



# RADIOPROGRAMM ONLINE

**Programm-Tipps vom 3. bis 9. Juni 2019**

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter  
[www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

## HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel  
Ken Follett 70

### **Das Fundament der Ewigkeit**

Hörspielserie in zwölf Teilen über den Kampf um religiöse Toleranz

Von Ken Follett, aus dem Englischen von Dietmar Schmidt und Rainer Schumacher

Produktion: WDR 2018

Ken Follett setzt seine „Kingsbridge“-Saga fort: Ein historisch exaktes Panoptikum der Zeit der eskalierenden Religionskonflikte, erzählt über fast 50 Jahre. 1558: Noch immer wacht die altherwürdige Kathedrale von Kingsbridge über die Stadt. Doch die Auseinandersetzungen zwischen Katholiken und Protestanten hinterlassen auch hier ihre Spuren. Als Ned Willard seine große Liebe Margery Fitzgerald nicht heiraten kann und zum ersten Mal ein Bürger der Stadt aus religiösen Gründen auf dem Scheiterhaufen

stirbt, verlässt er Kingsbridge. Er arbeitet für Elizabeth Tudor, die wenig später Königin wird und den ersten Geheimdienst des Landes aufbauen lässt. [\[mehr\]](#)

**Teil 4 – 7: MO – DO / 3. – 6. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**Teil 8 und 9: MO / 10. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**Teil 10 – 12: DI – DO / 11. – 13. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



1LIVE Krimi Serienspezial

### **CAIMAN CLUB**

Skrupel sind was für Verlierer – Aus dem Leben eines Lobbyisten

Staffel 1, Hörspiel in fünf Teilen

Von Edgar Linscheid und Stuart Kummer

Produktion: WDR 2018/2019

Gut, dass Berlin den CAIMAN CLUB hat. Denn hier treffen sich Lobbyisten mit Politikern in „ungezwungener“ Atmosphäre, um ihnen die wirklich wichtigen Entscheidungen zu diktieren. Hagen von Grau gehört fast schon zum Inventar von Berlins exklusivstem Club. Für ihn sind Menschen Marionetten. Wahrheiten sind Lügen, die man oft genug wiederholt hat. Und Moral ist ein Luxus, den er sich nur äußerst selten gönnt. Niemand scheint ihm gewachsen zu sein. Doch dann nimmt er einen Auftrag an, der unmöglich zu erfüllen ist. Und plötzlich findet sich Hagen von Grau selbst im Zentrum einer Intrige wieder, die ihn alles kosten kann. [\[mehr\]](#)

**Teil 2 – 5: DO / 6. – 27. Juni / 23:00 – 00:00 / 1Live**



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

### **Antichrist**

Mord in der Freikirche  
Von Anja Herrenbrück  
Produktion: WDR 2015

In einer bolivianischen Mennoniten-Gemeinde wird ein hoher Geistlicher getötet. Das enge Netz aus strenger Moral und religiöser Bevormundung hat offenbar Risse. Martha Casazola ist im benachbarten Santa Cruz de la Sierra eigentlich für Drogendelikte zuständig und übernimmt den Fall nur ungern. Sie stützt sich dabei auf ihren Assistenten Guillermo Valdes, der zu ihrer Überraschung selbst mennonitische Wurzeln hat und deren eigentümliche Sprache, das „Plautdietsch“, versteht. Im Zentrum der Ermittlungen stehen dabei ein junger Lehrer, der mit seinen liberaleren Einstellungen für Streit sorgt, und dessen Frau Johanne. Auch sie gilt in der Gemeinschaft als aufrührerische Außenseiterin. [\[mehr\]](#)

**FR / 7. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**SA / 8. Juni / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel  
WDR 5 Hörspiel am Sonntag

### **Idylle**

Deutscher Herbst in der deutschen Provinz durch die Augen eines Kindes  
Von Josef Maria Schäfers  
Produktion: DLF Kultur/WDR 2019

Herbst 1977, Zeit des Kalten Krieges und der RAF. Josef Maria Schäfers ist neun Jahre alt, als die Geschichte der BRD mit den Geschichten seines Dorfes kollidiert. Es gibt viel Gerede, bevor geschwiegen wird – bis heute. Vielleicht sollten die alten Dorfgeschichten ruhen. Das tun sie aber nicht, sie gehen dem Autor nicht aus dem Kopf. „Solange Deine Mutter hier wohnt, würde ich nicht in der alten Wunde bohren“, rät ihm sein Freund aus dem Sauerland. Tatsächlich scheint in diesem Dorf, wenn es um die Ereignisse in jenem Herbst geht, ein kollektiver Gedächtnisschwund stattgefunden zu haben. Also gilt es, den eigenen Erinnerungen zu folgen. Denen an diesen Spätsommer im Sauerland. [\[mehr\]](#)

**SA / 8. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**SO / 9. Juni / 17:04 – 18:00 / WDR 5**

## FEATURE



Dok 5 – Das Feature

### **Big Data – Die Vermessung des Individuums**

Von Gabriele Knetsch

Produktion: BR/WDR 2019

Sie denken, Sie haben nichts zu verbergen? Dann haben Sie sicher nichts gegen eine Komplettüberwachung. In China ist sie bereits Realität. Die Bürger werden dort durchleuchtet und mittels Punktesystem bewertet. Was bedeutet diese Entwicklung für uns? Bis zum Jahr 2020 sollen in China mehr als 600 Millionen Kameras die Bürger permanent überwachen. Computersysteme, ausgestattet mit künstlicher Intelligenz, werten die Bilder ständig aus, analysieren das Verhalten der Menschen. Besonders beängstigend: Alle Chinesen sollen sich dem System der „sozialen Vertrauenswürdigkeit“ unterwerfen.

[\[mehr\]](#)

**MO / 3. Juni / 20:04 – 21:00 / WDR 5**



WDR 3 Kulturfeature

### **Die Passage – Grenzgänger zwischen Italien und Frankreich**

Von Sandrine Jorand und Chiara Forlani

Produktion: WDR 2019

Westlich von Turin gibt eine Passage zwischen den französischen und italienischen Alpen. Seit Jahrhunderten wird dieser Pfad von Familien, Arbeitern und Migranten genutzt. Heute verbindet er Menschen und Kulturen beiderseits der Grenze. Es ist das Ende des Winters

in den Bergen. Auf den Gipfeln gibt es noch Schnee in dieser ruhigen Gegend der Alpen zwischen Italien und Frankreich. Dort fahren die Skiurlauber wie jedes Jahr von Sestriere bis Montgenèvre fröhlich die Pisten herunter. Seit 2016 gibt es hier aber nicht nur Urlauber. Über die Alpen flüchten Menschen nach Frankreich, um dort ein besseres Leben zu finden. [\[mehr\]](#)

**SA / 8. Juni / 12:04 – 13:00 / WDR 3**

**SO / 9. Juni / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

### **Spielball Erde**

Serie in vier Teilen

Von Uwe Springfeld

Produktion: WDR 2019

Technischer Fortschritt und seine wirtschaftliche Nutzung: Sie haben unser Leben erleichtert und gleichzeitig die Ökologie des Planeten aus dem Gleichgewicht gebracht. Können neue Technologien und Erkenntnisse dazu beitragen, die menschengemachte Krise abzuwenden? Die Wissenschaft spricht vom „Anthropozän“: Von einem Erdzeitalter, in dem erstmals der Mensch entscheidenden Einfluss auf biologische, geologische und atmosphärische Prozesse hat. Wir formen uns unser Habitat nach eigenen Bedürfnissen, versetzen Berge, vernichten Arten, züchten neue, erwärmen die Erde. Oft erst mit Verspätung erkennen wir die Folgen und reagieren erneut. [\[mehr\]](#)

Teil 1: Vom Stein zum Beton – Verbaute Zukunft?

Teil 2: Geoengineering – Wenn Ingenieure Klima machen

Teil 3: Natur – Die „unbekannte Mutter“

Teil 4: Zweite Erde – Ein realistischer Ausweg?

**SO / 9. – 30. Juni / 08:04 – 08:40 / WDR 5**



Dok 5 – Das Feature

## **Die Rechnung, bitte!**

### **Ein Blick in die deutschen Sterneküchen**

Von Maïke von Galen

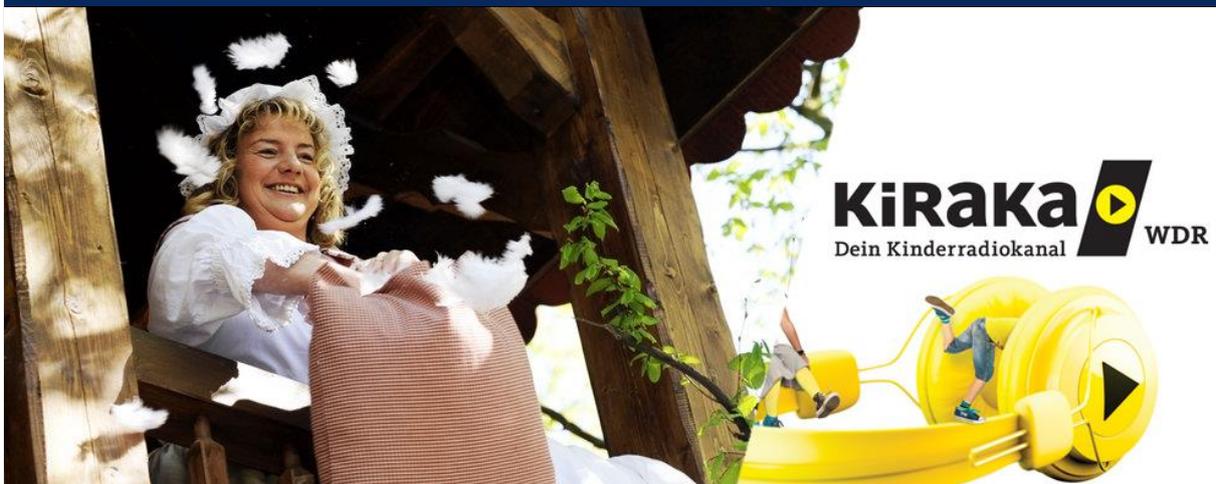
Produktion: WDR 2019

Ein Besuch im Sternerestaurant ist meist ein teures Vergnügen: Ab 100 Euro aufwärts kostet ein Menü ganz schnell. Trotzdem verdient ein Gastronom daran nicht viel. Als Johann Lafer vor einigen Monaten ankündigte, sein Spitzenrestaurant zu schließen, überraschte er mit der Aussage, er habe mit Sterneküche noch nie einen Cent verdient. Hohe Ausgaben für Personal, teure Lebensmittel und Gäste, die trotz Reservierung einfach nicht erscheinen: Ein Restaurant auf Spitzenniveau zu betreiben bedeutet ein hohes unternehmerisches Risiko. Nicht selten brauchen Sterneköche einen Sponsor oder Zusatzvermarktung, um zu überleben. [\[mehr\]](#)

**SO / 9. Juni / 11:04 – 12:00 / WDR 5**

**MO / 10. Juni / 00:04 – 01:00 / WDR 5**

## **KINDER RADIO**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

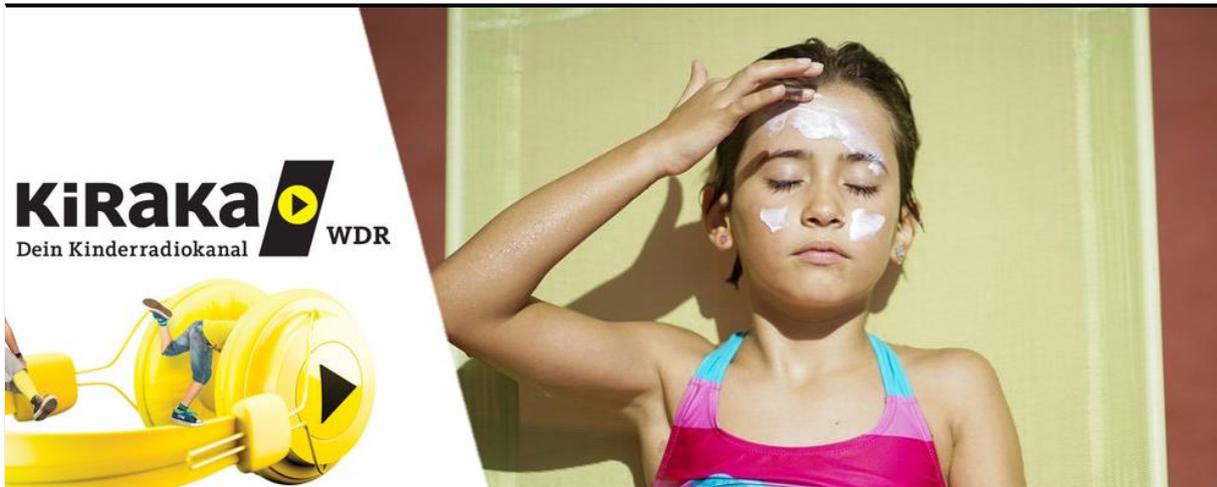
## **Frau Holle auf Reisen**

Von Sebastian Goy

Produktion: WDR 1996

Anna ist verzweifelt: Großvater bringt immer alle Märchen durcheinander. Wie soll sie denn einschlafen, wenn er behauptet, dass Rotkäppchen in den Wald geht und das Federbett von Frau Holle ausschüttelt? Aber dann taucht Anna selbst ein in die Märchenwelt – oder kommen die Märchengestalten in ihre Realität? Frau Holle gewinnt den ersten Preis eines Preisausschreibens, eine 14-tägige Kreuzfahrt auf dem Mittelmeer, und lädt Anna zu dieser Reise ein. Was beide nicht wissen: Kapitän und Funke sind zwei Juwelenräuber auf dem Weg zur Beuteübergabe nach Alexandria. Wider Willen betätigen sich Frau Holle und Anna als Detektive – oder sind sie doch nur Märchenfiguren? [\[mehr\]](#)

**SA / 8. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**  
**SO / 9. Juni / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa**



**Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene**  
**In der Sonne liegen**

Die Sonne scheint, das Gras ist grün und weich und die Luft riecht nach Sommer – da muss man sich doch einfach mal gemütlich hinlegen, die Beine ausstrecken und die Sonne genießen. Die Kuschelbären Johannes und Stachel können es kaum erwarten, aber sie wissen natürlich: Vorher Eincremen nicht vergessen. Erg aus dem Klingenden Bilderbuch braucht aber einen besonders hohen Lichtschutzfaktor in seiner Sonnencreme. Er fliegt nämlich bis zur Sonne und trifft dort den Sonnenschein. [\[mehr\]](#)

**SO / 9. Juni / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder  
**Wie man unsterblich wird**  
Hörspiel in zwei Teilen

Von Karlheinz Koinegg nach dem Roman von Sally Nicholls  
Produktion: WDR 2009

„Ich heiße Sam. Ich bin elf Jahre alt. Ich sammle Geschichten und interessante Tatsachen. Wenn du das hier hörst, bin ich vermutlich tot.“ Hallo?! Ein Hörspiel über einen Jungen, der nicht nur so gut wie tot ist, sondern vielleicht sogar tatsächlich stirbt? Okay, es war zuerst ein Buch. Sally Nicholls hat die komische, todtraurige Geschichte des elfjährigen Sam und seines Freundes Felix erzählt, die beide an der unheilbaren Krankheit Leukämie leiden und trotzdem ihren Humor nicht verlieren. „In Büchern geht es doch immer nur um Kinder, die die Welt retten oder solche, die in der Schule verprügelt werden. ber uns würde ja keiner schreiben.“ Deshalb schreibt Sam lieber gleich selber auf, was er darüber denkt.  
[\[mehr\]](#)

**Teil 1: SO / 9. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**  
**Teil 2: MO / 10. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

## ORCHESTER UND CHOR



### **PhilharmonieLunch**

Kultur statt Kalorien! – Besuchen Sie bei freiem Eintritt mittags von 12.00 bis 12.30 Uhr eine Orchesterprobe des WDR Sinfonieorchesters in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. [\[mehr\]](#)

**DO / 6. Juni / 12:00 / Kölner Philharmonie**



### Thibaudet & Capuçon – Klavierfestival Ruhr

Pianist Yean-Yves Thibaudet und Cellist Gautier Capuçon stehen gemeinsam in „Eros Athanatos“ von Richard Dubugnon auf der Bühne – die beiden spielten auch die Uraufführung dieses Werks im Herbst 2018. Begleitet werden sie vom WDR Sinfonieorchester unter der Leitung von Michael Sanderling. Auf dem Programm stehen außerdem Paul Hindemiths Suite französischer Tänze aus „Livres de danceries“ und die Sinfonie „Pathétique“ von Tschaikowskij. [\[mehr\]](#)

**DO / 6. Juni / 20:00 / Wuppertal, Historische Stadthalle**



### Frank Peter Zimmermann

Das Violinkonzert Nr. 2 von Bohuslav Martinů, 1943 im amerikanischen Exil entstanden, verbindet das Erbe der slawischen Romantik mit jenem französischen Esprit, den der Komponist beim Studium in Paris empfangen hat. Mit Paul Hindemiths Bearbeitungen französischer Renaissance-Tänze und Peter Tschaikowskij's „Pathétique“ macht Michael Sanderling beide Einflussphären hörbar. Der scheidende Chefdirigent der Dresdner Philharmonie ist dem WDR Sinfonieorchester seit langem verbunden – ebenso wie der Geiger Frank Peter Zimmermann, der in den 1980er Jahren von Duisburg aus zu einer internationalen Karriere aufbrach. [\[mehr\]](#)

**FR / 7. Juni / 20:00 / Kölner Philharmonie**

live im Radio:

**FR / 7. Juni / 20:00 – 22:00 / WDR 3**

---

## Tango Mi Amor!

Eins, zwei, Wiegeschritt und eins, zwei, Wiegeschritt. Das WDR Funkhausorchester eng umschlungen im Viervierteltakt auf der Tanzfläche. Und was zu diesen melancholischen Klängen durch die Beine geht, das sind nicht nur Tanzschritte, das ist ein ganzes Lebensgefühl! Mal feurig, mal träumerisch – das ist Tango! Das WDR Funkhausorchester schwelgt in den schönsten Tango-Klängen von Astor Piazzolla, Aníbal Troilo und Julián Plaza. Tanzfläche stürmen ausdrücklich erwünscht! Im Anschluss an das Konzert findet im kleinen Sendesaal eine Milonga statt, und Sie sind eingeladen, selber zu tanzen. Dazu gibt es Livemusik mit dem Tangoorchester „La Banda del Rin“. [\[mehr\]](#)

**SA / 8. Juni / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz**

im Radio:

**SO / 7. Juli / 19:04 – 22:00 / WDR 4**



## Moers Abstractions – moers festival

MOERS ABSTRACTIONS erweitert Gunther Schullers Vision der JAZZ ABSTRACTIONS (1960), einer Aufnahme, auf der u.a. Ornette Coleman und Eric Dolphy Elemente der zeitgenössischen Musik des 20. Jahrhunderts durch Jazzimprovisation erkundeten. In einer Zeit, in der die strikte Trennung nach Musikrichtungen und -sparten generell ihre Gültigkeit verloren hat, war es lediglich eine Frage der Zeit bis Musikfabrik und WDR Big Band sich über den Weg laufen mussten. Auf Initiative des moers festival finden die beiden westdeutschen Spitzenensembles zueinander und kreieren im Moerslabor einen Sound, der mit verbindender Leichtigkeit zwischen Freejazz und Zeitgenössischer Musik changiert. [\[mehr\]](#)

**SO / 9. Juni / 15:45 / Moers, Festivalhalle**

im Radio:

**MO / 10. Juni / 22:04 – 00:00 / WDR 3**

---

### Impressum

Bildrechte: WDR/Marc Trompetter; WDR/Katja Kummer; mauritius images/Masterfile RM; Alamy/WDR/mauritius images; Niu Zai/laif; Sunny Awazuhara- Reed/dpa; WDR Trompetter; Ulrich Perrey/dpa/picture alliance; ddp images/dapd; imago; WDR; WDR/Claus Langer; Decca Kasskara; Harald Hoffmann; WDR/Ines Kaiser