

Besuchen Sie hier die [Webversion](#).



# RADIOPROGRAMM ONLINE

**Programm-Tipps vom  
17. bis 23. Oktober 2016**

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter  
[www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

## HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel  
Kurd Laßwitz Preis 2016  
**Sale**  
Von Georg Heinzen  
Produktion: WDR 2015

Deutschland ist pleite. Ein internationales Bankenconsortium übernimmt das Land und verkauft die Deutschen an solvente Investoren. Eine neue Form der Kapitalanlage. Auch die Familie Neumann wird verkauft. Dabei sind die Neumanns wohl kaum eine lohnende Investition. Das sehen sie selbst auch so: "Unsere Familie ist das Letzte, was ich kaufen würde", schreibt die pubertierende Tochter Lisa mit Magneten an die Tür des kaputten Kühlschranks. Das ist ihre Art, mit ihren Eltern – dem arbeitslosen Hans und der Supermarktverkäuferin Christina – zu kommunizieren. Dennoch: In Zeiten wie diesen findet sich im kinderlosen Ehepaar Marie und Robert ein Käufer für die Neumanns. [\[mehr\]](#)

**MO / 17. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



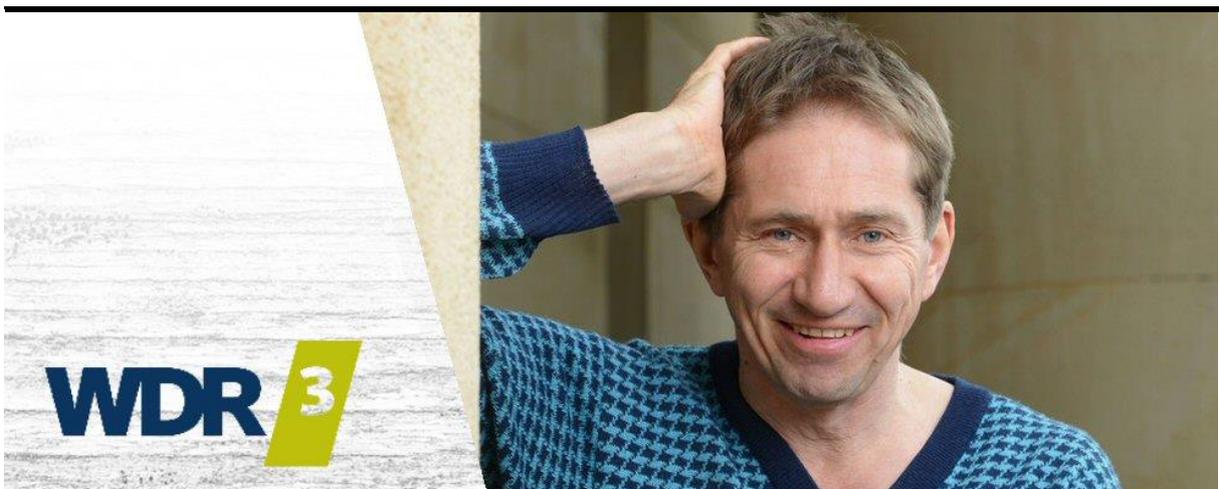
WDR 3 Hörspiel  
1LIVE Soundstories

### **Heroin**

Von Leonhard Koppelman  
Produktion: WDR 2013

"Heroin, be the death of me" prophezeite Lou Reed sich selbst und behielt damit wohl Recht. Und er ist nicht der Einzige. Dabei wurde der Stoff eigentlich als Hustenmittel erfunden. Und zwar vom 37-jährigen Pharmakologen Heinrich Dreser in Wuppertal-Elberfeld. Der sollte Ende des 19. Jahrhunderts den Elberfelder Bayerwerken – damals noch "Farbenfabriken" – zum Durchbruch im Pharmasektor verhelfen. 1897 ist es so weit: "Heroin", das neue Wundermittel gegen Husten, erobert den Weltmarkt. Doch es gerät bald außer Kontrolle. Was folgt, ist die Geschichte eines Stoffes, der zahlreiche Menschen in seinen Bann zieht und mindestens ebenso viele auf dem Gewissen hat, einschließlich seines Erfinders selbst. Ein rauschhaftes Hörspiel über allzu naiven Fortschrittsglauben und dessen Nebenwirkungen. [\[mehr\]](#)

DI / 18. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3  
DI / 18. Oktober / 23:00 – 24:00 / 1LIVE



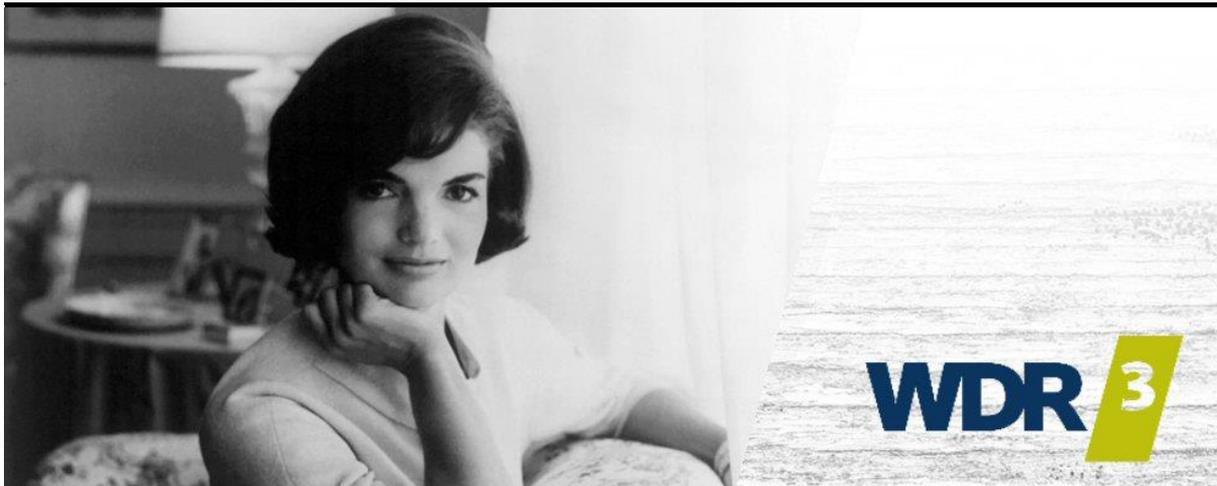
WDR 3 Hörspiel

### **Eisstadt**

Von Schorsch Kamerun  
Produktion: WDR 2005

Ein Märchen mitten aus dem Leben: Innerhalb der Grenzen der Stadt ist Sicherheit. Ruhe. Ordnung. Ende der Flucht. "Eisstadt" heißt der Ort der Verheißung, an dem sich für die Flüchtlingsfamilie bald nur noch Demütigung und Terror einlösen. Diktator Marschall Schaill hat Meinung und Würde wegorganisiert, sein Ideologe und Chef-Demagoge Naumann hilft, die Stadtbewohner in wert und unwert zu teilen. Zu den werten und gläubigen gehört der Regime-Soldat Karl, zu den unwerten Nevin, das Flüchtlingsmädchen. Mit ihren Leidensgenossen ist sie degradiert zur Rohstofflieferantin. Man pumpt den Flüchtlingen ihre Augenflüssigkeit ab und gibt sie den Einheimischen. Nevin erkennt, dass sie damit auch Überlebensgarantin für die Stadtbevölkerung ist. Aus diesem Bewusstsein heraus schöpft sie Mut. Mut zur Rebellion. [\[mehr\]](#)

**MI / 19. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel  
Ausgezeichnet mit dem Hörspielpreis der Kriegsblinden 2004

### **Jackie**

Von Elfriede Jelinek  
Produktion: BR 2003

Mit biografischen Fakten und einem permanenten Vergleich mit Jackies stärkster Gegenspielerin, Marilyn Monroe, umkreist Jelinek in ihrem Hörspielmonolog die Witwe des US-Präsidenten John F. Kennedy und des griechischen Milliardärs Aristoteles Onassis. Ein Leben voller Glanz und Glamour, Bedeutung und Behauptung, Schicksalsschläge und Schocks. Das Hörspiel zieht immer engere Kreise um die Person Jacqueline Bouvier (1929-1994): Das Spiel mit der Eigenwahrnehmung des Charakters, die Darstellung des politischen und gesellschaftlichen Zeitgeschehens ebenso wie die Analyse der Familienverhältnisse lassen eine Jackie entstehen, die zwischen Fiktion und realem Vorbild oszilliert. [\[mehr\]](#)

**DO / 20. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

---



1LIVE Krimi

### **Kilroy was here**

Von Robert Weber

Produktion: SWR 2015

Der größte Coup aller Zeiten: Als sich Officer Juwe von Europol wegen einer Tagung über organisierte Kriminalität in Berlin aufhält, explodieren im Polizeipräsidium und in der frisch bezogenen BND-Zentrale zwei Bomben. Kurz darauf wird in zahlreichen Banken stiller Alarm ausgelöst, gleichzeitig fallen alle Ampeln der Stadt aus, der Verkehr bricht zusammen. Ausgetüftelt hat das scheinbar alles Kilroy, das kriminelle Superhirn, das seit über 80 Jahren sein Unwesen treibt. Die Jagd nach ihm führt Officer Juwe nicht nur um den halben Globus, sondern auch weit zurück in der Zeit. Was haben die Mona Lisa, Collagen von Picasso, ein verschlüsseltes Manuskript aus dem 15. Jahrhundert und der älteste Computer der Welt mit Edward Snowden und dem Zusammenbruch des Euros zu tun? Und: Was will Kilroy wirklich? [\[mehr\]](#)

**Teil 1: DO / 20. Oktober / 23:00 – 24:00 / 1LIVE**

**Teil 2: DO / 27. Oktober / 23:00 – 24:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

### **Verräter**

Von Dirk Josczo

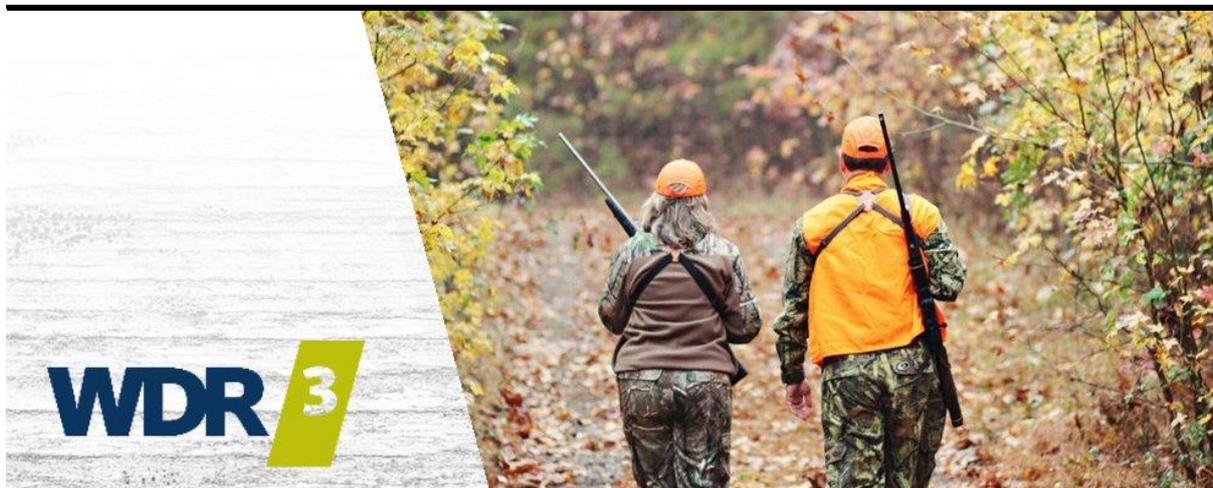
Produktion: DKultur 2015

Beim Überfall auf einen Spätkauf in Neukölln wird der türkischstämmige Ladenbesitzer erschossen und die Kasse geplündert. Ist es die Gelegenheitstat eines Junkies oder steckt mehr hinter dem Mord? Der Täter ist gekommen und gegangen, ohne Spuren zu

hinterlassen. Zwar gelingt es Hauptkommissar Kurt Magnus und seinem Team einen Verdächtigen zu ermitteln, aber der bekennende Neo-Nazi Mark Wedéll hat ein Alibi für die Tatzeit. Und Ingo Witte, der einzige Zeuge der Tat, scheint andere Pläne zu haben, als mit der Polizei zusammenzuarbeiten. Dass er dabei nicht nur seine schwangere Freundin in Lebensgefahr bringt, begreift er zu spät. [\[mehr\]](#)

**FR / 21. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**SA / 22. Oktober / 17:05 – 18:00 / WDR 5**



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

WDR 3 Hörspiel

### **Schon Zeit**

Von Juliane Stadelmann

Produktion: WDR 2016

Der Job: die Hölle. Der Mann: ein Griff ins Klo. Der Sohn: in die Parallelwelt seines Computers abgetaucht. Gittchens Alltag zwischen Pflegedienst und Hausfrauen-Mutter-Pflichten ist eine Treitmühle, aus der ein Ausbruch unmöglich scheint. Aber Gittchen ist nicht bereit, sich bis zum Letzten aufzuopfern. Stoisch trotz sie der alltäglichen Überforderung. Eine Chance auf Abwechslung sieht sie, als sie Hobbyjäger Roland kennenlernt. Sie geht mit auf die Jagd, zeigt sich tough und unshockiert ob des brutalen Geschehens und des männlichen Gehabes. Leider reagiert Roland eher verschreckt auf ihre hemmungslose Art, und Gittchen erkennt, dass auch dieser Ausweg eine Sackgasse ist. Sie beschließt, dass die Schonzeit vorbei ist. [\[mehr\]](#)

**SO / 23. Oktober / 17:05 – 18:00 / WDR 5**

**MO / 24. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

## FEATURE



Dok 5 – Das Feature

### **Spaniens geraubte Kinder**

Von Margot Litten

Produktion: WDR 2016

Über 100.000 politische Gegner ließ das Franco-Regime umbringen. Weniger bekannt ist der organisierte Kinderraub, der bis in die 1980er-Jahre andauerte. Was in den ersten Jahren der Diktatur ideologisch motiviert war, entwickelte sich bald zu einem lukrativen Geschäft. In spanischen Geburtskliniken verschwanden jahrzehntelang nach Schätzungen bis zu 300.000 Neugeborene. Ihre Eltern galten als Oppositionelle oder Asoziale oder waren schlichtweg arm. Mit gefälschten Papieren wurden die Babys an kinderlose Paare verkauft. Daran verdienten Ärzte, Anwälte, katholische Ordensgemeinschaften und andere Stützen der Diktatur. Heute suchen Betroffene nach ihren Wurzeln und fordern Aufklärung. [\[mehr\]](#)

**MO / 17. Oktober / 20:05 – 21:00 / WDR 5**



WDR 3 Kulturfeature

### **Theaster Gates – Kunst als soziales Projekt**

Von Peter Moritz Pickshaus

Produktion: WDR 2016

Der afro-amerikanische Künstler Theaster Gates macht Kunst aus Baumaterialien und Schutt und avanciert damit zum Liebling der Kunstszene. Mit dem Verkauf seiner Werke

renoviert er verfallene Häuser in Chicagos heruntergekommenem Süden. Ganz nebenbei modernisiert er auch Beuys' Konzept der Sozialen Plastik. Aus der Not geboren, ist er damit heute so erfolgreich, dass er 2015 auf der Biennale in Venedig ausstellte. Theaster Gates geht es um Vergangenheit, vor allem um das Erbe der Sklaverei. Darum, was es bedeutet, in einer überwiegend weißen Gesellschaft schwarz zu sein. Er versucht, Kunst und Leben zusammenzubringen. Auch bei ihm selbst ist die Grenze zwischen Künstler, Aktivist und Performer fließend. [\[mehr\]](#)

**SA / 22. Oktober / 12:04 – 13:00 / WDR 3**

**SO / 23. Oktober / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

### **Die Berater**

Teil 2: Wirtschaft, aber wie?

Von Dagmar Lorenz

Produktion: WDR 2013

Warum brauchen Unternehmer Berater? Und: Brauchen sie sie wirklich? Trotz öffentlicher Kritik boomt die Branche. Zu groß ist die Angst der Unternehmen, nicht richtig aufgestellt zu sein. Manch global agierende Unternehmensberatung sieht sich heftiger Kritik ausgesetzt – was aber offenbar viele Unternehmen nicht davon abhält, ihre Dienstleistungen in Anspruch zu nehmen. Zudem ist die Branche sehr weit gefächert: Die Tätigkeiten eines Beraters erstrecken sich von der Trendberatung bis hin zu Ratschlägen für den Betrieb einer Arztpraxis. Vor allem die Digitalisierung und der rasante technologische Fortschritt verschaffen den Unternehmensberatern neuen Zuwachs. [\[mehr\]](#)

**SO / 23. Oktober / 8:05 – 8:35 Uhr / WDR 5**

## KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Rico, Oskar und die Tieferschatten**

Von Andreas Steinhöfel

Produktion: WDR 2010

Rico soll ein Ferientagebuch führen, aber das ist gar nicht so einfach für jemanden, der „tiefbegabt“ ist. Rico kann zwar sehr viel denken, doch das dauert meistens etwas länger als bei anderen Leuten. Und wenn er nervös ist, dann purzelt in seinem Kopf alles durcheinander – wie Bingokugeln in einer Trommel. Eines Tages begegnet er Oskar, der einen Motorradhelm auf dem Kopf hat. Dass es das für Kinder gibt, hatte Rico gar nicht gewusst. Doch Oskar ist gar nicht so doof, wie er aussieht – ganz im Gegenteil: Er ist hochbegabt. Und die beiden sind ein prima Team! Das merken sie auch, als sie Mister 2000, einem Kindesentführer, auf die Schliche kommen. Und vor allem Rico erweist sich als ganz schön schlauer Ermittler.

**SA / 22. Oktober / 19:05 – 20:00 Uhr / WDR 5 und KiRaKa**

**SO / 23. Oktober / 14:05 – 15:00 Uhr / WDR 5 und KiRaKa**



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene

### **Winzig klein**

Wenn man klein ist, dann habe man nicht viel Kraft, glauben viele. Doch das stimmt nicht: Zu den stärksten Tieren zählen winzige Ameisen, die im Verhältnis zu ihrer Größe riesige Dinge stemmen können. König Krümel ist zwar klein, dafür hat er Köpchen und er weiß,

wie er die wilden Gesellen, die seine Untertanen und sein Land bedrohen, wieder los wird. Stuart soll zum ersten Mal in die neue Schule gehen: Orientierungstag. Aber seine Eltern erlauben ihm nicht, sein Zauber-Cape in die Schule anzuziehen. Da wünscht sich Stuart, so klein wie eine Ameise zu sein. [\[mehr\]](#)

**SO / 23. Oktober / 07:05 – 08:00 Uhr / WDR 5 und KiRaKa**

---

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

**Ab in die Tonne!**

**Die KiRaKa-Radiogeschichte über Essensverschwendung**

Von Sabine Jaeger

Produktion: WDR 2016

Uns geht es gut. So gut, dass wir Lebensmittel wegwerfen, die noch essbar wären. 15 Millionen Tonnen sind es allein in Deutschland. Jedes Jahr. Das ist eine Menge, die in 500.000 Lastwagen passt. Jeder ist an der Verschwendung beteiligt: nicht nur Du und ich. Auch der Bauer auf dem Feld, der Bäcker in der Backstube, der Koch in der Kantine oder der Leiter eines Bio-Supermarkts – einfach alle. Dabei gibt es mehr als genug Gründe, nur so viele Lebensmittel herzustellen, wie wir auch essen können. Warum? Zum Beispiel, weil viele Menschen auf der Welt Hunger leiden. Oder weil wir nicht erneuerbare Ressourcen wie Wasser, fruchtbare Böden und Energie verschwenden, die Menschen benötigen, die nach uns auf der Erde leben werden.

**SO / 23. Oktober / 19:05 – 20:00 Uhr / WDR 5 und KiRaKa**

## ORCHESTER UND CHOR



### **China Tour – State of The Art by Vince Mendoza**

Vince Mendoza hat als Bandleader und Arrangeur mit vielen Größen der Jazz- und Popmusik zusammengearbeitet. Auf der langen Liste finden sich Namen wie Herbie Hancock, Al Jarreau, Björk oder Robbie Williams. Gekrönt wurde die Kooperation mit der WDR BIG BAND KÖLN durch mehrere internationale Auszeichnungen, unter anderem gab es 2007 einen Grammy für die gemeinsame CD-Produktion „Some Skunk Funk“. Mendoza kennt die WDR BIG BAND KÖLN bestens: Er weiß, wie er mit seinen versierten Arrangements das Klangspektrum des Ensembles voll ausreizen kann. Bei der großen Tour durch China wird ein neues Kapitel in dieser amerikanisch-deutschen Freundschaft geschrieben. [\[mehr\]](#)

**MI / 19. Oktober / Zhongshan, Culture and Art Center**  
**FR / 21. Oktober / Guangzhou, Xinghai Concert Hall**

---

#### Impressum

*Bildrechte: picture alliance / ZB [m]; WDR; dpa Picture-Alliance / Bernd Weissbrod; alamy/mauritus images; Mauritius; mauritus images; Blend Images/mauritus images; Pierre Philippe Marcou / AFP; Bettina Strenske / picture-alliance; mauritus images; WDR\_IMAGO; WDR / Ines Kaiser*