



Programm-Tipps vom 1. bis 7. November 2021

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature finden Sie auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

Mehr oder weniger kurz vor dem Tode

Wie wir den Tod verdrängen

Von Gabriele Wohmann
Produktion: WDR 1974

Eine Berühmtheit des Kulturbetriebs ist gestorben. Auf der Trauerfeier fabulieren die Gäste über den Tod. Bürgerliche und Kulturbeflissene tauschen betont aufgeklärt ihre Ansichten aus. Doch die eigenen Gefühle klammern sie dabei aus. Die Trauerfeier wird zum Partygelage, bei dem nonchalant über Tod und Trauer geplaudert wird. Welche Gefühle der Tod auslöst und dass er uns alle betrifft, wird dabei kunstvoll umsprochen. Ein kritischer Blick auf unseren Umgang mit dem Tod, dessen Existenz auch 47 Jahre nach Produktion dieses Hörspiels in unserer Gesellschaft konsequent verdrängt wird. [\[mehr\]](#)

MO / 1. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

Mütter und Söhne

Diskurs über Klischees und ihren wahren Kern
Von Manuela Reichart und Simon Strauß
Produktion: SWR 2021

Die Literaturkritikerin und Autorin Manuela Reichart und der FAZ-Theaterkritiker und Romancier Simon Strauß, Jahrgang 1988, sind Mutter und Sohn. Für ihr Hörspieldebüt als Duo haben sie die literarisch verbürgten Motive von „Vätern und Söhnen“ umgekehrt und fragen: Ist die Mutter das Muttertier, also eine mater familias, und der Sohn vielleicht nur Sprössling und kleiner Mann? Themen zwischen „Regretting Motherhood“ und „Mama ist für mich alles“ kommen dabei ebenfalls auf und werden untersucht. Mit Humor und literarischem Tiefgang werfen Mutter und Sohn dabei wild mit Klischees um sich, um dann selbstbewusst gegen diese anzuträumen. [\[mehr\]](#)

DI / 2. November / 19:04 – 19:35 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

Wohnrecht auf Lebenszeit

Geldgierige Erben ohne Skrupel

Von Niklaus Schmid

Produktion: WDR 1983

Nach Onkel Erwins Tod haben die Manthaus dessen Landhaus geerbt. Leider hat es einen gewichtigen Nachteil. Der stumme Willy, Erwins Kriegskamerad, hat dort Wohnrecht auf Lebenszeit. Als das Haus verkauft werden soll, droht das Geschäft an Willy zu scheitern. Doch die Manthaus wissen einen Ausweg. [\[mehr\]](#)

MI / 3. November / 19:04 – 19:35 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

Das unendliche Spiel (Keine Liebesgeschichte)

Drei Menschen und der Winter

Von Hans Suter

Produktion: WDR 2001

Das Land ist still, es ist Winter. Drei Menschen betrachten den Kreislauf des Lebens. Der Lauf der Jahreszeiten wird sich in der unendlichen Bewegung eines großen Rades vollziehen, da spielt es kaum eine Rolle, ob der Föhnwind oder die globale Erwärmung den Schnee schmelzen lässt. Während sich zwei Menschen über die großen Zeitläufe unterhalten, beschreibt ein dritter die kleineren Spuren und Wege des Lebens. Er erzählt von einer Frau, die jeden Tag mehrmals an seinem Fenster vorbeigeht, und von einem duftenden

Haselnusskuchen, mit dem alles beginnt und der am Ende einen Kreis in diesem unendlichen Spiel schließt, um sogleich einen neuen zu eröffnen. [\[mehr\]](#)

DO / 4. November / 19:04 – 19:35 / WDR 3



1LIVE Krimi

CAIMAN CLUB – Staffel 3

Star-Lobbyist Hagen von Grau in Lebensgefahr

Hörspiel in vier Teilen

Von Edgar Linscheid und Stuart Kummer

Produktion: WDR 2021

Lobbyismus ist sein Leben. Und um das muss Star-Strippenzieher Hagen von Grau nun fürchten. Denn in der dritten Staffel der 1LIVE Audio-Blockbuster-Serie macht eine terroristische Vereinigung Jagd auf Lobbyisten. Aber Hagen hat keine Zeit, sich zu verkriechen. Die High-Society aus Politik und Wirtschaft braucht ihn. Ob als Spin-Doctor im bayerischen Landtagswahlkampf, Trouble-Shooter für einen deutschen Waffenhersteller oder in privater Mission für seine adelige Familie – Hagen kämpft an vielen Fronten. Währenddessen versucht eine Allianz aus alten Widersachern um Journalistin Gesine Bischof und Ex-Bundespräsidentin Dagmar Krüger-Jakob, ihm das Handwerk zu legen.

[\[mehr\]](#)

DO / 4. – 25. November / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

Jähnicke geht baden

Mysteriöser Mord auf einer Yacht

Von Eva Lia Reinegger
Produktion: DLR 2015

Bei einer Bootstour entdecken Privatdetektiv Jähnicke und seine Freundin, die Ärztin Dr. Chang, eine Yacht, die wie ein Geisterschiff auf dem See treibt. An Deck liegt ein toter Mann, der keine Papiere bei sich trägt. In der Kajüte finden sie den zehnjährigen Ben, der sich in einem Schrank versteckt hält. Der Junge erzählt, er sei mit seinem Papa unterwegs gewesen, als sich zwei Männer mit einem Motorboot näherten. Er sollte unter Deck bleiben, oben kam es zu einem Streit. Simon Hader, Bens Papa, ist verschwunden, den toten Mann an Bord kennt der Junge nicht. Kommissar Dengler leitet die Ermittlungen ein. Jähnicke übernimmt die Betreuung des Jungen und erfährt interessante Details. [\[mehr\]](#)

FR / 5. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SA / 6. November / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Mundtot

Die ungewöhnliche Rache einer Alzheimer-Patientin
Von Uta Maria Heim
Produktion: WDR 2000

In einer kleinen Dorfkirche spielt Fanny seit genau 60 Jahren jeden Sonntag die Orgel. Heute hört sie draußen das Heulen von Sirenen. Für Fanny, die an Alzheimer leidet, kulminiert an diesem Tag alles: die Erinnerung an ihre große Liebe David, der nach Theresienstadt abtransportiert worden war. Die Erinnerung an den Tod ihres Ehemanns Fritz, mit dem sie zwei Kinder hatte und der ihr Hölderlin vorlas. Die Erinnerung an ihre Tochter, der es ums Erben geht, und den Sohn, dessen Liebe zur Mutter zu schwach ist, um sie vor dem Abgeschobenwerden zu schützen. Und Fanny hat dafür gesorgt, dass alle, die versucht haben, sie „mundtot“ zu machen, die Rechnung präsentiert bekommen. [\[mehr\]](#)

SA / 6. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SO / 7. November / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
1LIVE Soundstories

stadt. land. fluss oder die konstruktion der liebe

Liebesdrama

Von Lisa Sommerfeldt

Produktion: WDR 2021

Fabian liebt Marla. Marla will in die weite Welt. Anna liebt Fabian. Fabian lebt für die Kunst. David liebt Anna. Doch die tröstet sich nur mit ihm. Alle vier haben die Schule hinter sich und alle Möglichkeiten vor sich. Doch wer die Wahl hat, der hat die Qual. Wo sollen sie leben, mit wem, welchen Job sollen sie machen? Wie wird man maximal glücklich in dieser Welt, in der alle ihr Glück selbst in der Hand haben? Wer kann denn dauernd unkonventionell und originell sein? Vorgezeichnete Wege gibt es nicht mehr, Traditionen dürfen nichts mehr gelten. Wer's nicht schafft, war eben nicht gut genug im großen Spiel der Optionen und Optimierungen. [\[mehr\]](#)

SO / 7. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3

MO / 8. November / 23:00 – 00:00 / 1LIVE

FEATURE



WDR 3 Musikporträt

Nur für Hartgesottene!

Wege zu Carlo Gesualdo

Von Hildburg Heider
Produktion: WDR 2021

In der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts wächst in einer süditalienischen Fürstenfamilie der musikalisch hochbegabte Prinz Don Carlo Gesualdo da Venosa heran. Nach dem Tod des älteren Bruders übernimmt er die Regierungsgeschäfte und engagiert eine eigene Hofkapelle. Gesualdo da Venosa entwickelt sich zu einer skandalumwitterten Figur. Er ermordet seine untreue Ehefrau samt Liebhaber sowie eine untergeschobene Tochter. Nach dieser aufsehenerregenden Bluttat, für die er übrigens nie belangt wurde, zieht er sich in ein sehr einsames Leben zurück. Heute bewundert man ihn als einen Komponisten, der eine nach wie vor hochmodern klingende Musik geschrieben hat. [\[mehr\]](#)

MO / 1. November / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 3 Kulturfeature

Russische Dämonen

Warum der Kreml Dostojewski feiert

Von Manuel Gogos

Produktion: WDR 2018

2021 wird in Russland der 200. Geburtstag des Schriftstellers Fjodor Michailowitsch Dostojewski gefeiert. Schon 2018 hat der russische Präsident Wladimir Putin persönlich zur Vorbereitung der Geburtstagsfeier ein Festkomitee berufen. Welches Interesse könnte er haben, den Schriftsteller zu einem nationalen „Säulenheiligen“ zu verklären? Dostojewski ist nicht nur der große Romanautor und Schöpfer des „Idioten“ oder der „Dämonen“, er war auch Journalist und Publizist, Verfechter eines russischen Imperialismus. Lässt sich Dostojewski gegen die Instrumentalisierung durch Putins Machtelite verteidigen? [\[mehr\]](#)

SA / 6. November / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 7. November / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

ARD-THEMENWOCHE: STADT.LAND.WANDEL – WO IST DIE ZUKUNFT ZU HAUSE?

Verkehr ist immer – Mobilität von morgen

Serie in drei Teilen

Von Dieter Jandt und Claudia Kattaneck

Produktion: WDR 2021

Autos sollen schon länger aus den Innenstädten verschwinden, aber noch haben sie überall Vorfahrt. Echte Alternativen gibt es nicht, solange Radfahrer und Fußgänger an den Straßenrand gedrängt werden und der Öffentliche Nahverkehr zu Tode gespart wird. Fahrradfahrern werden seit Langem mehr Rechte und bessere Verkehrswege versprochen. Doch die Politik liefert nur spärlich. Die Reihe erzählt, mit welchen Schwierigkeiten Fußgänger, Radler, Bus- und Bahnfahrer zu kämpfen haben. Sie präsentiert Städte, in denen das Miteinander im Verkehr funktioniert und geht der Frage nach, wie Mobilität von morgen aussehen muss. [\[mehr\]](#)

Teil 1: Schlecht zu Fuß

Teil 2: Radeln am Rande

Teil 3: Ärgernis ÖPNV

SA / 6. – 20. November / 13:30 – 14:00 / WDR 5

SO / 7. – 21. November / 18:30 – 19:00 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

ARD-THEMENWOCHE: STADT.LAND.WANDEL – WO IST DIE ZUKUNFT ZU HAUSE?

Netz oder nie – 5G und Deutschlands digitale Zukunft

Von Michael Brocker und Felix Schledde

Produktion: WDR 2021

Schon UMTS war rekordverdächtig: Umgerechnet 50 Milliarden Euro brachte die Lizenz-Versteigerung für den Mobilfunkstandard dem deutschen Staat im Jahr 2000 ein. Nach 3G und 4G vervielfacht 5G jetzt die Datengeschwindigkeit. Der Datenhunger ist in den letzten 20 Jahren massiv gewachsen – vor allem in der Industrie. Autonomes Fahren zum Beispiel ist ohne superschnelle mobile Daten nicht möglich. 5G verspricht aber auch eine Lösung für so genannte weiße Flecken – in der Eifel, im Sauer- oder Siegerland. Was können Kund:innen erwarten? Was bietet der neue Mobilfunkstandard wirklich? Und wie wird Deutschlands mobile Zukunft konkret aussehen? [\[mehr\]](#)

SO / 7. November / 13:04 – 14:00 / WDR 5



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Die streng geheime Geisterschule

Hörspiel in zwei Teilen

Von Toby Ibbotson, Übersetzung aus dem Englischen von Peter Knecht

Produktion: WDR 2017

In der streng geheimen Mountwood Schule für Geister werden die Schüler in der hohen Kunst des Spukens unterrichtet. Das Problem ist nur, dass der Müffelnde Druiden, der Krieger ohne Beine und Vera, die Spukfee, sich zwar nach Kräften bemühen, gruselig zu sein, aber selbst von Ängsten geschüttelt sind. Und als auch noch der kleine Geist Percy auf dem Weg zur Schule verloren geht, ist die Verzweiflung groß. Zum Glück tauchen die Kinder Daniel und Charlotte auf und eilen Percy zur Hilfe. [\[mehr\]](#)

SA / 6. und 13. November / 19:04 – 20:00 / WDR 5



Helden!

Als Lucas und Arthur Jussen bei ihrem Debüt mit dem WDR Sinfonieorchester im Dezember 2020 mit Poulencs Konzert für zwei Klaviere begeisterten, regte sich schnell der Wunsch nach einem „Wiederhören“, der sich nun erfüllt. Mozart schrieb sein Doppelkonzert Es-Dur für sich und seine hochbegabte Schwester und bezog bei der Komposition all seine Erfahrungen aus den vorangegangenen Reisen in die Musikmetropolen Europas mit ein. Eingebettet ist das Werk in zwei Tondichtungen von Richard Strauss, der vielleicht auch an den rheinischen Frohsinn dachte, als er 1895 den Kölner Gürzenich für die Uraufführung von „Till Eulenspiegels lustige Streiche“ vorsah. [\[mehr\]](#)

FR / 5. November / 20:00 / Kölner Philharmonie

live im Radio:

FR / 5. November / 20:04 – 22:30 / WDR 3



Die Weissagung des Jesaja

Zum Festjahr „1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland“ präsentiert der WDR Rundfunkchor selten aufgeführte Werke jüdischer Komponisten wie Petr Eben und Viktor Ullmann sowie Chormusik auf Texte Jesajas und Salomons. [\[mehr\]](#)

SA / 6. November / 20:00 / Pulheim, Abteikirche Brauweiler / live im Videostream
im Radio:

DI / 18. Januar / 20:04 – 22:00 / WDR 3

Impressum

Bildrechte: Schmitt/WDR/dpa; picture-alliance/Ikon Images/Tommaso D'Incalci; Knut Niehus/picture-alliance/Zoonar; Patrick Seeger/WDR/dpa; WDR/Kaja Kummer; picture-alliance/Rainer Hackenberg; Photo/Paul M.R.Maeyaert/picture-alliance/Bildarchiv Monheim; mauritius images/Westend61; gemeinfrei; dpa/Yuri Belinski; WDR/Marc Trompetter; imago images/Science Photo Library; picture-alliance/Felix Kästle/dpa; Marco Borggreve; Marco Kitzing