



# RADIOPROGRAMM ONLINE

**Programm-Tipps vom 15. bis 21. Oktober 2018**

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter  
[www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

## HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel  
Hörspielreihe Social Network  
**Die Kommentare sind frei**  
Wer Hatespeech sät, erntet Hass  
Von James Fritz  
Produktion: WDR 2018

Alistair Cooper ist Kolumnist und politischer Kommentator. Mit seinen aufpeitschenden Statements dominiert er hochkochende gesellschaftliche Debatten. Zunehmend gerät die Spirale der Emotionen in den sozialen Netzwerken außer Kontrolle. Cooper erntet Hass,

vieltimmigen Hass, bis alles eskaliert und die öffentliche Meinung kippt. Das Hörspiel setzt Dynamiken medialer Ereiferung in Szene. Und stellt die Frage nach unserer Verantwortung für das, was aus Kommentarfeldern erwachsen kann. An der Umsetzung des Hörspiels haben Studierende des Instituts für Musik und Medien in Düsseldorf und der Arturo Schauspielschule mitgewirkt. [\[mehr\]](#)

**MO / 15. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



1LIVE Soundstories

### **Being Nico**

Der einzige internationale Popstar, den Deutschland jemals hatte

Von Andrea Halter und Philip Stegers

Produktion: WDR 2018

Als Christa Päffgen 1938 in Köln geboren, wird Nico internationales Topmodel und Fellini-Schauspielerin, bekommt ein Kind von Alain Delon, wird Muse von Andy Warhol und Sängerin in der Kult-Band The Velvet Underground. Ihr Liebhaber Jim Morrison ermuntert sie, eigene Songs zu schreiben. Auf dem Höhepunkt ihrer Bekanntheit bricht sie Ende der 1960er-Jahre mit ihrem Image als blonde Kunstfigur. Der Absturz ist vorprogrammiert. Bis zu ihrem Tod 1988 tingelt sie wenig erfolgreich mit dem Harmonium durch die Welt, um ihre Heroinsucht zu finanzieren. [\[mehr\]](#)

**MO / 15. Oktober / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**

---

WDR 3 Hörspiel

Hörspielreihe Social Network

### **Nicks Baby**

Wie Facebook dich zum Vater macht

Von Maja Das Gupta

Produktion: SWR 2015

Nick ist Journalist auf Jobsuche. Erst neulich hat er wieder eine Absage kassiert – von einem Eltern-Magazin, für das er in Ermangelung eines Kindes nicht in Frage kam. Doch eines Morgens fährt er seinen Rechner hoch und wird auf Facebook mit Glückwünschen zum Vatersein überhäuft. Denn eine Freundin hat ein Foto gepostet, das ihn mit einem Baby auf dem Arm zeigt, das fälschlicherweise ihm zugeschrieben wird. Eigentlich will Nick den Irrtum schnell aufklären, aber da meldet sich besagtes Eltern-Magazin, gratuliert zum Sohn und unterbreitet ihm ein Jobangebot. Nick erliegt der Versuchung: Wenn alle Welt ihm online zum Vaterglück gratuliert, warum nicht offline davon profitieren?

**DI / 16. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel  
Hörspielreihe Social Network

### **Working Girls**

Von Phonofix (Jörg Albrecht und Matthias Grübler)  
Produktion: SWR 2010

Drei junge Frauen bei der Arbeit: sie faken. Nadine jobbt als Englischlehrerin in Kindergärten und muss sich als native speaker ausgeben. Lisa ist als Film-Statistin mal weibliches Groupie bei Konzerten, mal Beleuchtungsdouble für die Hauptdarstellerin einer Telenovela. Marlene arbeitet in einem outgesourcten Sekretariat. Je nachdem was der Computer ihr bei einem Anruf sagt, mimt sie die Sprechstundenhilfe bei einem Arzt, die Schreibkraft eines Anwalts oder die Vorzimmerdame in einem Unternehmen. In O-Ton-Interviews hören wir den drei „Working Girls“ bei ihren Fakes zu. Sie streiten um die Hauptrolle in einer Telenovela. Wer von ihnen macht es besser? [\[mehr\]](#)

MI / 17. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel  
Hörspielreihe Social Network

### **La-La Means I Love La-La**

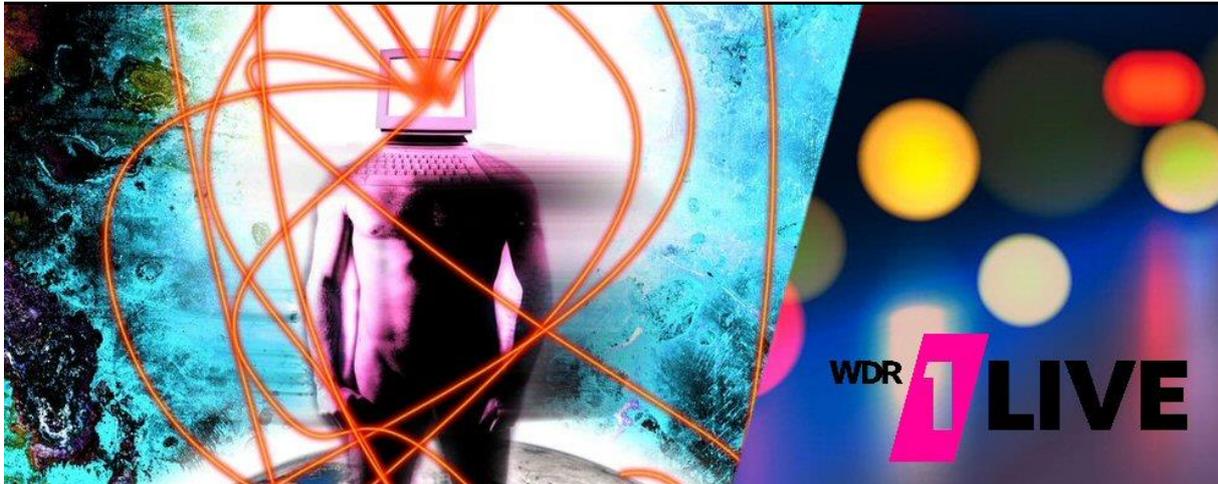
Soundstück über die Unwiderstehlichkeit der Stimme  
Von Leo Hofmann  
Produktion: WDR 2018

Schluss mit Äußerlichkeiten! Die Stimme ist der Schlüssel zur Seele. Gut im Bett sein? Das war gestern. Bist du gut am Telefon? In wessen Herz kannst du eindringen? Teste jetzt deine Phonopotenz! Lade dir eine attraktive Stimme runter: Wähle aus hunderten

Stimmprofilen oder erschaffe deine individuelle Telefonstimme. Wie kommst du rüber? Sonorer Bass, labiale Überbetonung – du bist, wie du sprichst. Klingt deine Stimme zu monoton? Unser Algorithmus macht sie lebendiger. Verrät sie deine Unsicherheit? Lass sie einnehmend und überzeugend klingen. Und deinen Dialekt bügeln wir gleich mit aus. Sound ist sexy. Wir unterwandern den Lookismus. Wir schaffen eine gerechtere Welt.

[\[mehr\]](#)

**DO / 18. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



1LIVE Krimi

### **stay enemies**

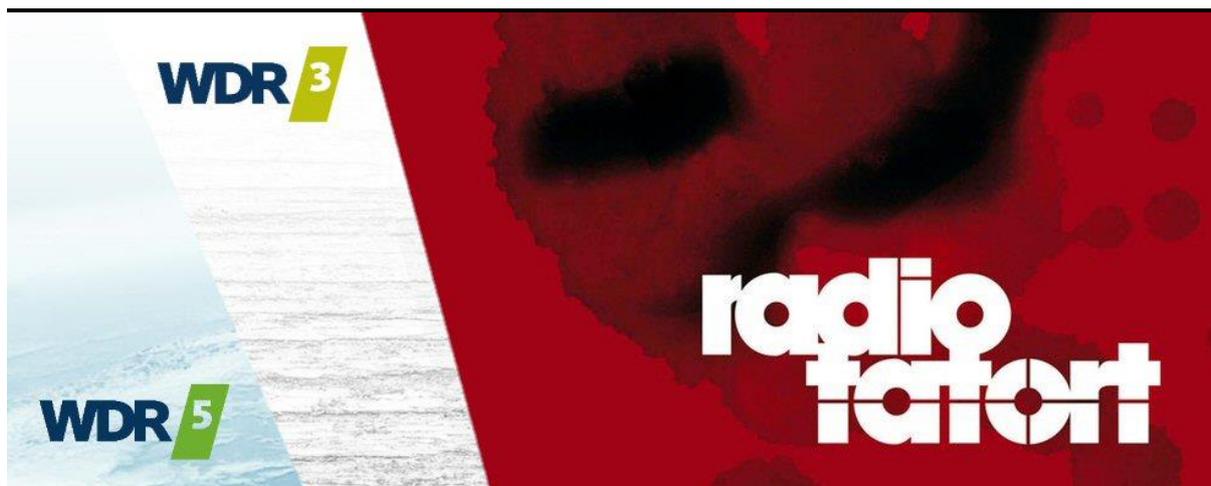
Datenklau der Zukunft: Gehirn-Implantat wird gehackt

Von Sabine Melchior

Produktion: WDR 2012

Mit seinem All-in-one-Hirn-Implantat „Nia-Insources“ führt Fredstar ein extrem entspanntes Leben. Sein „Nia“ erledigt Alltagspflichten, ist Kommunikationsplattform, Berater und Freund. Doch dann erhält Fredstar eine Einladung zu der dubiosen Hass-Community „stay enemies“. Irgendjemand hat plötzlich Zugriff auf seine Daten, und Fredstar verliert nach und nach die Kontrolle über sein Leben. Jede Nachricht von „stay enemies“ kündigt neues Unheil an. Schlechtes Essen, schlechte Musik, Kreditkarte gesperrt, Pech im Job, Pech in der Liebe und das gehackte Implantat lässt sich einfach nicht loswerden. „Du bist jetzt ein Premium-Opfer. Gratuliere.“ Aber wer steckt dahinter? [\[mehr\]](#)

**DO / 18. Oktober / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel  
WDR 5 Krimi am Samstag  
ARD Radio Tatort

**Rudi muss raus**

Der Ermittler aus Bruck am Inn in der Sinnkrise  
Von Robert Hültner  
Produktion: BR 2018

Nachdem ein kleinkrimineller Jugendlicher bei einer Verfolgung einen schweren Unfall hatte und nun im Krankenhaus mit dem Tod ringt, hadert Rudi mit sich und seinem Beruf. Um seinen Kopf wieder klar zu kriegen, schließt er sich organisierten Handwerksburschen aus Bruck an, die nach Italien aufbrechen. In der dortigen Partnergemeinde Montesecco wollen sie beim Wiederaufbau nach einem Erdbeben helfen. Vor Ort stößt Rudi bald auf Ungereimtheiten. Will sich einer der Gastgeber an der Hilfsbereitschaft der Brucker bereichern? Die Spur des Betrugs führt Rudi zurück nach Bruck. Dort sehen sich die Beamten mit einer beunruhigenden Einbruchsserie konfrontiert. [\[mehr\]](#)

FR / 19. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3  
SA / 20. Oktober / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel  
WDR 5 Hörspiel am Sonntag

**Moabit**

Das Prequel von „Der nasse Fisch“, der Hörspielserie zu „Babylon Berlin“  
Von Thomas Böhm nach der Erzählung von Volker Kutscher  
Produktion: RB/WDR/SWR 2018

Berlin 1926: Charlotte Ritter wohnt bei ihren Eltern in einer kleinen Beamtenwohnung in der Nähe des Gefängnisses Berlin-Moabit. Ihr Vater arbeitet dort als Oberaufseher. Gerade hat Lotte das Abitur geschafft, und dies, obwohl sie aus einfachen Verhältnissen stammt. Mit ihrer Freundin Greta entdeckt sie das Berliner Nachtleben, durchstreift heimlich die angesagten Tanzlokale. Tagsüber lernt sie Schreibmaschine, um ihr Studium finanzieren zu können. Als ihr Vater eines Tages Opfer eines brutalen Verbrechens wird, beginnt sich Lottes Leben zu wandeln. Der Vorfall prägt sie und macht aus Lotte letzten Endes Charly, die selbstbewußte Frau an der Seite von Kommissar Gereon Rath. [\[mehr\]](#)

**SA / 20. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**SO / 21. Oktober / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel  
1LIVE Soundstories

### **Der Putsch**

Wurstfabrikant will Bürgermeister werden – mit der Band „Die Kassierer“  
Hörspiel in zwei Teilen  
Von Sebastian Büttner  
Produktion: WDR 2016

Wolfgang Wendland, im wahren Leben Sänger der Punkband „Die Kassierer“ und ehemaliger Oberbürgermeisterkandidat von Bochum, spielt den Wurstfabrikanten Jens Markowitz, der OB von Bottrop werden will. Jens Markowitz hat ein echtes Problem: Das Gelände, das er von KryssenTupp für seine neue vollautomatische Wurstfabrik erworben hat, ist (angeblich) kontaminiert. Deswegen erteilt ihm die Stadt Bottrop Bauverbot. Doch Markowitz ahnt gleich, „dat an der Sache irgendwat faul is“. Er beschließt, als Kandidat in den Bottroper Oberbürgermeister-Wahlkampf einzusteigen und die „Krone von Bottrop“ zu gewinnen. [\[mehr\]](#)

**SO / 21. und 28. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**MO / 22. und 29. Oktober / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**

## FEATURE



Dok 5 – Das Feature

### **Dunkelkammern der Demokratie**

Populistische Stimmungsmacher und ihre Schattenspende

Von Peter Kreysler

Produktion: DLF 2018

Überall in Europa profitieren populistische Parteien von Schattenspendern. Mit großen Summen unbekannter Herkunft werden manipulative Wahlkämpfe geführt. Die Wahlkommissionen agieren hilflos, die Spender bleiben anonym. Für die Brexit-Kampagne in Großbritannien zahlte der Geschäftsmann Arron Banks 12 Millionen Pfund – angeblich aus seinem Privatvermögen, obwohl es seine finanziellen Mittel bei weitem überstieg. In Deutschland nutzte die AfD wohl einen Trick, um über einen Verein Gleichgesinnter die Wahlkampfkasse prall zu füllen. Veraltete Regulierungen und Gesetze greifen nicht mehr. Nicht nur Bürger fordern deshalb kompromisslose Transparenz. [\[mehr\]](#)

MO / 15. Oktober / 00:05 – 01:00 / WDR 5

MO / 15. Oktober / 20:04 – 21:00 / WDR 5



WDR 3 Kulturfeature

### **Russische Dämonen**

Warum der Kreml Dostojewski feiert

Von Manuel Gogos

Produktion: WDR 2018

Der amerikanische Diplomat Henry Kissinger nannte den russischen Präsidenten Wladimir Putin einen „Charakter aus einem Dostojewski-Roman“. Auch der Kreml bedient sich des Schriftstellers als nationaler Ikone. Ist Dostojewski aktueller denn je? Im Jahr 2021 wird in Russland der 200ste Geburtstag des Schriftstellers Fjodor Michailowitsch Dostojewski gefeiert. Schon jetzt hat der russische Präsident Wladimir Putin zur Vorbereitung der Geburtstagsfeier persönlich ein Festkomitee berufen. Welches Interesse könnte der russische Präsident in seiner vierten Amtszeit haben, Dostojewski zu einem nationalen „Säulenheiligen“ zu verklären? [\[mehr\]](#)

**SA / 20. Oktober / 12:04 – 13:00 / WDR 3**  
**SO / 21. Oktober / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick  
**Die Kongo-Prinzessin**  
Serie in fünf Teilen  
Von Lorenz Schröter  
Produktion: WDR 2018

2004 erscheint die kongolesische Prinzessin Odette Maniema mit ihrem neunjährigen Sohn Max in Frankfurt am Main. Innerhalb kürzester Zeit avanciert die Adelige zur Society Lady. Banker und Anwälte gehen bei ihr ein und aus. Auch die Boulevard-Presse reißt sich um sie. Der Prinzessin werden beste Kontakte zum kongolesischen Präsidenten nachgesagt. Außerdem soll sie eine Coltan-Mine im Osten des Kongo besitzen. Odette Maniema wird zur Honorarkonsulin der Demokratischen Republik Kongo ernannt und trägt den Titel einer Friedensbotschafterin für Afrika. Doch dann kommt es zum Skandal und die vornehme Gesellschaft lässt die Märchenprinzessin einfach fallen. [\[mehr\]](#)

Teil 4: Die Flucht  
Teil 5: Im Kongo

**SO / 21. und 28. Oktober / 08:04 – 08:40 / WDR 5**



Dok 5 – Das Feature

### **Folterkammer Eritrea**

Über die Finanzierung einer Diktatur

Von Bettina Rühl

Produktion: WDR 2016

Sie sehen in ihrem Land keine Perspektive. Also machen sich tausende Eritreer von Afrika nach Europa auf, zur Not mit Fischer- oder Schlauchbooten. Oft endet ihre Flucht in einer Tragödie. Mit Millionenbeträgen will die EU das Land unterstützen, um den Exodus zu stoppen. Trotzdem werden es immer mehr. Die eritreische Regierung profitiert von der Massenflucht, weil die Geflohenen durch Erpressung Devisen liefern – der Arm des Regimes reicht bis ins Ausland. Warum finanziert Europa eine Diktatur? [\[mehr\]](#)

**SO / 21. Oktober / 11:04 – 12:00 / WDR 5**

**MO / 22. Oktober / 20:04 – 21:00 / WDR 5**

## KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Der Räuber Hotzenplotz und die Mondrakete**

Von Ulla Illerhaus nach der Geschichte von Otfried Preußler

Produktion: WDR 2018

Schon wieder ist dem „gefährlichsten Räuber im ganzen Landkreis“, dem Räuber Hotzenplotz, die Flucht aus dem Spritzenhaus gelungen. Wachtmeister Dimpfelmoser hatte zwar gut auf ihn aufgepasst, aber leider auch die Tür offen stehen lassen. So konnte

der Übeltäter in einem unbeobachteten Augenblick entwischen. Nun machen sich Kasperl und Seppel Gedanken, wie sie ihn wieder einfangen können. Nach einem wunderlichen Traum hat Kasperl eine Idee: Sie bauen eine Mondrakete. [\[mehr\]](#)

**SA / 20. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**  
**SO / 21. Oktober / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa**



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene  
**Kürbis**

Kürbisse gehören zum Herbst genauso dazu wie bunte Blätter, Kastanien und Regenstiefel. Aus den orange leuchtenden Kürbissen kann man leckere Suppe kochen oder Kürbiskuchen backen. Oder man schnitzt einfach ein gruseliges Gesicht in die dicke Schale. Was die Kuschelbären Johannes und Stachel wohl mit ihren Kürbissen anstellen? Der Prinz entdeckt im »Klingenden Bilderbuch« auch einen Kürbis. Aber der interessiert ihn gar nicht so sehr. Ihm geht es eher um die Prinzessin auf dem Kürbis. Sie würde ganz wunderbar zu ihm passen. Ob die Prinzessin das wohl auch so sieht? [\[mehr\]](#)

**SO / 21. Oktober / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa**

---

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Konzentrier dich mal – Hans Guck-in-die-Luft**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte

Von Christina Pannhausen und Matthias Hof

Produktion: WDR 2018

„Jetzt konzentrier dich mal“, diesen Satz kennen viele Schulkinder. Als ob das so einfach wäre. Und weil es eben nicht allen so leicht fällt, haben sich Erwachsene verschiedene Sachen ausgedacht, um Kindern zu helfen. Denn spätestens in der Schule hat man große Nachteile, wenn man es nicht schafft, mit seinen Gedanken bei der Sache zu bleiben. Aber: Ist es immer nur schlecht, wenn man mit seinen Gedanken hin- und herspringt? Und ist eine Tablette dagegen das beste Mittel? Denn künftig sollen Ärzte noch leichter Medikamente verschreiben können als bisher. Hat nicht jeder auch eine kleine Schatzkiste an Möglichkeiten in sich, die er nutzen kann?

**SO / 21. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**  
**MO / 22. Oktober / 16:00 – 16:55 / KiRaKa**

## ORCHESTER UND CHOR



### Personal Sounds

In der neuen Konzertreihe der WDR Big Band verwandelt sich der kleine Sendesaal im Kölner Funkhaus in einen lässigen Jazzclub, wo Musik und auch die Musikerinnen und Musiker hautnah zu erleben sind. Die Big Band steht im Mittelpunkt, darüber hinaus werden aber mit dem Bassisten John Goldsby und dem Posaunisten Ludwig Nuss auch noch zwei langjährige Mitglieder porträtiert. Sie stehen Frage und Antwort und präsentieren ihre eigenen Stücke, die von ganz unterschiedlichen Kolleginnen und Kollegen arrangiert wurden. Und direkt nach dem kompakten Club-Konzert bleibt noch Zeit und Raum für persönliche Begegnungen und Gespräche zwischen Band und Publikum.

[\[mehr\]](#)

**DO / 18. Oktober / 21:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / Live im Videostream**

---

#### Impressum

*Bildrechte: imago 66333977; picture alliance / EWA RUDLING; imago/imageBROKER/Jiri Hubatka; mauritius images/Alamy; picture alliance/dieKLEINERT.de/Peter Maltz; ARD/HR (Ausschnitt); picture alliance/SvenSimon; Martin Steffen/laif; Daniel Biskup/laif; picture alliance/dpa; WDR/Marc Trompetter; picture-alliance/WDR; WDR/Sibylle Anneck; dpa; WDR*