

RADIO ^{WDR®}

Themen der Woche vom 4. bis 10. Januar 2016

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Radio-Tipps

unter www.radioprogramm.wdr.de



Das 1LIVE Schulduell bringt auch in diesem Jahr Abwechslung in den Schulalltag. Schulkassen in NRW können sich wieder online bewerben. Die Sieger dürfen sich auf eine Live-Bühnenshow mit Stars aus dem 1LIVE-Kosmos freuen. Alle Infos, die Spielregeln und wie man sich anmeldet gibt es ab 7. Januar online bei 1LIVE. Außerdem auch die schönsten Fotos und Videos vom vergangenen Jahr. [\[mehr\]](#)

HÖRSPIEL

Im Januar folgen die Hörspiele auf WDR 3 und WDR 5 den Spuren großer Entdecker. Kommen Sie mit auf eine dreiwöchige Reise zu abgelegenen Inseln oder ins Herz der Finsternis, umrunden Sie die Erde im Weltall oder tauchen Sie 20.000 Meilen unter dem Meer.



WDR 3 Hörspiel

ENTDECKER

Orson Welles' Herz der Finsternis

Produktion: WDR 2016

Es sollte der erste Film von Orson Welles in Hollywood werden: „Herz der Finsternis“ nach der Erzählung von Joseph Conrad. Ein Film, der legendär zu werden versprach – und Legende

blieb. Er wurde nie realisiert – zu teuer, zu gewagt. Doch nun können Sie das Drehbuch als Hörspiel entdecken: Der Abenteurer Marlow reist zum letzten weißen Fleck dieser Erde im Innern Afrikas – noch kaum entdeckt, aber schon brutal ausgebeutet. Hier findet er das Dunkle, Fremde, Böse in einer vermeintlichen Zivilisation. [\[mehr\]](#)

MO – FR / 4. – 8. Januar / 19:05 – 20:00 / WDR 3

WDR 5 Krimi am Samstag

ENTDECKER

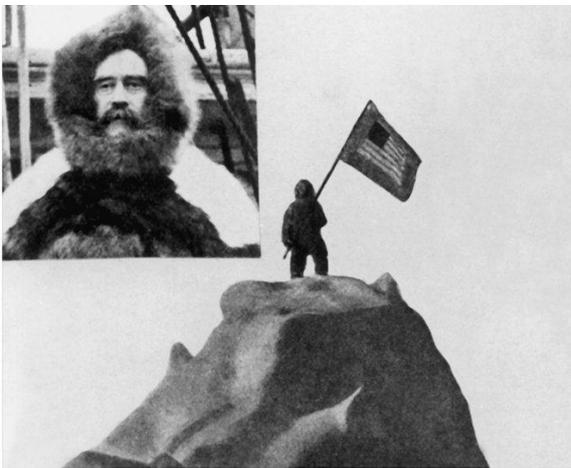
Kältezone

Von Arnaldur Indriðason

Produktion: WDR 2007

In einem See südlich von Reykjavík wird ein männliches Skelett entdeckt, festgebunden an einem alten russischen Abhörer. Der Schädel hat ein Loch und liegt vermutlich schon seit vierzig Jahren dort. Kommissar Erlendurs Nachforschungen führen ihn zurück in die Zeit des Kalten Krieges, in das Leipzig der Nachkriegsjahre und in eine Liebesgeschichte zwischen einer ungarischen Studentin und einem Isländer. [\[mehr\]](#)

SA / 9. Januar / 17:05 – 18:00 / WDR 5



WDR 5 Hörspiel am Sonntag
WDR 3 Hörspiel

ENTDECKER

Etwa 90 Grad

Von Hans Platzgumer
Produktion: BR 2008

1. April 1909. Commander Robert Peary bricht zur letzten Etappe auf dem Weg zum Nordpol auf. Bis auf vier Inuit und seinen Diener hat er alle Begleiter zurückgeschickt. – Am gleichen Tag kämpft ein anderer Amerikaner um das Überleben im arktischen Eis. Er behauptet,

bereits im April des Vorjahres den Pol erreicht zu haben. – Hans Platzgumer schickt 2008 eine weitere Person in das ewige Eis. Sebastian Fehr ist vor der Überflusgesellschaft geflüchtet und befindet sich auf dem Weg zu seinem ultimativen Ziel: dem Erfrieren in der totalen Einsamkeit des Franz-Josef-Lands, den nördlichsten Inseln der Welt. – Entstanden ist eine Darstellung aus drei Blickwinkeln, die in die gleiche Richtung weisen: an den entlegensten Ort der Welt, das Ende der Messbarkeit, die Auflösung der Ratio. Dort oben auf etwa 90 Grad Nord, mitten im Nichts. [\[mehr\]](#)

SO / 10. Januar / 17:05 – 18:00 / WDR 5

MO / 11. Januar / 19:05 – 20:00 / WDR 3

FEATURE

WDR 3 Lesezeichen

Erich Mühsam: Tagebücher Jahreswechsel 1915/1916

Produktion: WDR 2016

Erich Mühsam, 1878 in Berlin geboren, entschließt sich früh, „Bohemien“ zu werden. Als anarchistischer Schriftsteller wird er berühmt. Zwischen 1910 und 1924 führt er ein umfangreiches Tagebuch: das Zeugnis eines Lebens ohne Rücksicht auf Konventionen. Vor 100 Jahren, zum Jahreswechsel 1915/1916, halten ihn seine verschiedenen Frauenbeziehungen in Atem. Und er analysiert mit politischem Verstand die schrecklichen Entwicklungen auf den Schlachtfeldern des Ersten Weltkriegs. [\[mehr\]](#)



MO – FR / 4. – 8. Januar / 14:45 – 15:00 / WDR 3

ebenfalls zum Thema:

WDR 3 Lesung

Erich Mühsam: Tagebücher Jahreswechsel 1915/1916

Produktion WDR 2016

SA / 9. Januar / 15:05 – 16:00 / WDR 3



WDR 3 Kulturfeature

Das unergründlich Lebendige

Alberto Giacometti und die Suche nach der Wirklichkeit

Von Eveline Passet und Raimund Petschner

Produktion: DLF 2007

Er mache Bilder und Plastiken, „um die Wirklichkeit zu fassen zu kriegen“, um das, was

ihn umgibt, „besser zu verstehen“, sagte Alberto Giacometti, und er beteuerte Zeit seines Lebens, dass er immer wieder scheitere, doch: „Je mehr man scheitert, desto mehr erreicht man.“ Vor 50 Jahren starb der Schöpfer einer neuen, surrealistischen Bildhauerei. [\[mehr\]](#)

SA / 9. Januar / 12:05 – 13:00 / WDR 3

Dok 5 – Das Feature

Die Zeit, die noch bleibt

Leben und Sterben auf einer Palliativstation

Von Reinhard Schneider

Produktion: SWR/WDR 2016

Sterben in Würde. Ein letzter Wunsch, der vielen Menschen allein zuhause oder im gehetzten Klinikalltag verwehrt bleibt. Zwei Wochen lang begleitete der Autor rund um die Uhr Patienten, Angehörige und das Personal einer Palliativstation und zeichnete auf, wie der Abschied vom Leben unter günstigen Umständen gleichsam „gelingen kann“. [\[mehr\]](#)

SO / 10. Januar / 11:05 – 12:00 / WDR 5



Tiefenblick

Adelswelten – eine Klasse für sich

Von Heike Mund

Produktion: WDR 2011

Ob steinreich oder stilvoll verarmt, das Zugehörigkeitsgefühl zur exklusiven Adelsklasse ist unverändert. Auch beim Heiraten. In jeder Lebenslage zeigt der Vertreter der Adelsklasse Contenance und gepflegte Umgangsformen.

Folge 1: Adel verpflichtet

Folge 2: Die Traditionsverwalter

Folge 3: Hauptberuf Erbe

Folge 4: Aussteiger und Rebellen

SO / 3. – 24. Januar 2016 / 8:05 – 8:35 / WDR 5

Dok 5 – Das Feature

Elefantenjagd – Waffen gegen Elfenbein

Von Bettina Rühl

Produktion: WDR/BR 2014

Der Schmuggel von Elfenbein ist hoch lukrativ. Wilderer erlegen in Afrika zehntausende Elefanten. Zu ihren „Geschäftspartnern“ gehören auch afrikanische Milizen und Terrorgruppen. In China kostet Roh-Elfenbein bis zu 1800 Dollar pro Kilo. Eine Geldquelle auch für islamistische Terrorgruppen wie die somalische Shabaab-Miliz, die Al Qaida nahe steht. [\[mehr\]](#)

SO / 3. Januar 2016 / 11:05 – 12:00 / WDR 5

KINDER Radio

WDR 5 KiRaKa – Radio für Kinder

Nasse Füße in Venedig

Von Ulrike Klausmann

In Venedig gibt es Wasserstraßen, auf denen schwarze Gondeln an prächtigen Palästen vorbeifahren. Jedes Haus, jeder Steg erzählt eine Geschichte. Manche Kinder nehmen ein Boot, um zur Schule zu kommen. Aber immer mehr Schulen werden geschlossen, weil viele Menschen wegziehen. Aus den Wohnungen werden Ferien-Apartments, denn Menschen aus der ganzen Welt kommen hierher, um die Stadt zu besuchen, die allmählich im Meer versinkt. [\[mehr\]](#)

SO / 10. Januar 2016 / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene

Tiere im Winter

In Wirklichkeit verfallen Kröten ja in den kalten Monaten in Winterstarre, nicht so Kommissar Gordon aus dem Hörspiel: Er heftet sich im Winterwald auf die Spur eines Nussdiebes. Der »Bärenbude Wecker« geht der Frage nach, was andere Tiere im Winter so machen, die Kuschelbären freuen sich über ein Vogelhäuschen und die Kinder im „Klingenden Bilderbuch“ über den ersten Schnee.

SO / 10. Januar / 7:05 – 8:00 / WDR 5 und KiRaKa

WDR Orchester und Chor



Neujahrskonzert – Europareise

Von den Fjordlandschaften Norwegens bis an die Mittelmeerküste Spaniens. Vom Atlantik, der die Vulkaninsel Island umschließt, bis ans Kaspische Meer und den Bosphorus – so weit reicht Europa. Das WDR FUNKHAUSORCHESTER KÖLN nimmt seine Hörerinnen und Hörer mit auf eine musikalische Reise durch diese bunte Staatenvielfalt. [\[mehr\]](#)

FR / 08. Januar / ab 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz

SA / 09. Januar / ab 20:00 / Erlangen, Heinrich-Lades-Halle

Fotos: WDR; dpa; picture alliance/Arco Images; picture alliance/dpa; dpa/Torsten Leukert; picture-alliance / Leemage; Reinhard Schneider / WDR; WDR