Impressum

*Bildrechte: WDR/Lea Gottschalk; akg-images; mauritius images/SuperStock; Ulrich Baumgarten/newspixx var; picture alliance/Godong/robert; imago/ZUMA Press; WDR/Hans-Joachim Nitschmann; imago [k]; WDR/Sven Preger/Marc Trompetter; imago/Kai Horstmann/Keyvisual: WDR; WDR; WDR/ Image Source; dpa; Sorin Popa; AP/East News; Ursula Zeidler; NDR/Klaus Westermann; WDR/Schnabel*