



Programm-Tipps vom 21. bis 27. Dezember 2020

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature finden Sie auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel
Daphne

Psychothriller in der Modeszene
Von Angelika Voigt
Produktion: WDR 1998

Die bekannte Modedesignerin Ellen Hollenbeck feiert mit ihrer neuesten Kollektion große Erfolge. Ihr Teilhaber Viktor stellt ihr Daphne vor. Die junge Frau möchte ein Praktikum in der Agentur machen. Eine Bewerbung hat sie nicht geschrieben, sondern den Teilhaber direkt vor der Agentur angesprochen. Ellen Hollenbeck gefallen Daphnes Entwürfe, aber sie ist zunächst misstrauisch und vermutet eine Spionin der Konkurrenz. Dennoch stimmt sie der Einstellung zu. Doch dann wird Ellen durch anonyme Briefe bedroht und der Verdacht steht im Raum, dass Daphnes Interesse an ihr und ihrer Firma auch andere Gründe als nur berufliche haben könnte. [\[mehr\]](#)

MO / 21. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Soundstories

Heilig Abend

Terrorverdächtige im Verhör

Von Daniel Kehlmann

Produktion: WDR 2017

Es ist Heiligabend, 23:06 Uhr. Nur 54 Minuten bleiben dem Polizisten Thomas, um einen möglichen Terroranschlag zu verhindern. Thomas glaubt, dass die Philosophieprofessorin Judith um Punkt Mitternacht gemeinsam mit ihrem Ex-Mann einen terroristischen Anschlag verüben wird. Die Polizei weiß dank moderner Überwachungsmethoden nahezu alles über Judith, ihren Ex-Mann und deren Pläne. Und trotzdem ist nicht wirklich sicher, dass es eine Bombe gibt. Judith streitet es zumindest ab. Und die Uhr tickt. Ein Psychospiel von Daniel Kehlmann über die Frage, was wir wirklich brauchen: Mehr Sicherheit oder mehr Freiheit? Und lässt sich das Eine durch das Opfern des Anderen erkaufen? [\[mehr\]](#)

MO / 21. Dezember / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

Der Buddhist und ich

Liebesgeschichte von Mariana Leky

Hörspiel in zwei Teilen

Von Mariana Leky

Produktion: WDR 2012

Luise ist immer in Sorge, anzuecken oder etwas furchtbar Peinliches zu tun, und findet es dabei ziemlich anstrengend, nicht anstrengend sein zu wollen. Da tritt in ihr kleinlautes Leben ein buddhistischer Mönch, kahlrasiert und in Kutte. Er ist kein dauerlächelnder Glücksbringer, aber ein Ausbund an provozierender Gelassenheit. Es geraten zwei Leben an- und ineinander, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Plötzlich wird Luisens Leben komisch und abenteuerlich. Zudem sieht sie sich mit der Liebe konfrontiert, in ihren Augen eine Peinlichkeitshochburg, die unbedingt geleugnet werden muss. [\[mehr\]](#)

Teil 1: DI / 22. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 2: MI / 23. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

Der Weihnachtsabend

Wie aus Scrooge ein guter Mensch wird

Von Charles Dickens

Produktion: SWF/HR/SDR/SR 1968

Der Geldverleiher Ebenezer Scrooge ist ein furchtbarer Geizhals. Nicht mal am Weihnachtsabend will er Geld für das Waisenhaus spenden. Weihnachten ist für ihn nichts als ein Ärgernis: ein normaler Arbeitstag, an dem alle anderen offenbar Besseres zu tun haben. Doch dann erscheint Scrooge am Heiligen Abend sein verstorbener Geschäftspartner Marley, der früher selbst ein eiskalter Geschäftsmann war. Marley bereut seine damaligen Taten und versucht nun, Scrooge zu einem besseren Menschen zu machen. Nach einer Reise in die Vergangenheit ändert sich das Leben des Geizhalses. Eine Weihnachtsgeschichte für Jung und Alt nach dem Klassiker von Charles Dickens. [\[mehr\]](#)

DO / 24. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 5 Spezial

Jenseits der Zeit

Die Zukunft der Menschheit im All

Hörspiel in sechs Teilen

Nach dem gleichnamigen Roman von Cixin Liu, Übersetzung aus dem Chinesischen von Karin Betz

Produktion: WDR 2020

Der Abschluss des Trisolaris-Epos als Hörspiel beginnt ein halbes Jahrhundert nach der Entscheidungsschlacht mit den Trisolariern aus „Der dunkle Wald“: Die Hochtechnologie der Außerirdischen hat der Erde zu neuem Wohlstand verholfen, eine friedliche Koexistenz scheint möglich. Die Zukunft der Welt ist eng an die der Raumfahrt Ingenieurin Cheng Xin geknüpft. Ob als Mitarbeiterin der Planetarischen Geheimdienstbehörde, als Schwerthälterin, die über die Einhaltung des Waffenstillstandes mit den Trisolariern wachen muss, oder als Besitzerin eines bewohnbaren Sterns – das Schicksal der Menschheit liegt in ihren Händen.

[\[mehr\]](#)

FR – MI / 25. – 30. Dezember / 15:04 – 16:00 / WDR 5

Wiederholung: FR – MI / 25. – 30. Dezember / 22:04 – 23:00 / WDR 5



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

34 Meter über dem Meer

Wohnungstausch mit romantischen Folgen

Von Annika Reich

Produktion: WDR 2013

Durch Zufall trifft die Berliner Jungredakteurin Ella auf den schrulligen Meeresbiologen Horwitz, der aus seiner riesigen Wohnung die perfekte Nachahmung der Nautilus gemacht hat. Horwitz will sein großzügiges Domizil gegen ihre kleine 2-Zimmer-Wohnung tauschen. Ella, den Kopf voller Ideen, geht sofort begeistert auf das Angebot ein. Zum ersten Mal in ihrem Leben ist sie ernsthaft verliebt – in Paul. Doch sie zögert noch, ihn in ihr Leben zu lassen. Der schon in die Jahre gekommene Horwitz erhofft sich nach dem Wohnungstausch ein anderes Leben und endlich neue Inspiration. Aber da steht plötzlich Ellas schräge und abenteuerlustige Mutter nichtsahnend vor seiner neuen Tür. [\[mehr\]](#)

SO / 27. Dezember / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

1LIVE Soundstories

Dann sind wir Helden

Vom Aufstieg und Fall einer Punkband

Von Jochen Rausch

Produktion: WDR 2011

Jojo will ganz groß rauskommen – mit seiner Band, die sich „Die Helden“ nennt. Es ist 1979, am Vorabend des Punk. Jojo und die anderen Jungs wollen eine Platte aufnehmen. Sie fahren nach Frankreich in ein Ferienhaus in der Bretagne. Ein paar Mädchen sind auch dabei. Aber nach einigen Tagen kippt die Stimmung, und alle Träume dieses Sommers enden in einem furchtbaren Desaster. Was bleibt, sind Jojos Tagebücher und die Erinnerungen derer, die die Geschichte von Jojo und seiner Band überlebt haben. – Unter anderen mit Campino und Judith Holofernes. [\[mehr\]](#)

SO / 27. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3

MO / 28. Dezember / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



Dok 5 – Das Feature

Unter Kokospalmen – Südseegeschichten

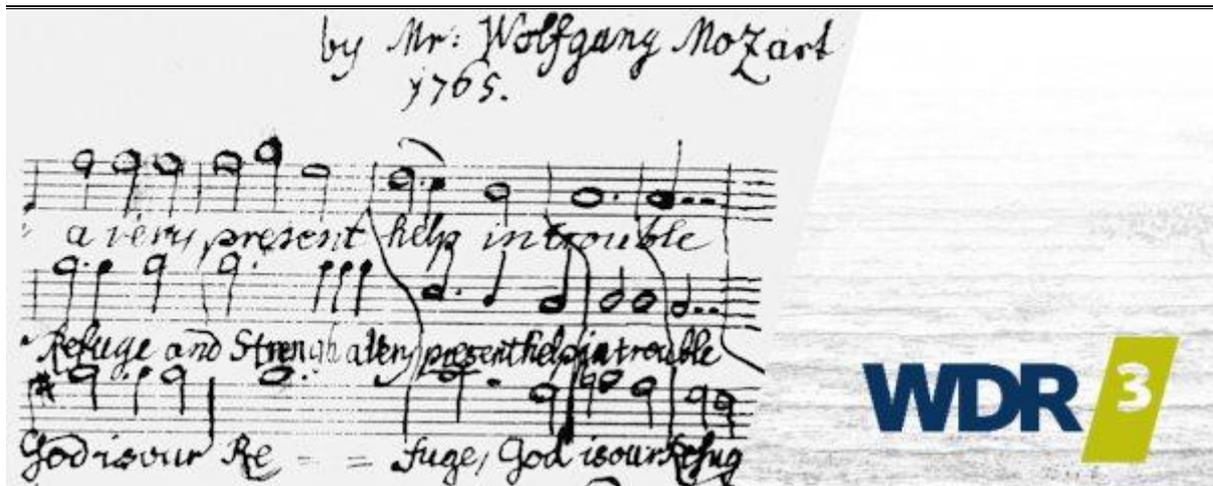
Teil 1: An den duftenden Gestaden der Halmahera See – Streifzüge über die Gewürzinseln
Weihnachtsreihe in drei Teilen

Von Rainer Scholz

Produktion: WDR/NDR/SR 1999

Das Traumbild vom ursprünglichen Leben, von Sorglosigkeit und Eintracht – bis heute lockt es nirgends so verführerisch wie auf den Inseln der Südsee. Über viele Jahrhunderte waren die Molukken die einzige Quelle für Gewürznelken und Muskatnüsse, die während Antike und Mittelalter zu den kostbarsten Luxusgütern zählten. Kein Preis schien arabischen und europäischen Seefahrern zu hoch, den Ursprung jener duftenden Samen zu finden, die sie über Mittelsmänner bezogen. Als sie schließlich den Weg zu Indonesiens Gewürzinseln erkundet hatten, trafen sie auf eine uralte Gesellschaft von Kannibalen und Kopfürgern. Reste ihrer Kultur haben sich bis heute erhalten. [\[mehr\]](#)

FR / 25. Dezember / 11:04 – 12:00 / WDR 5



WDR 3 Musikporträt

Mozarts „unsterbliche Seele“

Ein Komponist zwischen Religion und Diesseits

Von Anja Renczikowski

Produktion: WDR 2020

Die Nachwelt sah in seinen geistlichen Werken entweder eine göttliche Offenbarung oder tat sie als bloße, aus Pflichterfüllung entstandene „Bedientenmusik“ ab. Eingezwängt in die rigiden Glaubensvorgaben seiner Zeit erlaubte Mozart sich in musikalischer Hinsicht kühne Missachtungen von Konventionen: Im Mittelpunkt seiner großen c-Moll Messe KV 427 steht eine hochvirtuose Koloratur-Arie, die in keiner Wiener Kirche aufführbar war. Weit über die Frage des in Töne umgesetzten Glaubens hinaus beschäftigt uns heute, inwieweit Musik uns „fromm“ macht oder als Ersatz für eine Religiosität dient, die heute nicht mehr unseren Alltag bestimmt. [\[mehr\]](#)

FR / 25. Dezember / 15:04 – 16:00 / WDR 3



Dok 5 – Das Feature

Unter Kokospalmen – Südseegeschichten

Teil 2: Pippi und die vergessenen Kinder Neuguineas – Von deutscher Kolonialgeschichte heute

Weihnachtsreihe in drei Teilen

Von Rebekka Endler

Produktion: DLF 2019

Efraim Langstrumpf, den Vater von Pippi Langstrumpf, hat es tatsächlich gegeben. Astrid Lindgren ließ sich für ihren Kinderbuchklassiker vom Schicksal eines Landsmanns inspirieren. 1904 erlitt der Schwede Carl Petterson Schiffbruch, rettete sich an Land und heiratete ein Inselprinzessin. Sein Taka-Tuka-Land war die Inselgruppe Tabar im Bismarckarchipel, damals deutsches Interessengebiet. Pettersons Geschichte ist Teil deutscher Kolonialvergangenheit, so wie die der Heimkinder in der Herz-Jesu-Mission von Vunapope. Ihre Nachfahren sprechen bis heute die Kreolsprache „Unserdeutsch“. [\[mehr\]](#)

SA / 26. Dezember / 11:04 – 12:00 / WDR 5



WDR 3 Kulturfeature

Goldene Hochzeit – Eine Ehe in Deutschland

Von Merle Hilbk

Produktion: SWR 2019

Es ist Heiligabend. Die Kirche ist brechend voll mit Weihnachts-Christen, die sich nur an Heiligabend in den Gottesdienst verirren. So wie die Eltern von Merle Hilbk. Sie gehören zur Kriegskindergeneration, die es später zum Reihenhaus brachte und deutsche Alltagsgeschichte prägte. Immer haben sie nach vorn geblickt. Nun blicken sie zurück. Die goldene Hochzeit steht an. Wie wurden sie, was sie sind? Und wer sind sie denn eigentlich? Merles Eltern beginnen zu erzählen. Wie sie bei einem Schaufensterbummel miteinander bekannt gemacht wurden, wie das Gefühl der deutschen Schuld ihre Generation bestimmte, wie es gelang, sich eine Existenz aufzubauen. [\[mehr\]](#)

SA / 26. Dezember / 12:04 – 13:00 / WDR 3



WDR 3 Musikporträt

Und dann singt die Seele mit – Lydia Kavina und die Thereminvox

Von Elke Pressler

Produktion: NDR/SWR/SFB 1997

Lenin war begeistert von dem elektronischen Zauberkasten, den das 22-jährige Bastlergenie Lev Termen 1920 öffentlich vorführte. Er sah eine neue Ära der Musik heraufdämmern, doch bis dahin dauerte es dann noch. „Ätherophon, so nannte Lev Termen sein Instrument“, erzählt Großnichte Lydia Kavina stolz. „Später wurde es dann Thereminvox genannt. Das ist eine Box mit zwei Antennen. Der Spieler spielt das Instrument, ohne es zu berühren!“ Lydia Kavina lebt seit Jahrzehnten mit der Thereminvox. Die junge Russin erzählt gern die abenteuerliche Geschichte dieser fast vergessenen Erfindung, die den Grundstein für moderne elektronische Musik lieferte. [\[mehr\]](#)

SA / 26. Dezember / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Brexitannia – Großbritanniens Weg aus der EU

Serie in vier Teilen

Von Robert Tonks und Zakaria Rahmani

Produktion: WDR 2020

Am 31. Januar 2020 trat Großbritannien offiziell aus der EU aus. Als Großbritannien 1973 der Europäischen Gemeinschaft beitrug, war der Deutsch-Brite Robert Tonks 18 Jahre alt und

zog von South Wales nach West Germany. Er wurde EU-Referent und setzte sich seitdem für die europäische Idee ein. Am 31. Januar 2020 schied er mit dem Brexit aus seinem bis dahin ausgeübten Beruf aus. Wie konnte es nur soweit kommen? Im Sommer 2020 reisen Robert Tonks und sein Ko-Autor quer über die Insel, um die britische Sicht der Dinge zu verstehen. Ein persönlicher Blick auf die letzten Jahrzehnte europäisch-britischer Beziehungen und das aktuelle, pandemiegeplagte Großbritannien. [\[mehr\]](#)

Teil 4: Rule Britannia!

SO / 27. Dezember / 08:04 – 08:40 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Unter Kokospalmen – Südseegeschichten

Teil 3: Südseeparadiese – Die Trauminseln Französisch-Polynesiens

Weihnachtsreihe in drei Teilen

Von Dieter Mayer-Simeth

Produktion: BR 2005

Polynesiens 118 Inseln sind zusammengenommen gerade mal halb so groß wie Korsika. Sie verteilen sich aber im Pazifischen Ozean über eine Fläche, die fast so groß ist wie ganz Europa. Es sind erloschene Vulkane darunter, die über 1000 Meter aus dem Meer emporragen, und Korallen-Atolle, die nur knapp aus den Fluten heraus schauen. Hier herrscht ein immer freundliches Klima, in dem alles gedeiht, was der Mensch zum Leben braucht. Paul Gauguin und Jaques Brel suchten an diesem Ort Zuflucht. Etwas von ihrem Inselglück lässt sich auch heute noch finden. [\[mehr\]](#)

SO / 27. Dezember / 11:04 – 12:00 / WDR 5



WDR 3 Musikporträt

Das Mysterium der Zeitlosigkeit

Bibers „Rosenkranz-Sonaten“ und das radikal Moderne

Von Janko Hanushevsky

Produktion: WDR 2017

Die sechzehn Rosenkranz- oder Mysterien-Sonaten des Komponisten Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704) galten zu seiner Zeit als radikal modern und zählen noch heute zum Schwierigsten, was das Repertoire des Frühbarock zu bieten hat. „Heinrich Ignaz Franz Biber war ein Experimentierer“, sagt die Barockgeigerin Maya Homburger. Gemeinsam mit ihrem Mann, dem Komponisten und Kontrabassisten Barry Guy, hat sie eine Gesamteinspielung der Mysterien-Sonaten auf Originalinstrumenten vorgelegt. Das Duo bewegt sich im Grenzgebiet zwischen alter und neuer Musik, verbindet Barock mit zeitgenössischer Klangsprache, Komposition mit Improvisation. [mehr](#)

SO / 27. Dezember / 15:04 – 16:00 / WDR 3

KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Auf die Plätze, fertig, los!

Rico, Oskar und das Vomhimmelhoch

Hörspiel in zwei Teilen

Von Andreas Steinhöfel
Produktion: WDR 2018

Weihnachten in der Dieffenbachstraße in Berlin bei Rico und Oskar: Nichts läuft nach Plan! Ricos Mutter ist hochschwanger, Oskar benimmt sich seltsam und „der Bühl“, Ricos neuer Stiefvater, liegt unter dem umgefallenen Weihnachtsbaum. Als die Bäume endlich geschmückt sind, ist immer noch nicht klar, wer mit wem feiert. Und dann ist da noch die Geschichte aus dem zurückliegenden Sommer, in der Rico und Oskar neue Freunde gefunden, aber durch einen dummen Diebstahl wieder verloren hatten. Ausgerechnet am Heiligen Abend tauchen die Sommerfreunde wieder auf. Als nun auch noch ein Schneesturm über Berlin hereinbricht und niemand mehr vor die Tür kann, ist das Chaos perfekt. [\[mehr\]](#)

DO / 24. Dezember / 14:04 – 20:00 / WDR 5



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder
Auf die Plätze, fertig, los!

Das letzte Schaf

Von Ulrich Hub
Produktion: MDR 2019

Was ist das nur für ein helles Licht, das die Schafe inmitten einer Winternacht aus dem Schlaf reißt? Und wo sind eigentlich ihre Hirten geblieben? Wurden sie vielleicht von einem Ufo entführt? Oder hat das Ganze etwa mit diesem Mädchen zu tun, das in einem nahegelegenen Stall geboren worden sein soll? Um sich selbst ein Bild von der Lage zu machen, begeben sich die Schafe auf eine abenteuerliche Nachtwanderung. Doch schon bald haben sie das erste Schaf verloren ... [\[mehr\]](#)

DO / 24. Dezember / 14:04 – 20:00 / WDR 5



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder
Auf die Plätzchen, fertig, los!

Der Weihnachtsmann-Auflauf

Von Angela Gerrits

Produktion: WDR 2020

Bis zu Svenjas 7. Lebensjahr ist die schöne Weihnachtswelt noch in Ordnung. Dann jedoch wird ihr von Mitschülern glaubhaft versichert, dass es keinen Weihnachtsmann gebe. Die Weihnachtsmänner kämen vom Weihnachtsmann-Bestellservice und die Geschenke von den Eltern. Svenjas Eltern wollen davon nichts wissen und bleiben dabei: Den Weihnachtsmann, den gibt es, schon wegen Svenjas kleinem Bruder Tobi. Als der Vater am Tisch mal wieder droht, der Weihnachtsmann würde Tobi kein einziges Geschenk bringen, wenn der weiter im Essen stochert, reicht es Svenja und sie fasst einen Plan, der zu einem außergewöhnlichen Weihnachtsfest führt. [\[mehr\]](#)

DO / 24. Dezember / 14:04 – 20:00 / WDR 5



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Weihnachten im Leuchtturm auf den Hummerklippen

Von James Krüss

Produktion: MDR 2008

Bevor der Leuchtturm auf den Hummerklippen eines Tages automatisch betrieben wird und niemand hier mehr wohnt, feiern Katja und Boy dort noch einmal Weihnachten mit Katjas

Großvater, dem Leuchtturmwärter Hauke Sievers. Zusammen sitzen sie warm und trocken im runden Weihnachtszimmer, während draußen ein Wintersturm tobt. Boy, der von Beruf Dichter ist, erzählt von einem ganz besonderen Weihnachtsfest. Hauke erzählt eine Geschichte über die beiden ungleichen Brüder „Lieberso und Bleibdabei“. Leuchtturm-Maus Philine sorgt dafür, dass ihre Artgenossen nicht vergessen werden, und auch Katjas Künste im Gedicht-Aufsagen sind nicht zu verachten. [\[mehr\]](#)

FR / 25. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 5



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Die Schule der Weihnachtsmänner

Hörspiel in drei Teilen

Von Karlheinz Koinegg

Produktion: WDR 2013

Die Schule der Weihnachtsmänner ist kein Ort für Waisenknaben: Wer stottert oder kleiner als ein Sack voller Geschenke ist, wer nicht perfekt fünf Sprachen spricht und wem kein gelockter Echtbart sprießt, hat nichts auf dem geheimnisvollen Nebelberg verloren. Hier wird die Elite der Weihnachtsmänner ausgebildet. Wieso ausgerechnet der schüchterne Maurelio Porcellani, genannt Mücke, in die Weihnachtsmänner-Schule gerät, obwohl er völlig bartfrei, winzig und ein echter Waisenknabe ist – das ist nur das erste Wunder der Geschichte. Denn am Fuß des Nebelbergs erstrecken sich die Gehölze des Sauwalds, der so alt ist, dass sogar die Zeit vergessen hat, welche Wunder in ihm hausen. [\[mehr\]](#)

Teil 3: SA / 26. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 5

Teil 3: SO / 27. Dezember / 14:04 – 15:00 / WDR 5

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Oh, wie nah ist Panama

Eine Radiogeschichte über das Land der Träume

Von Christian Schmitt

Produktion: WDR 2018

Jeder kennt Janoschs Geschichte von den zwei Freunden kleiner Tiger und kleiner Bär. Die beiden machen sich auf die Suche nach Panama, um schließlich wieder zu Hause anzukommen und zu merken, dass das Paradies doch um die Ecke liegt. Aber ist das wirklich so? Warum wollen wir oft so weit weg und träumen von fernen Orten? Warum vermutet man das Paradies meistens woanders? Kiraka-Reporter Christian Schmitt fragt sich das auch oft. Er verreist für sein Leben gern. Auf der Suche nach dem Paradies macht er sich auf nach Panama – in das Land, aus dem die Bananen kommen. Wovon träumen die Menschen im Paradies? Was denken Kinder aus Panama über Deutschland?

SO / 27. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 5

ORCHESTER UND CHOR

Informationen zu aktuellen Spielplanänderungen finden Sie [hier](#).



Sing mit! digital: Weihnachtsoratorium

Wenn wir schon nicht live zusammen singen können, kommen wir im Internet zusammen! Wie im beliebten „Sing mit!“ vor Ort im Funkhaus gibt es einige Stücke zum Zuhören nur mit dem WDR Rundfunkchor, bei anderen sind Sie herzlich eingeladen, mit einzustimmen – angeleitet vom Dirigenten Nicolas Fink. Wir freuen uns auf Sie! Die Noten und Texte stehen Ihnen rechtzeitig zum Herunterladen zur Verfügung. [\[mehr\]](#)

MO / 21. Dezember / 19:00 / Kölner Philharmonie / Live im Videostream

Impressum

Bildrechte: Jens Kalaene/picture alliance/dpa; picture alliance/Jens Büttner; Anna Weise; mauritius images/Photo 12/Alamy; WDR/Marc Trompetter; picture alliance/Construction Photography/Photosh; Jochen Rausch; WDR/Marc Trompetter; akg images; WDR/Marc Trompetter; imago/photothek; picture alliance/Everett Collection; WDR/Marc Trompetter; WDR/Marc Trompetter; akg-images; Carlsen Verlag; picture alliance/dpa; picture alliance/Geisler-Fotopress; picture alliance/Jens Büttner/dpa-Zentralbild/dpa; der Hörverlag/WDR/Trompetter; WDR